



Forum 2000 ve znamení ruské agrese a arabských nepokojů

PRAHA – Již osmnáctý ročník Fora 2000 skončil včera v Praze. Ten letošní, s podtitulem „Nespokojená demokracie: čtvrt století od železné opony a Tchien-an-menu“, odkazoval zejména ke dvěma historickým okamžikům roku 1989 – rozpadu komunistické nadvlády nad střední a východní Evropou a potlačení studentských protestů v Pekingu. Nejen na tato témata diskutovala v Praze řada významných osobností, mimo jiné bývalý vězeň Kremlo Michail Chodorkovskij či španělský premiér José María Aznar.

Právě projev Chodorkovského startoval v neděli letošní sérii debat. Ve své řeči se bývalý nejbohatší Rus zaměřil hlavně na demokratizaci Ruska. Té by podle něj tato země měla docílit zejména díky silici střední třídě, zastoupené například mladými podnikateli. V této souvislosti nabádal Spojené státy a Evropskou unii k uplatnění kulturního vlivu spíše než ekonomických sankcí. Chodorkovskij zároveň připomněl události pražského jara, bez kterých by se podle něj neuskutečnily pozdější Gorbačovovy reformy v Sovětském svazu.

Jedním z nejožehavějších problémů probíraných letos na Žofině, kde se fórum konalo, byly události na Blízkém východě. Původní bouře arabského jara přerostly až do podoby nebezpečného uskupení známého jako Islámský stát. Jak se na konferenci shodli Josef Umrani, náměstek ministra zahraničí Maroka, s egyptským politickým analytikem Tarekem Osmanou, přerod muslimských zemí v moderní demokratické společnosti potrvá ještě řadu let. Cestu k nápravě pak vidí zejména ve zlepšení ekonomické situace a zrovnoprávnění všech vrstev společnosti.

Forum 2000 vzniklo roku 1997 jako projekt Václava Havla, japonského filantropa Joheho Sasakawy a nositele Nobelovy ceny míru Elieho Wiesela. Jím vytvořená diskuzní platforma se již téměř dvě dekady pokouší upozornovat na problémy dnešní společnosti týkající se například náboženství či porušování lidských práv. Do Prahy se na tyto konference v minulosti dostavili i tak významní hosté jako tibetský duchovní vůdce Dalajláma, bývalý prezident USA Bill Clinton, nositelka Nobelovy ceny za mír Aun Schan Su Ťij nebo zachránce židovských dětí sir

Nicholas Winton, historik Andrej Zubov a Frederik Willem de Klerk.

Celé akce se bohužel nezúčastnily původně ohlášené špičky evropské politiky, ať už se jedná o již zmiňovaného Michaila Gorbačova, případně nynějšího estonského prezidenta Toomase Hendrika Ilvese. Cesta do Prahy byla znemožněna také propuštěným vězňem z kubánského Černého jara 2003. Kromě hlavního města probíhaly diskuse i na dalších místech, jako je Plzeň, Liberec, Bratislava a Budapešť.

PAVEL FUKAR



Hollar oživen!

Prostor pro dialog, prostor pro kulturu, prostor pro nás. Před dvěma lety pouhá idea skupiny několika odhodlaných studentů FSV. Nyní realita. Před dvěma lety pouze myšlenka na rozdmýchání dění v budově Fakulty sociálních věd – tak vznikla skupina Oživme Hollar. Chtěla vytvořit nějaké přívětivé místo, kde by se mohli potkávat studenti i profesori, kde by se mohl pěstovat otevřený dialog, místo, kam by se dostala i mimouniverzitní kultura.

FOTO: OŽIVME HOLLAR

Pokračování na straně 2

Hudeček a Vávra končí po vzájemných sporech v TOP 09 | Islamisté krutě masakrují Kurdy

PRAHA – Dosavadní pražský primátor Tomáš Hudeček a jeho náměstek Jiří Vávra složili včera své stranické funkce v TOP 09. Oba politici spolu vedli dlouhodobé spory, které vygradovaly krátce po komunálních volbách.

Pražská TOP 09 řeší po volebním neúspěchu personální změny. Kromě Jiřího Vávry a Tomáše Hudečka totiž opustili stranu také pražská radní Eva Vorlíčková a bývalý guvernér ČNB Zdeněk Tůma. Mluví se i o dalších odchodech.

Za viníka volebního neúspěchu označil Jiří Vávra právě současného primátora a lídra pražské kandidátky Tomáše Hudečka. Tomu se zase nezdály fotografie, na nichž byl Vávra zachycen na soukromé akci vlivného

podnikatele a bývalého člena ODS Tomáše Hrdličky.

„Strana, která si zakládá na tradici a bojuje proti praktikám, které do politiky tahají zákulisní hráče, nemůže podobné chování přehlížet u svých vlastních členů. Zrazuje tím sama sebe,“ uvedl Hudeček, kterého o rezignaci požádal sám předseda strany Karel Schwarzenberg, který byl do té doby označován za primátorova ochránce. Hudeček však nadále zůstává v klubu zastupitelů TOP 09, prý nechce zklamat mandát od voličů.

„Vážím si členů strany a nechtěl jsem její dobré jméno poškozovat,“ řekl k celé situaci Jiří Vávra, „moje rezignace byla tím nejlepším řešením. Kdybych to v tak vyhocené situaci

neudělal, neudělal by to ani Tomáš Hudeček.“

„Nyní bych si dával pozor na možnost Hudečkovu spolupráci s ANO,“ dodal Jiří Vávra krátce po své rezignaci. Sám Hudeček však spolupráci s Babišovým hnutím rezolutně odmítá: „Nebudu vstupovat do klubu zastupitelů ANO.“

Hudečka a Vávru nahradí v novém týmu koaličních vyjednávačů TOP 09 místopředseda strany Marek Ženíšek a primátorovi náměstci Václav Novotný a Jiří Nouza. „Strana se zbavila vnitřních sporů, které jí nejvíce ubližovaly. Nyní je v Praze výrazně posílena,“ řekl místopředseda a bývalý ministr financí Miroslav Kalousek.

JIRÍ ČIHÁK

KOBANI/PRAHA – Islamisté masakrují kurdské civilisty v Kobani, jež je nyní poslední baštou Kurdů v nejnepříznivějším cípu Sýrie a o něž Kurdové svádějí lité boje s ozbrojenci Islámského státu. Běženci, uprchnuvší z města do Turecka, popisují, jak bojovníci Islámského státu stínají lidem hlavy a tělům urežávají končetiny. Někteří mrtví těla mají i vypíchnuté oči či vyřiznutý jazyk. Farmář Ahmed Bakki vypověděl o těchto zverstvech: „Zavolal jsem bratranci a jeho telefon zvedli džihádisté, řekli mi, že je mrtev a jeho hlavu si berou s sebou.“

Počty takto popravených a zohavených lidí jsou v řádu stovek. Město je obklíčeno islamisty a útěk z něho je čím dál obtížnější. O Kobani se vedou boje již přes deset dní, kdy islamisté poprvé vnikli do města. Ve středu se

však díky letecké pomoci USA a jejich spojenců podařilo Kurdům ztéci strategické návrší. Pokud by se islamisté města Kobani (arabsky Ajn al-Arab) zmocnili, spojili by tak svá území na severu Sýrie, což by jim usnadnilo další expanzi. Kurdové prosí Turecko o pomoc, Ankara je ale zatím nevslyšela. Velkou ránu velmi pomalu se zlepšujícím kurdsko-tureckým vztahům uštědřilo nedávné vzájemné ostřelování, první od zahájení mírového procesu před dvěma lety. Turecko tak velmi váhá, ovšem Islámský stát, jež nyní čelí Turky neoblíbení Kurdové, pro něj představuje velkou hrozbu. Zmocněnec OSN pro Sýrii Staffan de Mistura varoval, že pokud Islámský stát Kobani dobude, hrozí smrt až sedmi stovkám civilistů.

JAROSLAV PRAISLER

Volební tradice v ohrožení

„Jejich revírem jsou radnice obcí a měst. Jejich tempo je vražedné. Jejich protivníky jsou další politická uskupení.“

Řeč v tomto případě není o Kobře 11, ale o nově zvolených zastupitelích, kteří vzešli z víkendových obecních voleb. O tom, že se na současné komunální politiky tato hláška z akčního seriálu skvěle hodí, není pochyb. Otazník však vyvolávají jiné skutečnosti, které z výsledků voleb vyplývají.

Je zajímavé sledovat například to, jak se komunální volby v průběhu času mění. Dříve na malých obcích kandidovali „místňáci“, které voliči osobně znali. Předvolební kampaň v podstatě začínala a končila v hospodě. Kandidáti si s obyvateli města dali pár piv a nad rámem se ve veselé náladě rozešli. To už teď ale, jak vidno, neplatí. I na vesnicích letos fungovaly

profesionální kampaně se vši parádou – tedy především s líbivými slogany, nadávkami, předvolebními mítky a někde dokonce i s koblihami nebo muffiny. Rozmáhat se začala také negativní kampaň, která se až doposud uplatňovala spíše ve vyšších patrech politiky. Hnutí a sdružení postavila svůj program především na tom, co všechno udělalo stávající zastupitelstvo špatně. S žádnými vlastními převratnými myšlenkami však uskupení nepřišla. A tak byli „místňáci“ v mnoha případech odsunuti na druhou kolej. Ve volbách místo nich uspěly nové strany a sdružení s nejasným programem a kandidáty, kteří se do obce přistěhovali před dvěma lety, nebo – ještě lépe – tam vlastně vůbec nemají trvalé bydliště.

Z toho vyplývá, že se vytrácí i další všemi omílaný trend křížkování známých obličejů. Jsou samozřejmě mís-

ta, kde kandidát díky preferenčním hlasům poskočil i třeba o šest míst. Více než kdy jindy ale lidé volili celou stranu. Obzvláště pak tu, kde zafungoval „kult osobnosti“ pana Babiše (mimořadně – věděli jste, že v sobotu měl svátek Andrej?).

Voliči zkrátka porušili jakési obecně platné tradice. Ani komunisté neobodovali s nijak převratným výsledkem, a to už je co říct. A nově zvolení zastupitelé? Ti si letos pospíšili a i na malých městech začali o budoucím vedení radnic vyjednávat už místo nedělního oběda. Nutno podotknout, že taková jednání musela být docela zajímavá – tradice oslav volebního vítězství se totiž z obecní politiky nějakým zábrakem nevytratila. Může jenom doufat, že zastupitelům toto „vražedné tempo“ vydrží při další práci.

NIKOLA STAŇKOVÁ

O sobotní referenda nebyl mezi Pražany zájem

PRAHA – Ve srovnání s komunálními volbami byl zájem o sobotní referenda mizivý. V Praze 3, 8, 10 a Klánovicích mohli lidé rozhodovat o budoucnosti kopce Parukářka, zákazu hazardu a bytové a dopravní politiky. Přes společný termín s komunálními volbami se volební účast s jedinou výjimkou pohybovala pod hranicí 35 procent nutnou pro uznání referenda.

V Praze 8, kde voliči již podruhé hlasovali pro, či proti zákazu hazardu, tvořila účast pouze 22,86 procenta. Jednoznačná vůle 17 048 hlasujících pro zrušení hazardu tak přišla vniveč a referendum bylo označeno za neplatné. Proti se vyjádřilo pouze 736 občanů. Ve srovnání s dubnovým referendem, ke kterému se dostavilo o necelých 10 procent méně voličů, lze sobotní účast označit za úspěch. Podle Vladky Vojtíškové z přípravného výboru pro vypsání referenda byla

chyba ve vedení městské části. „Mnoho lidí o referendu nevědělo, protože radnice o něm informovala jen minimálně,“ uvedla.

Městské části Praha 3 a 10 nedo- padly o mnoho lépe, v Praze 10 měli voliči odpovídat hned na 5 otázek, dostavilo se však pouze 15,5 procenta právoplatných voličů. Kopec Parukářka, o jehož osudu mělo rozhodnout sobotní referendum Prahy 3, se již dlouho zelenat nebude, proti developerské zástavbě se přišlo vyjádřit pouze 24,53 procenta Žižkovčanů.

Jedinou vlašťovkou mezi sobotními referendy bylo to v Praze-Klánovicích. Zde přišly volit téměř tři pětiny oprávněných občanů a vyjádřily se zcela jasně proti připojení nových bytů sousedních Horních Počernic na klánovické silnice. Ty by takový nápor neunesly a oprava by vyšla na 70 milionů.

ELIŠKA KOLOMAZNIKOVÁ

Hollar oživen! Hollar oživen! Hollar oživen!

Prostor pro dialog, prostor pro kulturu, prostor pro nás. Před dvěma lety pouhá idea skupiny několika odhodlaných studentů FSV. Nyní realita.

Před dvěma lety pouze myšlenka na rozdmýchání dění v budově Fakulty sociálních věd – tak vznikla skupina Oživme Hollar. Chtěla vytvořit nějaké přívětivé místo, kde by se mohli potkávat studenti i profesori, kde by se mohl pěstovat otevřený dialog, místo, kam by se dostala i mimouniverzitní kultura.

Na začátku stála petice, poté následovalo vyjednávání s vedením školy, na jehož konci čekala zdoluhavá rekonstrukce bývalých garáží, tou dobou skladiště. Vidina cíle se vzdalovala a důvěry ve zdárný konec ubývalo: „Nejtěžší bylo za ty dva roky nepochybovat, ani minutu. Nepochybovat, že to má smysl, že tam ty lidi budou chodit, že stěny té staré garáže nebudou vlhnout, že to ti architekti dobře naměřili, že najdeme top provozního, že vrátí budovu v pohodě, že se nic neposere (a že se to stihne),“ říká Kateřina Písačková, jedna z hlavních tváří skupiny Oživme a zároveň absolventka žurnalistiky FSV.

Podařilo se. Z původních garáží na dvoře Hollaru se nakonec i za podpory vedení fakulty stala příjemná kavárna. Ptáte se, jak je možné polo-rozpadlé skladiště přetvořit v místo vybízející k návštěvě? Těžce. „Nejvtipnější bylo, jak jsme si na podzim myšleli, že to bude na jaře hotový,“ připouští Kateřina Písačková.

Kavárna sice byla hotová, ale scházel provozní. Ve výběrovém řízení zvítězilo šest mladých nadšenců s nejlepší vizí a největším zápallem dovést už oživený Hollar k totálnímu roz-puku.

Otvíralo se ve středu 1. 10. A to velkolepě. Hudba se linula do chodeb i učeben, křtil se Tištěný suvenýr, tedy slovy autorů „suvenýr naší doby“, na jehož stránkách je prostor pro to samé jako v kavárně.

Otevřeno je každý všední den od 8:00 do 18:00 hodin. Nabízí se: kvalitní káva, točená malinovka a jiné nealko, chleba i koláče a každý den jiná polévka!

Pokud jste kavárnu Na Hollaru ještě nenavštívili, naskýtá se vám jedinečná příležitost v podobě Signál festivalu, který probíhá od 16. do 19. listopadu. BARBORA LOUDOVÁ



FOTO: OŽIVME SE HOLLARE



Co jsou zač tihle kavárníci ?

- **Vítek** studuje interaktivní média a pracuje jako kurátor. Bude Vám tedy nejenom vařit kávu, ale také servírovat rozmanité kulturní delikatesy.
- **Nikola** je fotografka a designérka

studia Tableters. Pro naši kavárnu připravuje každý den čerstvé polévky. „Polévka je grunt.“

- **Adam** je fotograf a kavárník, jehož prioritou je podpora lokálních výrobců. „Chci, aby na Hollaru vznikl živý prostor k setkávání a prezentaci všech, o kterých stojí za to vědět.“

- **Martin** zastává funkci operating managera.

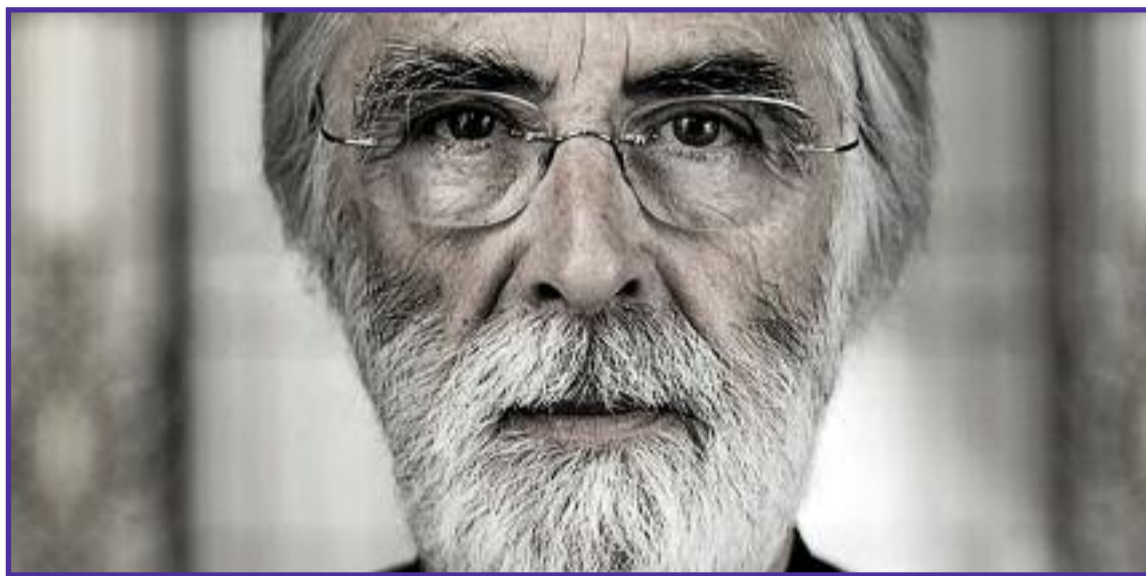
- **Štěpánka** je konceptuální umělkyně, pro Vás pečejte nejrůznější dobroty.

- **Dan** se jako grafický designer podílí na vizuální stránce kavárny, uvidíte ho ale i za barem: „...protože s mými 198 centimetry se jen tak neschovám.“

Letošní ročník Das Filmfestu potěší milovníky Hanekeho tvorby

PRAHA – Pražská kina hostí tento týden v pořadí již devátý ročník filmové přehlídky Das Filmfest. Festival nabídne přes čtyřicet snímků z Německa, Rakouska a Švýcarska, diváci na něj mohou vyrazit do pražských kin Atlas a Lucerna až do 19. října. Již včera ho zahájil film Čas kanibalů o prostředí a praktikách tzv. „bílých límečků“.

Jedním z hlavních lákadel celého festivalu je retrospektiva celosvětově ceněného rakouského režiséra a scénaristy Michaela Hanekeho. K vidění bude například jeho nejslavnější snímek Pianistka nebo film Sedmý kontinent – Hanekeho debut, který měl mezinárodní ohlas. Součástí retrospektivy je i dokumentární portrét samotného autora, v němž promlouvají i jeho hlavní spolupracovníci, na-



Hlavní hvězda Das Filmfestu Michael Haneke.

Foto: archiv

příklad Juliette Binoche nebo Emmanuelle Riva.

Hlavním tématem celého ročníku je pak odhalení, právě po něm se jmenuje i celá jedna sekce. Diváci budou moci zhlédnout film o kontroverzní lásce mezi mladým ošetřovatelem a starší dámou s názvem Poslední tanec nebo snímek Trhliny v betonu, který vypráví o těžkém návratu z vězení.

V sekci dokumentárních filmů se pak představí například snímek Moskevské procesy o dívčí punkové skupině Pussy Riot nebo německý dokument o brněnské vile Tugendhat.

Po skončení pražské části festivalu se přesune Das Filmfest do Brna, kde bude probíhat od 23. do 27. října.

ADÉLA DAVIDOVÁ

Nick Cave na to pořád má!

PRAHA – Do českých kin konečně přišlo 20 000 dní na Zemi, film o rockové hvězdě, Nicku Caveovi. Ačkoli má snímek nálepku „dokumentární“, k běžnému dokumentu má svým provedením daleko. Režisérská dvojice a zároveň blízcí přátelé zpěváka, Iain Forsyth a Jane Pollard, neotřele zmapovali celý Caveův den, od svítání do soumraku. Ačkoli se umělec obvykle necítí před kamerou právě nejlépe, s režisérským duem to bylo jiné. Spolupracovali spolu již v předchozích letech na videoklipech a jak můžete v dokumentu vidět, byli i svědky nahrávání posledního alba Nicka Cavea and The Bad Seeds, Push The Sky Away z roku 2013.

Film začíná působivým počítadlem, které se střídá s prostřihy ze zpěvákovy života. Ve chvíli, kdy dojde na symbolických 20 000, Nick Cave vstává a filozofuje o životě. Bystřejší divák už tuší, že v podobném duchu se ponese celý film. Cave dává nahlédnout do své denní rutiny, píše na psacím stroji, svěřuje své názory na ženy, život a celkově svět. Hrané scény se prolínají s reálnými a je pouze na divákově, nakolik jim uvěří. V první třetině filmu navštíví umělec svého terapeuta ztvárněného Alainem de Bottonem, se kterým podrobně probírá otázky předčasné smrti otce, první zkušenosti se ženou a náboženství. Cave přiznává, že jediným obdobím, kdy měl o Boha

skutečný zájem, byla jeho drogová životní etapa v 80. letech.

Silnými momenty filmu jsou například chvíle ve studiu, kdy zpěvák se svou kapelou The Bad Seeds pracuje na písni posledního alba, zmiňovaného Push The Sky Away. Ačkoli



Nick Cave působí v dokumentu chvílemi nepřírodně, u piana a mikrofonu nic nepředstírá a se svým nezaměnitelným hlasem poskytuje jedinečný zážitek. Dokument se zase nesnaží předstírat objektivitu – jasně dává najevo, že Nicka Cavea je skoro nutné adorat.

Nový svět mimo realitu se odehrává především v Nickově jaguáru, ve kterém se na cestách setkává s přáteli a spolupracovníky z let předšlých, jmenovitě s Kylie Minogue, Rayem Winstonem a Blixou Bargeldem. V druhé polovině filmu se ocitáme v archivu. Talentovaný zpěvák odhaluje divákovi svou minulost – komentuje fotky z divokého mládí, vyznává se z lásky ke své ženě Susi a popisuje chvíli, kdy se do ní zamiloval. Celý film vrcholí scénami ze dvou živých koncertů, přičemž ten druhý odehráli Nick a Bad Seeds s orchestrem a dětským sborem. Fanoušci šílí nadšením. Nick Cave káže své poslední myšlenky, v poslední scéně stojí na pobřeží Brightonu a slunce zapadá.

Po technické stránce je film zajímavý, střihy skvěle zvládnuté, díky čemuž snímek neztrácí na dynamičnosti. Ačkoli je znát, že jsou některé scény hrané, cením si vypovídací hodnoty celého dokumentu. Nick Cave je jednoduše multitalent, který ve svých 57 letech rozhodně neztrácí energii.

JOLANA HUMPÁLOVÁ

Divoké historky aneb když vám rupnou nervy

PRAHA – Co se stane, když vaše dítě přejede těhotnou ženu nebo novomanželku popadne amok? Na to odpovídá nový argentinský snímek Divoké historky, který obsahuje šest příběhů, v nichž protagonistům přeteče pohár trpělivosti. Od neznámých tvůrců tak na plátna našich kin přichází černohumorná mozaika rozverných histerek, ve kterých si každý přijde na své.

Film s originálním názvem Relatos Salvajes zaznamenal první úspěchy již během letošního ročníku Cannes, kde si vysloužil desetiminutovou standing ovation. České diváky pak rozesmál v červenci na MFF v Karlových Varech. Kdo si nechal oba festivaly ujít, dostává možnost zhlédnout tuto komedii nyní, kdy se objevila v programech multikin. Nutno však podotknout, že pokud by se diváci těšili na známá kinematografická jména, jde v případě Divokých histerek o filmového zajíce v pytli – slavní jsou pouze španělsí bratři Almodóvarovi, kteří se ujali koprodukcce. Vyplatí se tedy zajít do kina?

Snímky složené z více příběhů s sebou nesou vždy určité riziko. Ať už se tvůrci snaží sebevíc, vždy bude mezi jednotlivými příhodami určitý kvalitativní rozdíl. A zde tomu není jinak.

V jednoznačném vedení je poslední historka, která je jakousi psychologickou lahůdkou na závěr. Poklidná a na první pohled dokonalá svatba se změni v obřad, který s přehledem překonává i ty nejhorší noční můry všech zasnoubených párů. Návštěvu biografu by si tak měly rozmyslet ty dámy, které chtějí své drahé polovičky nahnat do chomoutu. Za zmínku rozhodně stojí i druhý příběh, který zachycuje střet elegantního byznysmena s venkovským balíkem. Z obyčejné šarvátky se nakonec stane šílená tragikomická jízda, která svým surovým podáním smete diváka a zanechá ho se zaseknutou bránicí. Zbývající čtyři historky pak již nejsou dovedeny do absurdna, humor je spíše suchý a v určitých momentech film spíše uspává. Rozhodně vás ovšem hrůzostrašný let, našťavý inženýr Bombička, moderní podoba Modlitby pro Kateřinu Horovitzovou či servírka s jedem na krysy také dokážou pobavit.

Pokud tedy máte rádi zvrácenější humor, z aktuálního výběru komedií se z Divokých histerek stává jasná volba. Některé scény ovšem přímo vybízí závěrečné titulky zapít menším panákem.

TOMÁŠ HEGEDŮŠ

Velký knižní čtvrtek představí povídky George Martina i nového Nesboa

PRAHA – Detektivky, fantasy i pohádky pro děti. Na to se letos mohou těšit návštěvníci čtvrtého ročníku Velkého knižního čtvrtku. Proběhne 16. října a chybět nebudou ani doprovodné akce v Městské knihovně v Praze.

V rámci akce knihkupectví nabídnou čtenářům 12 horkých novinek letošního podzimu. Cílem je podpořit prodej vydávaných titulů, proto nakladatelé vybírají ty nejzajímavější novinky ze svých podzimních plánů.

Největším tahákem jsou bezpochyby povídky Rytíř Sedmi království George R. R. Martina, autora předlohy slavného seriálu Hra o trůny. Jedná

se o tři povídky, které se dějově odehrávají před Martinovou nejslavnější sérií a přenesou nás do světa rytířů.

Na své si přijdou i milovníci severských detektivek, které zastupuje titul Přízrak. Již devátý díl ze série o detektivu Harrym Holeovi slavného norského autora Jo Nesboa přináší vyšetřování vraždy a opět bude plně překvapení.

V nabídce jsou i knihy Moje pařížská revoluce Andrey Sedláčkové a Duch místa Samuela Shema. Oba autoři budou mít v rámci doprovodných akcí autogramiádu v pražském Paláci knih Luxor na Václavském ná-

městí, pro podpis si mohou čtenáři přijít dnes od 15:30 a od 17 hodin.

Současně bude v Městské knihovně v Praze na Mariánském náměstí probíhat autorské čtení Josefa Formánka, Markéty Šichtařové, Jiřího Hájíčka, Andrey Sedláčkové a Martina Sodomky. Samozřejmostí je i autogramiáda a prodej „velkočtvrtečních“ titulů se speciální slevou 20 procent.

Novinkou letošního ročníku jsou autorská čtení v Brně. Ta se budou konat 23. října od 17 hodin v knihkupectví Dobrovský.

GABRIELA LUKÁŠKOVÁ



Záběr z filmu Divoké historky.

Foto: archiv

Baku ano, Praha ne? EURO u nás nebude

V roce 2020 oslaví Unie evropských fotbalových asociací (UEFA) šedesátileté výročí svého vzniku. To je pochopitelně důvod k oslavě, a tak se UEFA rozhodla toto jubileum pompézně oslavit tím, že se bude mistrovství Evropy v tomtéž roce hrát napříč celou Evropou. O možnost hostit šampionát se tak popralo 32 měst včetně Prahy.

K rozčarování mnohých fotbalových fanoušků po celé české kotlině se šampionát v Praze nakonec hrát nebude. Bylo by snad v pořádku, kdybychom nebyli vybráni odbornou komisí, ale Česká fotbalová asociace, v čele s kontroverzním Miroslavem Peltou, svou kandidaturu nakonec prostě stáhla. Tato skutečnost je velmi mrzutá zvláště proto, že se v Česku, potažmo Československu, nikdy velký fotbalový turnaj nekonal a s největší pravděpodobností v dohledné době ani konat nebude. Pelta se sice ještě začátkem dubna dušoval, že kandidaturu jen tak nevzdá a to navzdory tomu, že se musel vzdát snu (upřímně tento sen s ním sdílí snad každý fotbalový fanoušek a urbanista) na postavení národního stadionu a sportovního centra v místě velkého Strahovského stadionu. Ten od devadesátých let minulého století neúprosně chátrá a revitalizace okolního prostředí je jistě žádoucí.

Ta by však stála 2 až 3 miliardy korun, což by musel zafinancovat stát. Pelta ale nedostal potřebné garance a s ohledem na to, jak to v poslední době v Praze chodí s velkými stavebními zakázkami, je zřejmě zdrženlivost na místě.

Základním problémem je, že v Česku nemáme dostatečně velký stadion. UEFA rozhodla, že minimální kapacita pořadatelského stadionu bude 40 000 míst, následně však snížila své rozhodnutí na 30 000 míst, aby mělo šanci více



Nový stadion v Baku (USSR)

Foto: wikimedia

měst, například Kodaň, které si zažádalo o výjimku, a mistrovství tak hostit bude.

Český problém se tím ale nevyřešil. Nejmodernější a zároveň největší stadion u nás, stadion v Edenu, má totiž kapacitu pouhých 21 000 míst.

Ve hře tak bylo rozšíření stadionu o potřebných 9 000 míst. Pelta si údajně

nechal udělat i studii, která měla zmapovat potřebný rozvoj infrastruktury a okolí stadionu, ale to až ve chvíli, kdy bylo už na podání podrobné kandidatury poněkud pozdě.

Celá situace tak mrzí o to víc, že jedno z hostitelských měst bude i Azerbajdžánské Baku, které je z Evropského hlediska na naprosté periferii. Fakt, že Česko, země

doslova v srdci Evropy, není schopné na rozdíl od Kavkazského státu s mizernou ekonomickou situací, zařídit podmínky pro pořádání fotbalového svátku, který by do naší metropole kromě nezapočetelné show přinesl i tučný zisk, je do očí bijící. Čeští funkcionáři by se nad touto ztrátou měli zamyslet.

LUKÁŠ VOPRŠAL

Léčba Vrbou zabírá

ISTANBUL/ASTANA - Česká fotbalová reprezentace navázala v Turecku a Kazachstánu na senzační vítězství nad Nizozemskem. V rámci kvalifikace o EURO 2016 jsou Vrbovi svěřenci po třech zápasech s devíti body v čele kvalifikační skupiny A společně s Islandem. Ten v přímém souboji o první místo přivítají v listopadu v Plzni.

Česká reprezentace nastoupila ke druhému zápasu kvalifikace v tureckém Istanbulu. Turci chtěli před vlastními fanoušky odčinit porážku na Islandu. Do vedení sice poslal tým trenéra Terima přesnou hlavičkou Umut Bulut, Češi ale odpověděli stejnou mincí. Po rohovém kopu srovnal Tomáš Sivok. Ve druhém poločase otočil vývoj zápasu Bořek Dočkal, který přesně zakončil spartánskou spoluprací s Pavlem Kadeřábkem.

Důležité body z Turecka chtěli čeští reprezentanti potvrdit v těžkých podmínkách v kazachstánské Astaně. Proti domácím fotbalistům nastoupili bez kapitána Rosického, navíc na umělé trávě. Další reprezentační branka Bořka Dočkala, podpořená ještě přesným zásahem Davida Lafaty, ale dodala Čechům klid a poločasové vedení 2:0.

Po změně stran zasadil Kazachům třetí úder přesným volejem Ladislav Krejčí, domácím se však přesto podařilo konec zápasu zdramatizovat. Dvě branky totiž v samotném závěru vstřelil po rohových kopech domácí Jurij Logvinenko, mezi jeho góly však vklínil svůj zásah střídající Tomáš Necid. Češi tak v Kazachstánu vyhráli 4:2.

Úspěšný vstup do kvalifikační skupiny A zažívají také Islandané, kteří jsou zatím o skóre před českým týmem. V posledním zápase navíc v Reykjavíku porazili Holanďany 2:0. Bronzoví medailisté z letošního MS ztrácejí na vedoucí duo skupiny šest bodů.

JIRÍ ČIHÁK

TOP 11. kola hokejové extraligy

Celkovým počtem vstřelených branek překvapilo 11. kolo hokejové Tipsport extraligy. Druhou říjnovou neděli se hráčům podařilo za záda soupeřových gólmánů nastřílet neuvěřitelných 47 gólů, což dělá netradičních 6,7 gólů na zápas.

Na zimním stadionu Ivana Hlinky v Litvínově se uskutečnilo severočeské derby mezi domácí Vervou Litvínov a Bílými tygry z Liberce, jehož vedení po neúspěšném začátku sezóny odvolalo trenéra Pavla Hynka a nahradilo ho Rastislavem Čadou. Pro Liberec to byl první zápas pod taktovkou nového trenéra. První gól utkání padl už ve 2. minutě, když si litvínovský Jiří Zeman nešťastně pro Litvínov skopl puk za svého vlastního brankáře. To povzbudilo Bílé tygry, kteří za pomoci dvou gólů od Martina Bakoše a jednoho od Tomáše Urbana vedli po 2. třetině už 0:4. Jediným odporem Vervy byl gól Rastislava Martynka, jehož střela jako jediná z celkových 39 proklouzla za záda Jána Lašáka. Ten tak pomohl svým výkonem k poskočení Liberce na sedmou příčku v tabulce.

Hráči pražské Slávie přijeli do třinecké Werk arény s úmyslem přetřhnout vítěznou šňůru domácích. Museli se však obejít bez útočníka Tomáše Micky, který dostal stopku na 4 zápasy za faul na hradeckého Petera Mikuše. Bezbrankový stav vydržel až do 2. třetiny, kdy Třinecký Jakub Orsava vstřelil hned dva góly za záda slávistického brankáře Adama Svobody. Ve 3. třetině diktovali tempo domácí. Orsava s Polanským vstřelili oba po jedné brance a završili tím skóre na konečných 4:0. Hrubec tak již po čtvrté v řadě vychytil pro svůj tým čisté konto.

Západočeská ČEZ aréna uvítala Olomouc, která se přijela utkat s Plzní o první vítězství na cizím ledě. První gól padl netradičně z trestného střelení po faulu na plzeňského Ondřeje Kratěnu a poté, co oba týmy vstřelily ještě po jednom gólu, vstoupily do další části zápasu. Olomouci se podařilo zvýšit aktivitu, Plzeň se naopak utápěla ve středním pásmu a nepodařilo se jí usadit v útočné třetině. Ačkoliv měli domácí 35 střel na branku, více gólů nevstřelili. Naopak Olomouc si vystačila s pouhými 29 střelami a ve zbývajících dvou třetinách z nich proměnila ještě čtyři další a připsala si tak své první vítězství na ledě soupeře s finálním výsledkem 2:5.

Největší přestřelkou tohoto kola mohli diváci sledovat na utkání v pražských Holešovicích mezi Spartou a Vítkovicemi. Sparta otevřela zápas dvěma góly v 1. polovině úvodní třetiny, ovšem hned vzápětí reagovali vítkovičtí třemi brankami a do 2. třetiny vstoupili s větším elánem. Spartané odpověděli také dvěma góly a do 3. třetiny šli s jednobrankovým vedením. Poslední část se hrála ze strany na stranu a Vítkovicím se stále dařilo odpovídat na góly Sparty. Poslední slovo ale měli domácí, konkrétně Jaroslav Hlinka svým gólem na 7:6 dopomohl domácím k těsnému vítězství. Obě strany se po zápase shodly na nedostatečném výkonu obránců, díky čemuž padlo tolik gólů.

MARTINA KNOBLOCHOVÁ

Florbalová extraliga je v plném proudu, oba loňští finalisté zatím suverénní

PRAHA – Florbal je zpět. V sobotu 20. září odstartovala prvními třemi zápasy AutoCont extraliga mužů a nyní má za sebou již necelá čtyři kola. Favoritě soutěže, Tatra Střešovice, Vítkovice a Mladá Boleslav, zůstávají dosud neporaženi a čelo tabulky je tak vyrovnané.

Úvod nejvyšší české soutěže připravil fanouškům nejen přetahovanou o první místo v tabulce, ale také několik zajímavých výsledků. Hned tři týmy jsou zatím stoprocentní. „Začátek sezony je vyrovnaný, v čele se v této chvíli drží sedm týmů,“ uvedl pro čtrnáctideník Fleš florbalový reportér Michal Chadim. „Překvapením je pro mě výkon Sparty a Brna, zklamáním jsou naopak Pardubice, které dosud v základní hrací době nevyhrály,“ dodal. Pražská Sparta zahájila nový ročník třemi výhrami v řadě a poprvé padla až ve 4. kole s Tatranem. Porazila mimo jiné také brněnské Bulldogs, pro které to je do této chvíle jediné zaváhání.

Mistrovské Vítkovice jsou zatím bezchybně stejně jako Tatra Střešovice, loňský vicemistr. Pražský celek má však odehráno o jedno utkání víc a patří mu tak nejvyšší příčka. Zcela opačné sta-

Hájek, lídr tabulky střelců, který ve třech zápasech zaznamenal devět branek. „Mezi gólmány si drží nejvyšší úspěšnost zásahů 89,29 procent střešovický Michal Rebro. VOJTĚCH JURÁK

Tabulka AutoCont extraligy po neúplných čtyřech kolech:

● Tatra	12 b.	● Chodov	4 b.
● Mladá Boleslav	9 b.	● Bohemians	4 b.
● Vítkovice	9 b.	● Královské Vinohrady	3 b.
● Sparta	9 b.	● Pardubice	2 b.
● Brno	9 b.	● Otrokovice	0 b.
● Liberec	8 b.	● Ostrava	0 b.

rostí mají naopak Ostrava a Otrokovice. Tato mužstva dosud nebodovala a krčí se na samotném chvostu tabulky.

Ligové produktivité vévodí mladoboleslavský Jiří Curney se 13 body za šest gólů a sedm asistencí. Chadim však upozorňuje i na další hráče: „Výbornou formou se zatím pyšní vítkovický Lukáš



Loňští finalisté dosud neprohráli.

Foto: archiv

Na média moc místa nezbylo

Maňák spustil Svobodný monitor

PRAHA – Začátkem října začal vycházet nový internetový deník Svobodný monitor. Zaměřuje se na byznys a ekonomicko-politická témata, klade důraz na nezávislost jednotlivce, soukromé vlastnictví a svobodu podnikání. Významnou součástí deníku by měla být publicistika.

Svobodný monitor je projekt bývalého redaktora Českého rozhlasu, Lidových novin a později televize Nova Martina Maňáka. Ten tvrdí, že na trhu chybí nezávislá a hlavně seriózní médium.

Vydavatelem deníku je společnost Svoboda media, kterou spoluvlastní právě Maňák (66 %) a podnikatel Jan Čep (34 %). Náklady na projekt mají pokrýt částečně jejich zdroje a částečně úvěr.

MARKÉTA RIZIKOVÁ