

HOSPODÁŘSKÉ FLEŠINY

CZK/EUR
27,415

CZK/USD
25,911

CZK/RUB
46,001

CZK/JPY
21,000

CZK/HUF
9,050

PX
1010,80

DJI
18096,49

NAROZENINY BRITSKÉ
KRÁLOVNY
Alžběta II.
dnes slaví
90 let



**MEDVĚD VOJTA ZE ZNÁMÉ
VEČERNÍČKOVÉ TROJICE UHYNUL**

Na selhání srdce zemřel minulou středu jeden ze tří hrdinů dětského večerníčku od Václava Chaloupky. Vojta nejdříve vyrůstal se svými dvěma sourozenci v péči samotného režiséra a po dosažení dospělosti se všichni přesunuli do berounského medvědária.

NAROZENINY ČESKÉHO
SOCHAŘE

Olbram Zoubek
dnes slaví
90 let
více na straně 3



Češi ani v dubnu nezchudnou, ukazují statistiky

Daniel Platil,
Kristýna Vlasáková

Český statistický úřad (ČSÚ) zveřejnil své pravidelné analýzy cen potravin a pohonných hmot. Ty se od začátku roku výrazně nemění, jelikož tuzemská inflace dosahuje pouhých 0,3 %. Proto i ceny potravin zůstávají stejné, liší se řádově jen o procenta v jednotlivých krajích.

Takzvaný spotřebitelský košík, který zahrnuje kompletní náklady na domácnost, řadí Prahu k nejdražším krajům v republice. Podle statistik ČSÚ se tento rozdíl netýká potravin, jejichž ceny se pohybují kolem celorepublikového průměru. Výši nákladů navyšují především služby.



Pohonné hmoty zdraží

Foto České motocyklové noviny

Nejvíce zaplatí za jídlo obyvatelé Kraje Vysočina, které potraviny vyjdou na 1 503,54 korun, následují obyvatelé Středočeského kraje, kteří zaplatí o 7 korun méně. Na opačném konci se nachází Moravskoslezský kraj, kde výsledná cena čítá 1 388,50 korun.

Další šetření se týkalo vývoje průměrných cen benzínu a nafty. Ty se v posledních týdnech začínají postupně zvyšovat. Celosvětový trend zlevňování, který se u nás poprvé významně projevil začátkem srpna minulého roku, totiž končí.

Benzín podražil oproti minulému měsíci o korunu. Nafta ve stejném období zdražila o 63 haléřů. Cenové hladiny se napříč kraji výrazně liší. V Praze za litr Naturalu 95 zapla-

tíme tradičně nejvíce – v průměru skoro za 32 korun. Řádově o koruny výhodněji lze natankovat naopak ve Zlínském a Jihočeském kraji.

Jak ukazují poslední dny, dá se i nadále očekávat zdražování pohonných hmot. Ekonomové a analytici odhadují, že v roce 2017 by mohlo dojít opět k výraznému vzestupu ceny za barel ropy, který se bude obchodovat kolem sta dolarů. Vše nyní záleží na čínské ekonomice a stoupající světové poptávce, která ještě před pár týdny dosahovala dvanáctiletého minima. Vznášející se trh, kde se nyní barel obchoduje o 15 dolarů dražší než na začátku roku, proto pocítí ve svých peněženkách i čeští motoristé.

HRAD SE ODMÍTÁ OMLUVIT ZA VÝROKY PREZIDENTA ZEMANA O PEROUTKOVÍ, PROTI ROZSUDKU SE ODVOLAL

Šimon Tatiček

Kancelář prezidenta republiky se v pondělí 18. dubna odvolala proti rozsudku ohledně prezidentských výroků o Ferdinandu Peroutkovi. Právní zástupce Hradu Marek Nespala avizoval odvolání hned po vynesení rozsudku. Mluvčí prezidenta Jiří Ovcáček tehdy uvedl, že případ možná skončí až u Ústavního soudu.

Kancelář hradu má podle březnového rozsudku na svých webových stránkách zveřejnit omluvu, kterou má také v osobním dopise poslat Peroutkově vnučce Terezii Kaslové. V dopise má kancelář uvést, že Peroutka nenapsal článek „Hitler je gentleman“ a že není autorem výroku, který mu prezident neprávem připsal. „Každý má právo na hodnotové soudy, musí ale existovat jejich pravdivostní základ,“ uvedla soudkyně Kateřina Sedláková.

Miloš Zeman soudkyni Sedlákovou o víkendu kritizoval. Mimo jiné o ní řekl, že si hraje na literární kritičku, a její rozsudek označil za projev amatérismu.

Spor se vede od Zemanova

loňského projevu na konferenci k 70. výročí osvobození Osvětami. Prezident tehdy mluvil o selhání intelektuálů v době nástupu nacismu a Peroutkovi kromě autorství článku „Hitler je gentleman“ v časopisu Přítomnost přisoudil také autorství citátu „nemůžeme-li zpívat s anděly, musíme výt s vlky“. Historici následně upozornili na to, že Peroutka článek nenapsal a že autorem

citátu o vlčích je Jan Stránský. Prezident přesto trvá na tom, že článek četl, a svého mluvčího Ovcáčka pověřil, aby ho nalezl. Dosud se tak nestalo.

Že je pravým autorem textu se zmiňovaným citátem Jan Stránský potvrdil i jeho syn Martin. Ten redakci Echo24 ve středu poslal článek, který jeho otec pod pseudonymem Petr Bílý zveřejnil v Lidových novinách.



Kde je ten Peroutka?

Foto Dan Materna

STŘEDOŠKOLÁKY ČEKÁ POVINNÁ MATURITA Z MATEMATIKY, PŘEDŠKOLÁCI STRÁVÍ ROK VE ŠKOLCE

Eliška Mainclová

Jednotné přijímací zkoušky, které minulý týden testovaly některé střední školy a gymnázia, už budou příští rok povinné. Senátoři přes dlouhotrvající diskuse schválili novelu školského zákona beze změn, chybí už jen prezidentův podpis. Kromě sjednocení přijímacích zkoušek nová úprava zavede povinnou maturitu z matematiky a poslední rok v mateřské škole. Horní komorou parlamentu prošla i nová pravidla inkluzivního vzdělávání.

Nejrychleji se změny projeví právě v inkluzi. Nová pravidla začnou platit už od září, odpůrci návrhu jej chtěli o rok odložit, aby se školy mohly dostatečně připravit. K přílivu žáků se speciálními potřebami podle ministryně školství Kateřiny Valachové nedojde. „Od 1. září přijdou do školy stejné děti, jaké ji opustily 30. června. Jediné, co činíme, je víc podpory pro učitele v jejich nelehké práci, kterou mají už nyní,“ řekla Valachová v České televizi. Odklad novely by podle ní nic nezměnil. Inkluze v řadě českých škol funguje už od roku 2005, zatím ale bez finanční a systémové podpory.

“

Od 1. září přijdou do školy stejné děti, jaké ji opustily 30. června. Jediné, co činíme, je víc podpory pro učitele v jejich nelehké práci, kterou mají už nyní.

Kateřina Valachová
ministryně školství

Srovnávací testy z češtiny a z matematiky pro žáky devátých tříd organizované Centrem pro zjišťování výsledků vzdělávání (CERMAT) letos jako přijímací zkoušky využilo 648 škol. Od příštího roku nahradí i zkoušky všeobecných středních škol a gymnázií, které letos pořádají ještě vlastní přijímací řízení. Celostátní testy se nebudou týkat středních škol s talentovou zkouškou, tedy konzervatoří, uměleckých škol a sportovních gymnázií.

Budoucí středoškoláky pak o čtyři roky později čeká povinná maturita z matematiky, kromě studentů oborů zdravotní a sociálních služeb. CERMAT bude také znovu opravovat maturitní písemné práce z českého jazyka. Slohové práce maturantů už se centrálně hodnotily po zavedení

státních maturit, od roku 2013 je opravovali učitelé přímo na školách, to ale podle zákonodárců není objektivní.

Změny postihnou i předškoláky. Novela zákona, pro kterou zvedlo ruku 39 z 67 přítomných senátorů, jim přiznává nárok na místo v mateřské škole. Ten bude postupný, od příštího roku půjde o čtyřleté děti, o rok později o tříleté, dvouletých se dotkne od roku 2020. Novela podle Kateřiny Valachové přirozeně reaguje na demografický vývoj, umožňuje matkám vrátit se po rodičovské do práce. „Pokud jsme jako stát rodičům řekli, že si mohou volit dvouletou, tříletou nebo čtyřletou rodičovskou dovolenou, tak už jsme jim zapomněli říct, co bude po té dvouleté,“ uvedla Valachová.

Poslední rok před nástupem do první třídy pak bude pro předškoláky povinný, přesto půjde nahradit domácí výukou. V takovém případě bude dítě muset na přezkoušení, zapsat do školky jej ale rodiče musí, jinak budou čelit až pětitisícové pokutě. V domácím vzdělávání bude nově možné pokračovat i na druhém stupni, vyučující rodič ale musí mít vysokoškolské vzdělání.

OLBRAM SI BROUSÍ ZOUBEK

Slavný český sochař slaví 90. narozeniny

Nikola Páleníčková

Jeden z nejvýznamnějších českých sochařů Olbram Zoubek dnes slaví devadesáté narozeniny. Umělec, známý například díky posmrtné masce Jana Palacha, tvořit nepřestává. Novou sochou vzdává poctu faráři Toufarovi. Plastiku v nadživotní velikosti začal tvořit po přečtení knih Miloše Doležala a rád by ji věnoval městu Zahrádka, kde farář působil.

„Tak mě to vzalo, že jsem si řekl, že to udělám. Pro sebe. A kdyby se to povedlo, tak bych ji věnoval do Čihoště nebo spíše do Zahrádky,“ popisuje své pocity z Doležalových knih. Zástupci tamního občanského sdružení se na nově vznikající plastiku jezdí dívat, sám autor s ní ale stále není spokojen a prohlašuje, že se jedná místo „sochy pátera Toufara“ o sochu „pro pátera Toufara“. Místo si pro ni už autor vybral u kostela sv. Víta.

Hlavním tématem Zoubkovy tvorby je lidská postava. Inspiruje se i vlastním životem, rodinou a mezilidskými vztahy. Do postav žen vtěluje svou první manželku, již zemřelou sochařku Evu Kmentovou, i druhou ženu Marii. Sebe pak přenáší do postav mužských.

Velmi rád čerpá z mytologie a z antického Řecka. Zoubkovy plastiky jsou typické štíhlou figurou a výraznými gesty a postoji, díky čemuž jsou dobře rozpoznatelné. Mnoho z nich často stojí na špičkách prstů s tvářemi směřujícími vzhůru, ruce vztyčené. K jejich vytvoření autor rád využívá bronz a olovo. Jednou z jeho nejznámějších soch je Ifigenie, dcera mykénské královny Agamemnona. Socha krásné dívky se zlatými vlasy dlouho zdobila prezidentskou kancelář Václava Havla.

Život Olbrama Zoubka však nejvíce poznamenala jeho angažovanost po sebeupálení Jana Palacha. „Říká se tomu výzva, tomu, co jsem cítil, když Jan Palach zemřel. Byl to takový předěl v mém životě, cítil jsem, že už se nedá žít jako předtím. Tak mě napadlo, že bych mohl poskytnout službu, kterou umí jen málo lidí, nebo je ochotno udělat málo lidí, tedy sejmout jeho posmrtnou masku,“ vzpomíná. Palachovi vytvořil i náhrobek, stejně jako jeho následníkovi Janu Zajícovi.

Od 70. let, kdy nesměl vystavovat, pracoval jako restaurátor na renesančním zámku v Litomyšli, kde strávil celkem dvacet let



Olbram Zoubek mezi svými díly

Foto archiv

a dnes má v jeho sklepeních stálo expozici. Do širšího povědomí veřejnosti vstoupil v roce 2002 po odhalení Pomníku obětem komunismu na pražském Újezdě, jenž

vyvolal rozporuplné reakce. Na přelomu let 2013 a 2014 se v Jízdně Pražského hradu konala jeho retrospektivní výstava, kterou sám instaloval.

Olbram Zoubek je držitel několika ocenění za svou tvorbu i postoje. V loňském roce obdržel titul ministerstva kultury Rytíř české kultury.

První československý Oscar slaví 50 let



Radost z Oscara

Foto archiv

Anja Verem

O bhod na korze získal 18. dubna 1966 oscarovou sošku za nejlepší neanglicky mluvený film a přinesl tím i první filmové ocenění tohoto typu pro tehdejší Československo. Cenu si odnesla režisérská dvojice Ján Kadár a Elmar Klos. Snímek byl mimo jiné odměněn i zvláštní cenou z festivalu v Cannes, pocty se dočkal i v Rakousku a Itálii. Představitelka hlavní role Ida Kamińska byla také nominována na Oscara pro nejlepší herečku, sošku si ale odnesla Elizabeth Taylorová za drama Kdo se bojí Virginie Woolfové.

Film, zasazený do kulis slovenského městečka, vypráví příběh staré židovské vdovy Rozálie Lautmanové (Ida Kamińska) a tzv. ariřátora jejího obchůdku Tona Brtka (Jozef Kroner). Hrdinové se střetávají s temnou dobou, kdy se lámou lidské charaktery. Snímek před-

stavuje eticky závažnou a nadčasovou výpověď o svědomí, zbabělosti a tragických důsledcích mravních kompromisů.

„Základ násilí tvoří vždy neškodní, hodní, vůči násilí pasivní lidé,“ vystihl Kadár hlavní myšlenku filmu, který balancuje na hraně mezi tragédií a hořkou komedií. V období 60. let šlo o průlomové dílo z několika ohledů, předvedlo tehdejšímu publiku téma pronásledování Židů za nacismu a poprvé poukázalo na aktivní účast Slovenska na holocaustu. Snímek mimo jiné znamenal překonání předpojatých válečných fresek s tzv. kolektivním hrdinou.

Film se setkal s velkým odporem ze strany Slováků, kteří kvůli vážné tématice a v té době ještě čerstvému problému, chtěli zamezit jeho uvedení do kin. Kritiky se snímek dočkal i ze strany normalizátora, generálního tajemníka a budoucího prezidenta Gustava Husáka, který byl také původem Slovák.

Kniha nejen sluší, ale i pomáhá

Michaela Pavlisová

Týdenní oslavy Světového dne knihy a autorských práv letos nesou název Kniha ti sluší. Akci, kterou pořádá Svaz českých knihkupců a nakladatelů (SKČN), v pondělí 18. dubna zahájil křest CD autorského čtení, pro které načetlo úryvky svých knih deset českých spisovatelů. Mezi nimi například Michal Viewegh, Halina Pawlowská, Josef Formánek, Radka Denemarková nebo Petra Soukupová. Toto CD dostane jako dárek každý, kdo se do 23. dubna zúčastní akcí pořádaných knihovnami, nebo si koupí knihu ve vybraných knihkupectvích. Těch se do projektu zapojilo více než 270.

SKČN letos poprvé pojal oslavy

jako benefiční akci. Knihkupci a knihovníci totiž dárková CD pro své zákazníky kupují. Vybrané peníze získají Nadační fond Českého rozhlasu Světluška a Nadace Leontinka, které je využijí na zpřístupnění literárních textů dětem se zrakovým handicapem. Podpoří vznik dětských audioknih a knih pro čtenáře se zrakovým či kombinovaným postižením.

„Knihy, audiovizuální nahrávky, hmatové knihy, skripta. To jsou informační zdroje, které nevidomí potřebují. Je jich ale relativně málo a jsou drahé. Proto jsem strašně rád, že nakladatelé, knihkupci a autoři myslí na lidi se zrakovým postižením,“ říká ředitel Světlušky Přemysl Filip.

Slogan Kniha ti sluší představuje knihu jako moderní předmět, dí-

ky nimž se lidé stávají zajímavějšími. „O významu čtení toho už bylo řečeno mnoho. My ale chceme jít ještě dál a ukázat knihu jako symbol; jako součást životního stylu současných i budoucích generací,“ vysvětluje předseda SKČN Martin Vopěnka. „Byl bych rád, kdyby kampaň neskončila, kdyby se stala permanentní,“ dodává. Tvářemi mediální kampaně jsou herci Václav Jílek a Hana Vagnerová.

Světový den knihy a autorských práv se od roku 1995 slaví ve více než 100 zemích světa. Na 23. dubna připadá, protože v tento den zemřeli dva známí spisovatelé – William Shakespeare a Miguel de Cervantes. Letos je výjimečný i tím, že od jejich smrti uplynulo právě 400 let.



Ze křtu CD – zleva Martin Vopěnka, Václav Jílek, Michal Viewegh, Petr Stančík a Michael Šanda

Foto archiv

NOVÉ KOŠTĚ DOBŘE METE – JEN TO SLÁVISTICKÉ JE Z ČÍNY

Simon Tittel,
František Typovský

Když v září roku 2015 získala ve fotbalové Slavii společnost China Energy Company Limited (CEFC) majoritní podíl, zdálo se, že se „sešivaným“ blyská na lepší časy. Zatím se však Číňané zřejmě nestíhají divit, co vše je v českém fotbalovém prostředí možné.

„Velmi dobře si uvědomujeme, jak specifická a náročná je investice do fotbalového klubu s tradicí, historií a podporou fanoušků, jakou má Slavia. Chceme ji vrátit tam, kam patří, tedy na vrchol,“ řekl prezident CEFC Chan Chauto k nákupu 60 procent akcií. Zbýlých 40 procent získal podnikatel Jiří Šimáně, který byl jmenován i předsedou představenstva.

Luftjarda v akci

Čínská společnost si za svého zástupce zvolila šéfa Smlouvené česko-čínské komory Jaroslava Tvrdíka. Ano, toho Tvrdíka, který je známý svým megalomanstvím a který přivedl aerolinky ČSA téměř ke krachu. Bývalý ministr obrany začal ihned úřadovat a našel si novou zálibu – sociální síť Twitter, přes kterou (často výrazně nevhodně a s předstihem) informuje o nejnovějších změnách ve Slavii. Zmínit můžeme naprosto nestrategické oznámení soupisky pro utkání s Olomoucí či zpackaný (a neuskutečněný) příchod Josefa Šurala, který nakonec zakotvil v jiném pražském týmu – ve Spartě.

Spolumajitele aerolinek Travel Service a dlouholetého slávistického fanouška Šimáněho brzy počáteční nadšení přešlo, ba dokonce se změnilo ve strach o vlastní peníze, neboť „Luftjarda“, jak je Tvrdíkově přezdíváno, dostal své pověsti a začal utrácet cizí finanční prostředky ve velkém. „Za situace, kdy nesu největší zodpovědnost za klub a moje pozice není plně respektována, jsem se nemohl rozhodnout jinak. Rozdílné názory na řízení a úlohu klubového managementu sehrály v mém rozhodnutí zásadní roli.“ Takto uvedl Šimáně na začátku dubna 2016 svou rezignaci na pozici předsedy klubového

představenstva. Jinými slovy, Tvrdík mi ničí koncepci, zmizím, dokud je čas. Další krok na sebe nedal dlouho čekat. Jen o dva dny později oznámila společnost CEFC navýšení svého podílu o sedm procent. A kdo byl jmenován Šimáněho nástupcem ve funkci? Jaroslav Tvrdík...

Český rybník smrdí

Čínským investorům se nedá upřít snaha o zlepšení dlouhodobé situace klubu. Během zimního přestupového období přivedli do týmu devět nových, ačkoliv veskrze průměrných hráčů a tým v současné době bojuje o pozici zajišťující účast v příštím ročníku Evropské ligy. CEFC navíc koupila stadion Eden, do jehož rekonstrukce hodlá investovat kolem 50 milionů euro (1,3 miliardy korun). Současná kapacita arény by se měla navýšit přibližně o 10 tisíc míst a stal by se z něj Národní stadion, který by pro domácí utkání využívala česká fotbalová reprezentace.

Je veřejným tajemstvím, že hlavním záměrem čínské společnosti, potažmo Číny jako takové, je udělat si ve středoevropském regionu kvalitní jméno. Pozvednutí tradičního, leč v poslední době strádajícího klubu, navíc s rudou hvězdou ve znaku, se zdá jako ideální způsob. Investice do českého fotbalu je ale věcí zcela nepředvídatelnou, zvláště když se často o výsledcích rozhoduje ještě předtím, než dvě jedenáctky odhodlaných mužů vstoupí na trávník. Jestli však bude Slavia do dvou roků bojovat o ligoový titul a válčit v evropských pohárech, jak fanouškům slibuje Tvrdík, to je otázkou, na kterou nezná odpověď nikdo.

Šafarčíkův Baník fíral do záhuby

Majitele v zimní přestávce změnil i ostravský Baník. Nutno podotknout, že záchrana přišla skutečně v poslední možné chvíli. Klub pod vedením Petra Šafarčíka strádal, topil se v dluhích a v tabulce byl beznadějně poslední. Na Šafarčíkovu obranu je třeba zmínit, že i on přebíral klub silně zadlužený. Podle jeho vlastních slov se mu ovšem podařilo dluh výrazně snížit (ze 130 milionů na čtyřicet).



Jak často budou mít slávisté pod novým vedením důvod k úsměvu?

Foto archiv

V květnu roku 2013 navíc ostravské zastupitelstvo schválilo koupi stadionu Bazaly za více než sto milionů korun. Je tedy záhadou, kam zmizelo oněch 60 milionů, které na baníkovském účtu přebývaly.

Šafarčík si navíc nepočítal šťastně ani na poli sportovních rozhodnutí. Fanoušci Baníku Ostrava mu zazlívali především odvolání úspěšného a ambiciózního kouče Martina Svědika, který tým pozvedl a dokonce s ním hrál o účast v evropských pohárech. Následný výprodej hráčů situaci ještě zhoršil. Tehdejší majitel Baníku navíc na post sportovního ředitele dosadil svého syna, který špatnými rozhodnutími výrazně dopomohl k tomu, že Baník letos zřejmě poprvé po padesáti letech sestoupí do druhé ligy. Na počínání Michala Šafarčíka se hodí pasáž z písne Jaromíra Nohavici „Fotbal“, ve které se zpívá, že rozumí fotbalu „jako koza nákladáku“.

Spasitel Brabec

Před hrozbou insolvence zachránil tradiční slezský klub až Václav Brabec. Padesátiletý podnikatel z Havířova si udělal jméno především v oblasti dopravy na Moravě a ve Slezsku. Patří mu trojice firem ČSAD, Frýdek-Místek, Karviná a Havířov, ale také hotel v Kroměříži či firma na výrobu silničních a průmyslových povrchů Vacutec Moravia. Celkově se hodnota jeho majetku odhaduje v řádu několika miliard korun. Fanoušky Baníku si získal ihned po svém nástupu: „Mám rád takové výzvy. Tady je na čem pracovat, co budovat. To je přesně to, co mě baví. A je to Baník, klub se slavnou značkou, ke kterému mám navíc jako slezský patriot vztah,“ řekl Brabec.

Ruleta s Petrželou a Pučkem

Ihned po vstupu do Baníku začal Brabec s přeměnou klubu. Propustil téměř celé minulé vedení a dosadil zkušené fotbalové funkcionáře, především z Karviné. Na

místo trenéra přivedl známého Vlastimila Petrželu, který provedl čistky v kádru. Drobnou kontroverzi si však neodpustil, neboť angažoval Lubomíra Pučku, bývalého sudího, který je spojen s korupční aférou z roku 2004. Ostravský klub se mu zřejmě letos zachránit nepodaří, ovšem vypadá to, že Slezané jsou na dobré cestě k rychlému návratu mezi fotbalovou elitu.

Vlašim zbrojí

V zimní přestávce došlo ještě k jedné zajímavé události. Ve Vlašimi začala zbrojařská firma Sellier & Bellot pumpovat peníze do místního fotbalového klubu s cílem se do pěti sezón dostat do nejvyšší soutěže, zrekonstruovat stadion a odstranit nálepku farmy pražské Sparty. Vypadá to ovšem, že Vlašimští káží vodu a pijí víno, neboť jejich prvním krokem bylo angažování bývalého spartánského trenéra Martina Haška. Je tedy záhadou, co ve středočeském klubu vlastně chtějí.

Chcete vidět Spartu a Liberec? Zaplatte si

Jakub Borovský,
Vladimír Grebennikov

Pokud jste si mysleli, že budete sledovat hokej dále zadarmo, spletli jste se. Touto zprávou minulý týden překvapili představitelé hokejové Sparty a Liberce, kteří uzavřeli pětiletý kontrakt s O2 TV. Přenosy domácích zápasů těchto klubů zprostředkuje od sezóny 2018/2019 exkluzivně kanál O2 sport. A to není konec. Komerční televize projevila zájem o koupi licence i na další extraligové týmy.

„O2 sport vstupuje do hokeje,“ prohlásil výkonný ředitel O2 Sport Marek Kindernay. Po loňském zklamání fotbalových fanoušků,

kdy se na placený kanál přesunuly nejzajímavější duely Synot ligy, došlo i na ty hokejové.

„Kluby k této změně přistoupily hlavně z ekonomických důvodů. Dostali jsme zásadní, konkrétní nabídku, která nám pomůže stabilizovat finanční situaci Sparty a rozvíjet ji nejen jako klub, ale přispět i k rozvoji celé české extraligy. O tom jsme hluboce přesvědčeni. O prodeji těchto práv jsme informovali se značným předstihem, může se vytvářet dohoda, která dál pomůže české extralize a přinese víc peněz,“ uvedl předseda představenstva Sparty Petr Bříza.

Důvod přesunu je jasný. Po fotbalových majitelích si situaci uvě-

domují i ti hokejoví. Shánět finance od sponzorů je v aktuální době každý rok těžší, nároky sportovců se zvyšují a pro kluby je tato cesta velmi výhodným řešením. Stávající smlouva s agenturou BPA nenabízí takové podmínky, proto není důvod se divit, že k tomuto kroku dospěli. S dalšími týmy probíhají jednání, nyní se nejvíce mluví o Trinci.

V rámci expanze připravuje O2 TV koncept tří nových kanálů, které se budou věnovat výhradně fotbalu, hokeji a tenisu, jehož fanoušci se mohou v příštím roce těšit na dva tisíce zápasů z turnajů ženského okruhu WTA. Po ztrátě práv na vysílání Premier League stanice doufá, že si diváky v budoucnu díky novinkám udrží.



Tisková konference O2 Sport
Zleva Lukáš Přinda, Marek Kindernay, Petr Bříza a David Duroň

Šéfredaktor: Štěpán Šanda

Editori: Martin Brys, Michal Voráček, Lucie Bečvářová, sportovní redakce

Korektoři: Lukáš Nechvátal, Aneta Šeráková, Marek Černovský, Zuzana Borová

Redakce: Lucie Bečvářová, Karel Bělohoubek, Zuzana Borová, Jakub Borovský, Martin Brys, Marek Černovský, Simon Dytrych, Karolína Fialová, Vladimír Grebennikov, Eliška Chocholová, Jasmin Ježková, Jiří Kordík, Jonáš Klos, Rozálie Kloučková, Eliška Mainclová, Klára Mališová, Kateřina Navrátilová, Lukáš Nechvátal, Nikola Páleníčková, Michaela Pavlisová, Jakub Pavlovský, Daniel Platil, Tomáš Sýkora, Štěpán Šanda, Aneta Šeráková, Šimon Tatiček, Šimon Tittel, Šárka Tmějová, František Typovský, Anja Verem, Kristýna Vlasáková, Michal Voráček, Vendula Vrbová, Kateřina Zoubková

Mistrovství světa v hokeji začíná už 6. května v Moskvě a Petrohradě. Bude trvat do 22. května.