



## Čeští politici přivítali krajaný

Vládním speciálem v neděli 15. března přiletělo dalších 35 volyňských Čechů, kteří žádali o návrat do vlasti a získali zde povolení k trvalému pobytu.

Na Letišti Václava Havla repatriantů, včetně těch, kteří přijeli již počátkem března, přivítali prezident Miloš Zeman, ministr vnitra Milan Chovanec a ministr zahraničních věcí Lubomír Zaorálek. Celkem by v České republice mělo být už 87 krajanů.

Prezident ve svém projevu mimo jiné ocenil práci ministra vnitra: „Chtěl bych mu vyslovit veřejné poděkování za obrovskou práci, kterou on a jeho lidé udělali, aby dosáhli první vlny repatriantů,“ řekl. Zeman naopak neopomněl zkritizovat práci českého velvyslance v Kyjevě Ivana Počucha. „Prohlásil, že o repatriaci žádají všehovšudy čtyři rodiny. Z čehož jsem odvodil, že průměrná rodina ukrajinských Čechů má 60 členů.“ Po prezidentově projevu repatrianti zazpívali českou lidovou píseň Ach synku, synku, Zeman se k nim ve druhé sloce přidal.



Volyňští Češi přiletěli na ruzyňské letiště.

Foto: Šárka Flídrová

Podle Zemana lze očekávat, že celkově by se mohlo do vlasti vrátit až 500 navrátilců.

Další repatrianti mají přijíždět samostatně po vlastní ose. V lednu vláda uvolnila pro přesídlení krajanů z celého světa zpět do České republiky 66 milionů korun. Z těchto peněz se navrátilcům hradí ubytování, jednorázová

finanční pomoc, asistence při hledání trvalého bydlení nebo zaměstnání, jazykové kurzy a další aktivity, které jim mají pomoci začlenit se do české společnosti. „Dojalo mě, když jsem dostal mnoho dopisů, kde vám čeští občané nabízejí ubytování, nabízejí vám práci,“ dodal k tomu prezident.

Přesídlení Ukrajinci zatím zůstávají ubytováni v hotelu ministerstva vnitra v Červené nad Vltavou, kde mohou žít šest měsíců s prodloužením až na jeden rok. Zde by se měli začít učit český jazyk, poznávat českou kulturu a Česko samotné.

ŠÁRKA FLÍDROVÁ

### Fleš nebyl nikdy víc sexy

Jaro už klepe na dveře a nový Fleš jimi už vyšel. Toto číslo je tudíž jakýmsi předvojem jara, které na vás dýchne hned po otevření druhé stránky. Zajíčci, kuřátka, sex a zelený Petřín mluví za vše. Samozřejmě, že i kulturní sekce Fleše je nabitá sex-appelem – Žižkovská noc, Knižní čtvrek, Ceny divadelní kritiky a architektonická soutěž Think Arch.

To, že zima svou vládu ještě nezdala, nám připomene článek Nordfestu – tedy festival o severských filmech a zpráva z tiskové konference České televize, kde poslední dobou přitahuje čím dál více. Nejen však tam. Ze poslední dva týdny přinesly také řadu vážných problémů dokazuje hned první list.

Další přitažlivou rubrikou je ta sportovní, která ukazuje, že zimní sporty jsou postupně na ústupu a přichází fotbal, florbal a basket. Doufám, že příští číslo Fleše vám přinese už opravdu jen pozitivní náladu a během dvou týdnů na válečných územích prolomí ledy, byť to je poněkud naivní představa...

KATEŘINA GOLASOVSKÁ,  
ŠÉFREDAKTORKA

## Českem projedou americká vojska

Na pondělním jednání vláda odsouhlasila průjezd amerických jednotek Českou republikou. Jednotky USA se vrací z aliančního cvičení v Pobaltí a Polsku na domovskou základnu v Německu.

„Vyjadřujeme tak sounáležitost a solidaritu se spojenci, kteří se mohou cítit ohrožení eskalací napětí mezi Ruskem a Ukrajinou,“ řekl k manévru plánovanému na 29. března až 1. dubna premiér Bohuslav Sobotka.

Podle ministra obrany Martina Stropnického projede republikou kolona 118 vozidel a 516 osob po třech trasách. První skupina překročí hranice v Harrachově, druhá v Náchodě a třetí v Bohumíně. Všechny se pak spojí v Praze na Ruzyni a budou pokračovat společně přes Plzeň na základnu v bavorském Vilsecku. „Armáda ČR poskytne konvoji pohonné hmoty i další asistenci, všechny náklady si však hradí americká strana sama,“ doplnil Stropnický.

Americké jednotky se budou vracet ze cvičení v rámci operace Atlantic Resolve, která má demonstrovat podporu spojeneckým zemím, jež se cítí ohroženy rusko-ukrajinským konfliktem. „V minulých měsících vláda volala po větší aktivitě Severoatlantické aliance a toto je výsledek aliančního snažení,“ dodal ministr Stropnický.

Proti průjezdu konvoje Českou republikou však protestuje řada hnutí i organizací. Petice „Americkou armádu v Čechách nechceme!“ nasbírala už několik tisíc podpisů. Otevřený dopis o nesouhlasu s průjezdem adresovala premiérově i hnutí Ne základnám, Evropané proti válce, Hnutí za přímou demokracii a Spojenectví práce a solidarity. Na 28. března pak plánuje protest před budovou velvyslanectví USA v Praze pražská organizace KSČM. Stínový ministr obrany KSČM Alexander Černý k tomu řekl: „Tato spanilá jízda nesouvisí s ničím jiným než s dalším zvyšováním napětí mezi Západem a Ruskem. Sami Američané prohlásili, že jde o demonstraci síly.“

JOSEF MAČÍ

## Krvavá válka gangů v Göteborgu

Dva neznámí muži v noci na čtvrtek zaútočili na Göteborgskou restauraci Var Krog och Bar (v překladu naše hospoda a bar). Na místě zemřeli nejméně dva lidé a dalších patnáct je zraněných.

Policejní mluvčí Ulla Brehmová pro média řekla, že Göteborgské předměstí Biskopsgården, na kterém se incident udál, má historii bohatou na případy násilí páchaného místními gangy. Zároveň uvedla, že nic nenasvědčuje domněnkám, že se jedná o teroristický čin a že přestřelky jsou

v této oblasti Göteborgu časté. Oběti však mají jen zřídka.

Svědék činu řekl místní televizi SVT, že dva muži vtrhli do restaurace a začali střílet automatickými zbraněmi. Mluvíci policie Bjor Blixtler z tiskové konference přítomnost automatických zbraní na místě činu potvrdil. Dále řekl, že mezi zraněnými byli obyčejní hosté.

Podle nejnovějších informací zatím nikdo nebyl zatčen, policie pátrá po únikovém vozidle pachatelů.

ADAM HECL

## Útoky v Tunisku: dvě desítky mrtvých turistů

Jindy poklidné Tunisko zažilo ve středu jeden z nejhorších dní ve své novodobé historii. Dva doposud neznámí útočníci v centru tamější metropole postříleli 23 lidí. Většina z nich byli zahraniční turisté. Ministr zahraničí Lubomír Zaorálek ve čtvrtek potvrdil, že Češi na seznamu obětí nefigurují.

Podle předsedy tuniské vlády Habíba Sída mrtví cestovatelé pocházejí z Polska, Japonska, Itálie, Francie, Kolumbie, Španělska a Austrálie. Na seznamu mrtvých figurují i tři Tunisané. Dalších 44 lidí během střelby utrpělo zranění.

České ministerstvo zahraničních věcí ve čtvrtek potvrdilo, že mezi mrtvými nejsou žádní občané České republiky. „V současnosti víme o dvou Češích, kteří pobývají v Tunisku. Oba se nám však již podařilo kontaktovat a oba jsou v pořádku,“ sdělila ve středu České televizi mluvčí Černínské paláce Michaela Lagronová.

„České cestovní kanceláře v současnosti v Tunisku žádné klienty nemají. Turistická sezóna totiž ještě nezačala,



Hlídkující policejní jednotky v Tunisu.

Foto: archiv

první charterové lety na sever Afriky většinou odlétají až na konci dubna,“ řekl ve středu odpoledne České televizi šéf Asociace cestovních kanceláří Jan Papež.

Podle Sída teroristé vyzbrojeni automatickými zbraněmi stříleli na autobus s turisty, který jel do proslulého muzea Bardo. V muzeu, které tradičně navštěvují zahraniční poznávací zájezdy, se pak spolu s několika desítkami rukojmích také zabarikádovali.

Proti ozbrojencům následně zasáhla speciální policejní jednotka, která většinu zadržovaných osvobodila.

Tunišští policisté ve čtvrtek oznámili jména obou zneškodněných střelců. Minimálně jeden z nich byl podle tuniských úřadů v hledáčku tamějších tajných služeb. K činu se zatím nepřihlásila žádná teroristická skupina, Islámský stát však na svém twitterovém účtu Tunisany vyzval, aby „následovali své bratry.“

JÍŘÍ SVAROS

## Sobotka definitivně ovládl ČSSD. Ale dostal i varování

Ministerský předseda Bohuslav Sobotka zažil velký triumf. Na nedávno skončeném sjezdu České strany sociálně demokratické obhájil suverénně post předsedy.

Delegáti předsedovi zvolili do vedení všechny jím navržené kandidáty. Pouze nový statutární místopředseda, ministr vnitra a účastník lánského puče Milan Chovanec, byl zvolen až ve druhém kole.

Sobotka, který vede sociální demokracii od roku 2011, v tajné volbě neměl žádného protikandidáta a získal pětadesát procent hlasů. „Mohu se směle pustit do dalších bitev, protože mám od vás velice silný

mandát,“ řekl po volbě delegátům.

O poznání více vzrušení nabídla volba 1. místopředsedy. V té se utkali již zmíněný Chovanec, další účastník lánské schůzky Jeroným Tejc, bývalý Sobotkův spojenec a nynější ministr pro lidská práva Jiří Dienstbier. Právě Tejce označil Sobotka za největšího škůdce sociální demokracie. „Nejsem překvapený, měl jsem silné protikandidáty. Druhé kolo byla jedna z variant. V nejhorším mě nezvolí, svět se nezboří,“ glosoval neúspěšnou volbu Chovanec.

To byl pro Sobotku jasný signál, že lidé okolo jihomoravského hejtmana Michala Haška stále mají jistý vliv na

dění uvnitř strany. Hašek zároveň vyjádřil obavy o dostatečnou názorovou rozmanitost ve vedení strany. „První místopředseda nemá jen kývat jako oslík, ale diskutovat s předsedou strategie. Doufám, že to Milan Chovanec zvládne,“ řekl novinářům Hašek.

Posledním střihem do mozaiky Sobotkova velkolepého vítězství bylo zvolení všech jeho kandidátů na místopředsedy a prosazení stanov, které vzešly ze stranického referenda. Sobotka tak získal podporu, které se netešil žádný z jeho předchůdců. Jeho hlavní konkurenti, Tejc a Dienstbier, odešli ze sněmu s prázdnou.

ŠIMON DUŠEK



## Prahu zachvátily filmové festivaly, posledním byl Nordfest

Po festivalech Jeden svět a Severská filmová zima se v pražském kině Evald konala další filmová přehlídka zaměřená na kinematografii severských zemí, a to 12. až 18. března. Promítalo se celkem patnáct skandinávských filmů, z nichž některé měly v Česku premiéru, jiné se zde už úspěšně promítaly.

Již jedenáctý ročník festivalu se zabýval rovnou několika tématy. Tři filmy (Nefritový válečník, Sampo a Doba železná) byly věnovány významnému finskému eposu Kalevala u příležitosti 180. výročí od prvního vydání díla. Premiérou finského Nefritového válečníka i filmová přehlídka začala. Dále se promítal snímek Bratrstvo, který prezentoval to nejlepší ze Severských filmových čtvrtků, které se v komorním kině Evald konají pravidelně. V nabídce nechyběl ani výběr pěti nejlepších krátkometrážních filmů z festivalu Severské kraťasy, který se konal v červnu 2013. Drama Světlo v soumraku a tragikomedie Le Havre pořadatelé promítali jako miniprofil významného finského režiséra Ari Kaurismäkiho.

Filmovou nabídku dovršily severské snímky, které byly do kin uvedeny v posledních letech. Diváci tak mohli například shlédnout komedií Holub seděl na větví a přemýšlel o životě, drama Vyšší moc nebo filmovou adaptaci úspěšného bestselleru Jonase Jonassona Stoletý stařík, který vylezl z okna a zmizel z roku 2013.



Záběr z filmu *Stoletý stařík, který vylezl z okna a zmizel*.

Program doplnily přednášky zdarma se severskou tematikou, které uspořádalo občanské sdružení Skandinávský dům. To zajišťovalo i některé projekce. Festival se koná pravidelně dvakrát ročně (vždy na přelomu února a března a října a listopadu) a je pokračováním přehlídky Týden severských zemí.

Tři snímky, Nefritový bojovník, Sampo, Doba železná byly věnovány významnému finskému eposu Kalevala. V nabídce bylo také Bratrstvo, jako to nejlepší ze Severských filmových čtvrtků, které se v kině Evald konají pravidelně. Projekci dánského filmu Bratrstvo, vyprávějící příběh o zakázané lásce mezi neonacisty,

připravilo dobrovolné občanské sdružení Skandinávský dům spolu s projekcí české premiéry snímku Nefritový válečník a výběrem nejlepších pěti krátkometrážních filmů z festivalu Severské kraťasy z června 2013. Sdružení připravilo také tři přednášky se severskou tematikou: severní Norsko, finské „bláznivé“ sporty a sever-

**Filmy:**  
**Nefritový válečník (Měsíc Kalevaly)**  
**Holub seděl na větví a přemýšlel o životě**  
**Pásmo severských krátkých filmů**  
**Vyšší moc**  
**Proti přírodě**  
**Stoletý stařík, který vylezl z okna a zmizel**  
**Boj sněžného pluhu s mafií my jsme nejlepší**  
**Lví srdce**  
**hon**  
**Superclásico**  
**Světla v soumraku**  
**Le Havre**  
**Bratrstvo**  
**O koních a lidech**

ské zábavní parky a pohádková městečka. Přednáškou o severním Norsku také akce 12. března začala, následovala premiéra filmu Nefritový válečník. Na přednášky byl vstup zdarma zatímco na film stály vstupenky 99 Kč.

Letos již jedenáctý ročník festivalu severské kinematografie se koná vždy dvakrát ročně – na přelomu února a března a října a listopadu. Na festivalu se promítlo dohromady patnáct filmů z Dánska, Norska, Švédska nebo Finska.

KRISTÝNA HROMKOVÁ

## Pátá Žižkovská noc přilákala desítky tisíc návštěvníků

Kluby a hospody na pražském Žižkově již po páté ožily v rámci známého multižánrového hudebního festivalu Žižkovská noc.

Letos festival, který se poprvé uskutečnil ve dvou dnech a přilákal okolo deseti tisíc návštěvníků. Ti měli možnost poslechnout si přes 300 interpretů nejrůznějších žánrů ve více než třiceti prostorech po celém Žižkově.

Ačkoliv je Žižkovská noc především hudební festival, letošní ročník přinesl novinku v podobě rozšíření do jiných oblastí kultury. Díky tomu obohatil své publikum o více návštěvníků, než tomu bylo v minulých letech. Zatímco

v pátek byl program vyvážen a rozdělen na hudební, divadelní a literární, z nichž každý probíhal na deseti různých scénách, na sobotní večer byl nachystán program výhradně hudební.

Hlavní scénou se stal klub Storm, kde vystoupila například slovenská skupina Zoči voči, Kšandy industry nebo punkrocková kapela Znouzectnost. Kromě studentských skupin v rámci Žižkovské noci vystoupilo také několik známých interpretů jako James Cole, NiceLand nebo Vladimír 518, který přitáhl stovky lidí do Cross Clubu. Ten se jako jediný nenachází

přímo na Žižkově.

V rámci jedné vstupenky, jednodenní za 150 korun nebo dvoudenní za 250, měl návštěvník možnost navštívit bez omezení všechny kluby a vystoupení, které byly do festivalu započteny. Na své si tak přišli přívrženci nejrůznějších typů hudby, neboť každý podnik byl zaměřen na jiný žánr od punku přes rock a hip hop až po reggae a ska. Díky tomu, že se kluby nacházejí blízko u sebe, měli návštěvníci možnost přebíhat z místa na místo a zažít tak žánrově velice rozmanitý večer.

ANNA JUREČKOVÁ

## V soutěži mladých architektů bodovala inteligentní zásobárna pitné vody, dláždění i stodola

Již druhý ročník architektonické soutěže THINK ARCH, která poskytuje příležitost zviditelnit se nadějným mladým architektům, proběhl v úterý v pražském Experimentálním prostoru NoD.

Pořádá ji Centrum české architektury a odborná šestičlenná porota vybírala vítěze z celkem 27 projektů. Úkolem soutěžících bylo představit návrh, který efektivně využívá materiály a energii a svým provedením zapadá do okolního prostředí.

V kategorii studentů byla značná konkurence, což vedlo k tomu, že porota udělila hned dvě první místa. Na sdílené první příčce se umístili Jiří Lukáš a Jindřich Ráfil, který ve stejné kategorii zvítězil i loni s projektem Re:location. Lukášova práce Stodola na fojetce pastvině je funkčním a jed-

noduchým stavením. Mladý student navrhl budovu, která zapadla mezi louky a potoky ve vesnici Fojtka. Lze v ní uchovávat seno a slámu a zároveň může poskytnout přístřeší toulavým trampům. Pro Lukáše byla podle jeho slov stavba příležitostí učit se, dělat chyby, a pak je napravovat. Druhý vítěz Jindřich Ráfil pak zaujal futuristickým projektem budoucnosti. Jeho Biosyntetická zásobárna pitné vody pro slumy v Lagosu má vyřešit problém s nedostatkem pitné vody pomocí inteligentního mutujícího organismu. Ten pomocí kořenů prohledává prostředí, expanduje a skladuje zadržovanou vodu v plodnicích.

Vítězkou druhé kategorie architektů do 40 let se stala profesionálka Veronika Sávová s projektem Revitalizace Malešického náměstí, které má

charakteristický nepravidelný tvar. Sávová právě tuto vlastnost ve svém návrhu vyzdvihla a zvolila pro celou oblast jednotné dláždění. Autorka tím chce přilákat návštěvníky do areálu i přilehlého zámečku. Ve stejné kategorii porotci udělili jen cenu za druhé místo, získal ji architekt Martin Fraňek, který ve svém návrhu Vyhliďkové věže hradu Orlik nasadil ocelový hranol s točitým schodištěm na původní zříceninu hlásky.

Kromě dvou obvyklých kategorií byla udělena ještě jedna speciální cena Autodesk Award, kterou získala Petra Vojtasíková. Projekt skleníku na Letenském náměstí vynesl studentce finanční příspěvek na studijní pobyt či cestu do města se zajímavou architekturou dle jejího výběru.

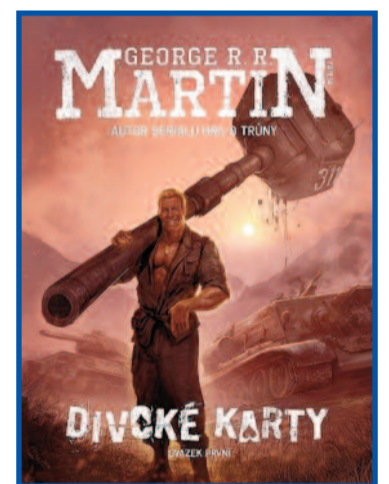
LENKA HRŮZOVÁ

## Velkému knižnímu čtvrtku dominoval George R. R. Martin a Jiří Paděvet

Tradiční akce Velký knižní čtvrtek se konala v mnoha knihkupectvích po celém Česku a to pod záštitou významného nakladatelství a distributorství Kosmas. Celkem bylo v ten den uvedeno na pulty obchodů hned 15 nových knih od známých a nadějných autorů.

„V uplynulých letech se náš výběr ustálil vždy na dvanácti novinkách, ale letošní jaro se nám sešlo poměrně hodně silných titulů a tak výběr nebyl vůbec jednoduchý. Nakonec jsme se přiklonili k variantě nabídky rozšířit a nabídnout čtenářům hned o tři knihy více. Toto je oproti minulým čtvrtkům malá změna a věřím, že pozitivní,“ říká zástupce pořadatele Ctirad Fuchs o změně počtu publikovaných novinek.

Letošní jaro bylo pro milovníky četby skutečně plodné, mezi autory se tudíž ocitla tak velká jména jako George R. R. Martin, současný velmi oblíbený autor temné fantasy ságy Hra o trůny. Na jeho motivy byl nato-



čen i stejnojmenný, neméně populární, seriál.

Kromě něj bude lákadlem například držitel loňské ceny Magnesia Litera Jiří Paděvet nebo laureátka této ceny z roku 2010 Petra Soukupová a její novinka Pod sněhem.

TEREZA SPILKOVÁ, DAVID SLOUKA

## Divadlo Na Zábradlí získalo téměř všechny ceny divadelní kritiky

Cenám divadelní kritiky (dříve ceny Alfréda Radoka), které pořádá časopis Svět a divadlo, letos vévodilo divadlo Na Zábradlí. Získalo celkem pět ocenění, mimo jiné za divadlo roku. O vítězích letos rozhodovalo 69 divadelních kritiků a nejlepší inscenací se stala hra o Václavu Havlovi, Velvet Havel.

Cenu za nejlepší mužský výkon si odnesl představitel Václava Havla Miroslav König, v ženské kategorii zvítězila Marie Spurná, které ve hře ztvárnila Olgu Havlovou. Hra od hudebního skladatele Miloše Štědrone

se stala také nejlepší poprvé uvedenou českou inscenací, a podle kritiků ji doprovázela i nejvydařenější hudba.

Cenu pro scénografy si odnesl Marek Čpin, který se podílel na hře Požitkáři, ocenění za talent roku zase připadlo režisérce Anně Petrželkové. „Všech ocenění si nesmírně vážím. Úspěch patří celému divadlu, hercům, jejich zázemí i administrativě,“ řekl Lidovým novinám po vyhlášení šéfa oceňovaného Divadla Na Zábradlí Petr Štědrone.

TEREZA SPILKOVÁ

**Dneska se to taky vyvedlo! Doporučujeme**

