

HOSPODÁŘSKÉ FLEŠINY

CZK/EUR
27,415CZK/USD
25,911CZK/RUB
46,001CZK/JPY
21,000CZK/HUF
9,050PX
1010,80DJI
18096,49

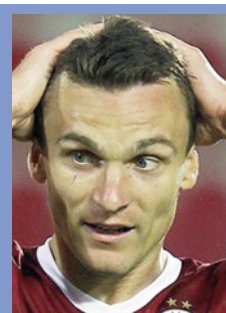
DŮL PASKOV KONČÍ

strana 2

REINHOLD MESSNER představil novou knihu
strana 3



KDO TOHLE ZAPLATÍ? Lafata a Messi v hledáčku soudů
strana 4



Povinná evidence tržeb začíná Realisté chtějí regulace

Tomáš Hubka

Ode dneška by měla platit povinná elektronická evidence tržeb. Pro restaurátory, hospodské, kavárníky, cukráře a hoteliery to je historicky úplně poprvé, co musejí přiznávat své příjmy přímo státu. Hlavním účelem je údajně nastavení rovných podmínek na trhu.

Na vině je krátkodobé a systematické krácení daní v některých oblastech podnikání v České republice. Český statistický úřad informuje, že nevykázané příjmy přesahují hodnotu vyšší než je dvojnásobek schodku státního rozpočtu, tj. 170 mld. Kč. Od zavedení povinné evidence si ministerstvo financí slibuje podklady, které následně využije při daňových kontrolách. Dosud totiž tyto informace nemělo a nemohlo tak provádět efektivní a cílené kontroly.

V roce 2018 by již měly být zapojeny veškeré tržní subjekty, což by mělo do státního rozpočtu přinést 18 mld. korun na daních a pojistném, informuje ministerstvo financí, které má EET na starosti. Pomoci by se tak mělo nejen státní eko-

nomice, ale také těm, kteří daně poctivě platí.

Nejedná se však o první pokus registrování tržeb. Povinnou evidenci měla ve svém volebním programu již sociální demokracie, ale první pokus v roce 2006 nevyšel. Po deseti letech se ale tato povinnost podařila prosadit a již od listopadu mají podnikatelé v odvětví stravování a ubytování možnost posílat zkušební účtenky a provoz si vyzkoušet.

Zavedení EET přijde na desítky tisíc korun. Nejvíce pokladen prodal operátor O2, který eviduje přes 10 tisíc kusů. Pro některé podnikatele je zavedení EET důvodem skončit. Jedná se především o malé firmy. „Spočítali jsme si, že by nás pokladna a internet vyšly na dvacet tisíc korun, k tomu každý měsíc poplatky. To se nám nevyplatí, už teď živoříme, nejsme schopni zastavit pokles tržeb,“ říká majitel malého krámků na Bruntálsku.

Ač ministerstvo financí slibovalo bezplatné řešení, nakonec vše nechalo na trhu a jeho nabídkách. Nízkonákladovému řešení si přijdou na chuť ti podnikatelé, kterým nejsou informační technologie cizí a vědí, co konkrétně potřebují.

Jan Šimek

Přestože nově vzniklá politická strana Realistů pod záštitou politologa Petra Robejška nemá ještě jasně definovaný politický program, její lídr již naznačil, co považuje v politice za důležité. Robejšek se jako vůdčí osobnost strany s modrou hvězdou jako svým logem označuje za analytického člověka a hodlá toho využívat i v politice.

V jednom z rozhovorů uvedl, že se jeho strana profiluje jako pravocílově konzervativní, avšak jen pro usnadnění komunikace s voličem a lepší přehlednost. Z ekonomického hlediska například pravolevé rozdělení odmítá. „Pochybuji o pravolevém vzorci hodnocení. Jsem realista, a to už dávno předtím, než jsme založili realitickou stranu. V ekonomice je pro mě v posledních patnácti letech klíčovou věcí, jak funguje finanční průmysl. To, co předvedl finanční průmysl v roce 2008 je pro mě důvod k volání po regulaci.“ řekl v rozhovoru.

Realisté se také vymezují vůči zavádění EET ministra financí Andreje Babiše. Na jejich webových stránkách se ostatně píše: musíme skoncovat s praxí, že každý nový ambiciózní ministr

financí se bude chtít zapsat do dějin nějakou převratnou reformou v oblasti daní. Robejšek Hnutí ANO označuje za populistické, ačkoliv odmítá, aby byl tento pojem používán jako diskreditující nálepka. To konvenuje s jeho tvrzením, že chce dodržovat demokratické principy a pluralitu názorů. Také zdůraznil, že si nepřeje útočit na jiné politické strany a pohrbitvat je. Ohledně TOP 09 a ODS uvedl: „Jdeme s nimi do konkurence, ale nebudeme říkat, že pan XY je arcidábel, a proto ho nevolte.“ Realisté také chtějí akcentovat regulaci nových zákonů a vyhlášek, které jsou podle nich často nepřehledné a protirečící si, plošné snižování daní a zrovnoprávnění českého kapitálu s tím mezinárodním.

Hlavním sponzorem nováčka české politické scény je Marek Dospiva, spolumajitel československé firmy Penta. Mluvčí skupiny Penta Ivo Mravinac ČTK řekl, že by podnikatel Realisty podpořil ze svých soukromých peněz. To by znamenalo podporu směru, který je Dospivovi blízký, jak mluvčí uvedl. Do politiky Dospiva podle Mravinace vstupovat nehodlá.

Strana má ambice dosáhnout ve volbách na dvacet procent hlasů. Robejšek ale zároveň tvrdí, že předsedou strany se stát nechce.

Pražská burza hlásí nový rekord

Karolína Jírová

Přestože ve středu 30. listopadu index pražské burzy vzrostl pouze o 0,21 %, v souvislosti se změnami týkajícími se indexu MSCI dosáhla pražská burza největšího denního objemu obchodů od konce roku 2012. Celkový objem obchodů činil přes 4,1 miliardy korun, přičemž největší podíl měly akcie Moneta Money Bank s obchody ve výši 2,8 miliardy.

Mezi nové změny v indexu MSCI patří snížení vah u stávajících emisí ČEZ, KB a O2 ČR, ale vel-

ký zájem analytici očekávali především kvůli zařazení Monety od začátku prosince do indexu MSCI rozvíjejících se trhů a nedávnému prodeji 18% podílu v bance ze strany GE Capital.

Cena akcií Monety nakonec stagnovala na 83,30 Kč, akcie KB na tom nebyly o moc lépe a skončily na 844,10 Kč. Největší na tom byly akcie ČEZu, které z důvodu silné aukční nabídky ztratily 2,2 % a dostaly se tak na cenovou hladinu 414,30 Kč. Naopak nejvýraznější růst zaznamenala textilní společnost Pegas Nonwovens, jejíž cenné papíry stouply o 2,72 % a dosáhly tak na 785 Kč.

Vánoční stromek se rozsvítil celkem čtyřikrát

Den před první adventní nedělí se na Staroměstském náměstí jako už tradičně rozsvěcoval vánoční stromek. Letos však poprvé i zámerně zhasnul, a to hned čtyřikrát.

Primátorka hlavního města Prahy Adriana Krnáčová letos poprvé celou událost rozsvěcení stromku rozdělila do čtyř časových bloků, proto se stromek rozsvítil každou hodinu od půl šesté do půl deváté. Rozhodla se tak kvůli tomu, aby se na Staroměstském náměstí v jednu dobu neshromáždilo tolik lidí najednou.

Celá tato událost probíhala za podpory Radia City, které zároveň pořádalo již desátý ročník sbírky nadace Radia City – Rozsviňte s námi Prahu. Letos se vybrala rekordní částka 269 064 korun. Nadační fond „N“ u FN Motol – Neonatologické oddělení tak získal finanční prostředky na speciální přístroj pro nemocné a nedonošené děti k jejich lepšímu pobytu v inkubátoru. Tento přístroj může kontrolovat oxysolnění těla bez zbytečných odběrů krve, které jsou jinak velmi zatěžující. Každý, kdo chtěl přispět, poslal dárcovskou DMS, tím „sponzoroval“ svou žárovku na vánočním stromku a zapsal se tak do seznamu dárců.

Součástí slavnostního večera byly hudební bloky jak profesionálů, tak i začínajících mladých kapel. Návštěvníci tak mohli slyšet nejen klasické vánoční koledy, ale i mladé moderní písničkáře. Vánoční trhy na Staroměstském náměstí jsou již tradiční záležitostí každých Vánoc, ceny se však neustále zvyšují – například za jeden trdelník letos zaplatíte 60 Kč a cena za 10 deka pečených kaštanů se vyšplhala dokonce na 69 Kč. Procházka na Staroměstské náměstí tak může průměrnou rodinu se dvěma dětmi vyjít i na několik set korun.

Anna Julie Řehořová



Plyn zlevní, o elektřině se ještě rozhodne

Dominik Patzner

Předsedkyně Alena Vitásková a další zástupci Energetického regulačního úřadu (ERÚ) sdělili v úterý na tiskové konferenci podrobnosti k rozhodnutí o regulovaných cenách energií pro rok 2017. České domácnosti příští rok na plynu ušetří v průměru 5 % nákladů, i přes mírný nárůst regulované složky ceny o necelá 2,67 %. Tato složka tvoří pouze pětinu z celkové ceny plynu, zbytek si určuje konkrétní dodavatel – neregulovaná částka meziročně klesne o 5–10 %.

Otazník se vznáší nad cenami elektřiny. ERÚ zatím ve vypsání rozhodnutí zohledňuje podporu pro obnovitelné zdroje (OZE) 2,6 mld. Kč, pro zdroje spuštěné od roku 2013. Největší část zdrojů, především solárních elektráren, byla spuštěna mezi lety 2006–2012 – podpora pro ně však až do pondělí nebyla schválena Evropskou komisí, proto je ERÚ odmítl do rozhodnutí

zahrnout. Jejich celková podpora pro OZE se může vyšplhat až k 37 miliardám. Pro tyto zdroje Ministr průmyslu a obchodu Mládek, podle slov Vitáskové, takzvané notifikace přislíbil již během dřívějších společných jednání. Předsedkyně ale odmítla podporu vypsat, dokud notifikace nebude mít k dispozici.

Notifikace oficiálně dorazily včera, nyní je potřeba jejich analýza. Podle předpokladů dosáhne podpora OZE celkově 46 mld. Kč, z nichž 26 miliard přispěje stát. Při kompletní podpoře všech notifikovaných zdrojů budou muset koncoví spotřebitelé přispět více než 19 miliard. Cena elektřiny se tedy oproti letošnímu roku zásadně nezmění, jasně bude nejspíše v polovině ledna.

Spory o vyplacení podpory nastaly už loni, tehdy Vitásková otevřeně bojovala proti solárním baronům. V reakci na slova Mládky, znepokojení vyjádřila i v úterý: „Jak je možné, že státní instituce jako jsou ministerstva nebo ERÚ dokument nemají a solární baroni tento dokument mají?“

Český Black Friday překonal očekávání

Petra Vávrová

Do tradičního amerického svátku nakupování se již po šesté zapojily i české obchody. Češi ovšem potřebují víc času na rozhodování a reakci než Američané, kteří jsou ochotní se kvůli výhodnému produktu i poprat. Nejprodávanějším zbožím v tuzemsku byla elektronika a většina slev byla nabízena v e-shopech.

Letošní statistiky hlásí rekordní tržby. Podle serveru skrz.cz stoupl počet objednávek v e-shopech o 55 % a denní obrat zapojených obchodů o více než 100 % ve srovnání s loňskou akcí. Největší český e-shop Alza.cz spustil Black Friday už týden předem a během tří dnů dosáhl dvou třetin loňských tržeb. Prodejce zvolil strategii

postupného uvolňování zboží, zlevnil 677 z nejžádanějších produktů. „Tržby letošního Black Friday překročily loňský ročník o 350 %. Vyprodali jsme 90 % kusů zboží,“ říká ředitel marketingu Alza.cz Karel Kučera.

Nejen on-line, ale i v kamenných prodejnách měla akce úspěch. Zvýšila tržby o 73 %, v pátek a o víkendu šlo dokonce o nejvyšší utržený zisk v letošním roce. V e-shopu Kasa.cz vzrostly ve srovnání s loňskou akcí tržby o 30 %, lidé kupovali kromě drobné elektroniky také kuchyňské roboty, pračky nebo ledničky.

V Čechách představuje Black Friday spíš marketingovou akci, ne vždy jsou avizované slevy absolutně pravdivé. Častým reklamním trikem je zvýšení původní ceny produktu, aby výsledné procento vypadalo pro zákazníka lákavěji.

Důl Paskov končí

Anna Musilová

N ešťastně provedená privatizace 90. let, do- datečná privatizace v roce 2004 a nefunkční zákon nabídky a poptávkou na trhu s uhlím. I to jsou faktory, které dovedly tuzemského důlního giganta do insolvence a opětovné restrukturalizace, jejíž součástí je také uzavření ztrátového dolu Paskov. To vedení firmy posunulo po dohodě s odboráři z ledna na 31. března 2017.

Uzavření posledního činného dolu v ostravské části OKD bylo plánováno už od roku 2013. Těží se v něm z velkých hloubek, což zvyšuje nejen cenu tamního uhlí, ale i náklady na samotnou těžbu, a to ztrátovému podniku zrovna neprospívá. Společnost

New World Resources, která důlní komplex vlastní, nejdříve uvažovala o prodeji Paskova, ale nepodařilo se jí najít žádného kupce, a proto firma začala plánovat úplné zrušení dolu. Jenže firmě scházely finance na vyplacení odstupného.

S tím by jí teď měla pomoci suma 700 milionů určená na sociální programy pro horníky, kterou společnost obdržela jako půjčku od státu. OKD zaměstnává zhruba 12 tisíc lidí, v dole Paskov jich z toho pracuje 1 600. Firma chce co nejvíce kmenových zaměstnanců angažovat v ostatních šachtách na Karvinsku. Dalšími několika set lidí bude pracovat na technické likvidaci dolu. Zaměstnanci, kteří dostanou výpověď, budou mít podle mluvčího OKD Iva Čelechovského nárok na odstupné ve výši až sedmi-

násobku měsíčního platu. Konkrétní částka se bude odvíjet od odpracovaných let každého zaměstnance.

Společnost ve spolupráci s Úřadem práce a Ministerstvem práce a sociálních věcí odstartovala program Nová šichta, který má pomoci odcházejícím zaměstnancům Ostravsko-karvinských dolů s hledáním nového profesního uplatnění nebo případnou rekvalifikaci.

V listopadu firma začala hledat strategického partnera, který by podnik převzal, a to jak ztrátové doly, které budou postupně zavírány a sanovány, tak stále činné šachty, které mohou ještě několik let fungovat. Favoritem mezi oslovenými společnostmi zůstává státní podnik Diamo, který se mimo jiné zabývá i zahlazováním následků hornické činnosti.

ČEZ chce prodat byty v Písnici

Michaela Lišková

N ájemníci a současně bývalí podnikoví zaměstnanci společnosti ČEZ, kteří bydlí v sídlišti Písnice, se společně s městskou částí Praha-Libuš a magistrátem rozhodli bojovat proti prodeji svých bytů. Ty se rozhodl nabídnout ve veřejné soutěži právě ČEZ, který je vlastní.

Obyvatelé panelákových domů protestují především před Úřadem vlády a ministerstvem financí. Apelují tak na premiéra Bohuslava Sobotku (ČSSD) a ministra Andreje Babiše (ANO), kteří by mohli celou situaci změnit.

Bývalým podnikovým zaměstnancům už ČEZ nabízel byty k prodeji před pár lety, pak se ale rozhodl, že je to pro něj nevhodné, a tak byty nabídl developerům. „Bydlím s rodinou v Písnici už 30 let. Nejhorší na tom je, že ČEZ nás už jednou donutil ke koupi. Museli jsme založit družstva kvůli tomu, že byty prý nebude prodávat po jednom. Tak jsme ho založili, cpali do něho peníze,“ vysvětlila účastnice demonstrace Magdalena Vlková. Lidé ze sídliště začali narychlo a nevhodně prodávat své chaty a auta, aby sehnali peníze.

„ČEZ nám všem slíbil, že pokud do tří měsíců od podpisu smlouvy složím peníze, budeme mít 10 % slevu z celkové ceny bytu. Když jsme všechno udělali, jak chtěli, odmlčeli se a po třech měsících nám sdělili, že z prodeje sešlo, aniž by vysvětlili proč,“ uvedla dále paní Magdalena.

Soubor panelových domů se 36 vchody tvoří větší část sídliště, které leží nedaleko budoucí stanice metra D Písnice. To z místa činí lákavou lokalitu. Panelové domy byly postaveny v letech 1987 až 1990 a jsou po částečné rekonstrukci.

Kauza CASA pokračuje

Eva Müllerová

B ývalá ministryně obrany Vlasta Parkanová (TOP 09) musí zaplatit pokutu šestnáct tisíc korun za zveřejnění výsledků svědků a obžalovaných v kauze nákupu předražených letounů CASA. To ve středu rozhodl Městský soud v Praze. Zamítl její žalobu proti pokutě udělené Úřadem na ochranu osobních údajů (UOOU).

Parkanová v roce 2013 na svém webu zveřejnila protokoly z výsledek svědků a obžalovaných, kteří měli co dočinení s nákupem vojenských letadel CASA v přepočtu za zhruba 3,5 miliardy korun. Argumentovala tím, že pomocí výpovědí svědků (mezi nimi byl například bývalý premiér Petr Nečas nebo exministr financí Miroslav Kalousek) chtěla prokázat, že se žádné trestné činnosti nedopustila. Navzdory tomu soud rozhodl, že porušení práva na soukromí a ochranu osobních údajů nelze ignorovat.

Parkanová a její právní zástupce Tomáš Sokol tvrdí, že UOOU porušuje právo Parkanové na obhajobu. Podle soudce Jiřího Tichého však v ně-

čEZ chce prodat přes 700 bytů jako celek za nejvyšší nabídnutou cenu. Cena komplexu tak vychází asi na 1,2 miliardy korun.

Ve hře je kromě prodeje bytů bohatým investorům privatizace. Městská část se ale do soutěže nestihne přihlásit, protože na to není připravená a nemá dostatečný kapitál – její roční rozpočet činí pouze 40 milionů. Proto se jí nabídl samotný magistrát, který chce městské části Libuš poskytnout bezúročnou půjčku na 20 let.

„Všichni víme, jak složité se rodila možnost účasti Prahy nebo městské části ve veřejné soutěži. Společnost Naxos až minulý týden změnila pravidla soutěže tak, abychom se vůbec mohli účastnit. Do té doby tak ČEZ oficiálně s městskou částí vůbec nepočítal,“ vysvětlil starosta Jiří Koubek (TOP 09).

Proto starosta Libuše přímo požádal premiéra Sobotku k vyjádření. Ten sdělil, že by měly být vytvořeny lepší podmínky pro to, aby se soutěže na odkup sídliště Písnice mohlo zúčastnit hlavní město Praha nebo městská část Praha-Libuš. „Obávám se, že se jedná o pouhé prázdné politické gesto. Od pana premiéra, který ještě jako ministr financí privatizoval OKD, bych očekával větší zájem a snahu pomoci lidem v Písnici,“ dodal Koubek.

Obyvatelé Písnice bojují za jiné řešení, a to za úplné zrušení veřejné soutěže. Podle nich by bylo jednodušší, kdyby se na prodeji bytů mezi sebou domlouvali pouze ČEZ a městská část Libuš. „Neustále protestujeme, protože nechceme usnout na vavřínech. Jak řekl ministr financí Andrej Babiš a další, právě to politiky štvé, když jsme vidět a upozorňujeme na sebe. A přesně to budeme dělat, dokud se oni nezačnou naši situaci zabývat,“ uzavřel mluvčí iniciativy Moje Písnice Ondřej Václavík.

kteřích případech může být právo na ochranu soukromí upřednostněno před právem na svobodu projevu.

Spory o nákupu transportních letounů CASA započaly v dubnu 2009, kdy jejich zakoupení schválila někdejší Topolánková vláda. Už zpočátku byl tento nákup mnohými odborníky kritizován a pozornost médií přitáhla mimo jiné velká poruchovost těchto letadel. Trestní stíhání, které začalo v roce 2012, považoval bývalá vrcholná politička za absurdní. Kromě ní čelí obvinění i ředitel sekce vyzbrojování Jiří Staněk. V roce 2013 Parkanová ve snaze prokázat svou nevinu zveřejnila výpovědi svědků. V prosinci minulého roku byla na oba podána žaloba k Obvodnímu soudu pro Prahu 6 za zneužití pravomoci veřejného činitele a porušení povinnosti při správě cizího majetku. Parkanové a Staňkovi hrozí až osmileté vězení.

Ani obžaloba postavená především na tom, že Parkanová nenechala vystavit nezávislý posudek, ji nedokázala jednoznačně usvědčit z trestné činnosti. Stát tehdy nákupem předražených španělských letounů údajně přišel o více než 800 milionů korun.

Pražský expres: Metro D jen se dvěma stanicemi

Adéla Paruchová

D louho plánovaný padesátimiliardový projekt pražského metra D se nejspíš dočká razantní změny. Stavba nové linky by měla proběhnout ve dvou etapách, nejdříve se má postavit tunel a až poté stanice. Náměstek pro dopravu Petr Dolínek (ČSSD) dokonce počítá s nehorším scénářem: postavit metro jen se dvěma stanicemi. Příčinou komplikací jsou chybějící pozemky, které Pražský dopravní podnik nestihá vykoupit.

Cestující by na nově plánované trase metra D mohli nastupovat nebo vystupovat jen na přestupní stanici Pankrác a na konečné v Písnici. Podle Petra Dolínka by se zbylé zastávky, které se původně plánovaly vystavět, řešily až dodatečně.

„Jde pouze o urychlení vý-

stavby. V ideálním případě bude většina vystavěna současně,“ dodal Dolínek. Horší variantu výstavby osmikilometrového úseku metra jen se dvěma stanicemi však kvůli chybějícím nevykoupným pozemkům nevyloučil. Návrh má podporu i pražské primátorky Adriany Krnáčové (ANO).

Podle odborníků jde však o naprosto zoufalé řešení. Architekt Petr Kučera se vyjádřil o diskutabilní proveditelnosti tohoto záměru. Výstavba prý podle něj nemá dopravní logiku. „Jedna stanice, Depo Písnice, bude v polích za Prahou, druhá o osm kilometrů dál na Pankráci. Nejen, že z toho Pražané nebudou nic mít, druhou věcí je, jestli ten tah na Prahu je tak zásadní, že stojí za všechny komplikace, které tato stavba přinese,“ řekl. Kučera si není jistý ani samotnou bezpečností provozu metra v tunelu na tak dlouhé trase.

Pražský dopravní podnik (DPP) a město zatím pracují na třech variantách výstavby nové linky. První varianta hovoří o tom, že se postaví celá trasa se všemi stanicemi. Druhý návrh počítá jen s výše zmíněnými dvěma zastávkami. V třetí variantě se postaví celá trasa metra s těmi stanicemi, u kterých bude výstavba možná, zbytek se dostaví později. „Cíl je nečekat. Musíme začít stavět, nebo se nezačne nikdy a bude se to stále odkládat,“ uvedl náměstek Dolínek.

Hlavním účelem nového metra D je propojit sídlišť na jihu Prahy s centrem. Trasa by měla vést z Písnice přes Nové Dvory, kolem Thomayerovy nemocnice a kolem krčského nádraží. Kudy metro povede směrem do centra, zatím není příliš jasné, nejpravděpodobnější je však zakončení na náměstí Míru.

Transpacifické partnerství na jedné straně Pacifiku

Maria Gorbatova

N ázory Donalda Trumpa se po jeho nástupu na post amerického prezidenta výrazně mění. Jestliže kandidoval s tím, že postaví mezi Mexikem a USA zeď, nyní o ní v proslovecích o plánech prvních sta dní vlády nepadlo ani slovo. Ten samý muž, který se nechal slyšet, že bude zkoumat kauzu s e-maily Hillary Clintonové, nechce ve stíhání pokračovat. Sešel se s novináři z The New York Times, přestože mluvil o úpadku deníku. Mnoho Trumpových názorů se mění. Nebo vychází na jevo? Nyní zůstává otázka, jestli byl populismus jen prostředkem k dosažení politické moci – vlada, na které se Donald Trump úspěšně svezl až k politické výhře – či jestli bude jeho politikou činností nadále rezonovat.

Jedno z velkých témat je odstoupení od mezinárodní dohody TPP. Transpacifické partnerství je dohoda mezi 12 státy, které produkují 40 % světové ekonomiky. Je výsledkem vyjednávání Obamovy administrativy s asijsko-tichomořským regionem. USA umožnilo upevnit v regionu svou mocenskou pozici a kromě bezpečnostních otázek rozvinout i hospodářskou, politickou či environmentální spolupráci. Ještě 20. listopadu se na tiskové konferenci v Limě TPP oslavovalo a Obama zmínil přistoupení mnoha členských států k ratifikaci dohody. Nyní ale může být všechno jinak. Poněkud apolitický Donald Trump chce svůj tým odborníků pověřit vypracováním bilaterálních dohod, které by nahradily

Transpacifické partnerství a „vrátili pracovní pozice a průmysl zpět k americkým břehům“. Jak je u něj zvykem, nelze s jistotou říct, jestli si uvědomuje následky svého jednání. Tak jako před několika měsíci prohlásil, že o rozdíl mezi skupinami Hizballáh a Hamás se bude zajímat, až to bude potřeba, stejně se může vyvíjet situace s odstoupením od TPP a zvažování následků.

Příslib odstoupení totiž nemusí být nutně splněn. Nové ekonomické subjekty budou mít problém s hledáním místa na trhu. Namísto vytvoření nových podnikatelských a pracovních příležitostí může ekonomické odstřihnutí USA dle expertů spíše vést k vytvoření monopolů domácích firem, kterým nebude možné konkurovat. Viděno z globálního hlediska, vítězně by z rozhodnutí nepodepsat vyšla hlavně Čína, která je protiváhou moci USA v regionu a zároveň členem Regional Comprehensive Economic Partnership (RCEP) a One Belt, One Road (OBOR), které její vliv na jihovýchodě Asie posilují a zaplní vzniklé vakuum. Pro rozvíjející se země v sousedství Číny by to ale naopak představovalo značné zbrzdění nadějných obchodních styků s Amerikou. Bez ní nebude moci TPP plnit svůj hlavní účel – prohlubovat ekonomické vztahy a napomáhat ekonomickému růstu. Slovy vietnamského premiéra: „Připravovali jsme se na podepsání TPP dvanácti národů.“ Nyní tak není jasné, jestli Vietnam k ratifikaci vůbec přistoupí. Není zatím jisté, kam Trump svým politickým jednáním směřuje, nenechává ale nikoho na pochybách, že po velkých slovech budou následovat velké činy.

Banga terčem Ortelových fanoušků

Tereza Brůžková

Sobotní předávání hudebních cen Českých slavík Mattoni se postaralo o nemalý rozruch na mediální scéně a rozpoutalo vášnivou diskusi o vlastenectví, demokracii a svobodě slova.

Radek Banga v návaznosti na sobotní předávání Slavíků na svém facebookovém profilu vysvětlil, proč se tak ostře vymezil vůči kapele Ortel v čele s Tomášem Hnídkem, alias Ortelem. Nesouhlas nejen s xenofobními texty Ortelu, ale i s černými košilemi pošitými lebkami, které si členové kapely oblékli na slavnostní večer, nenechaly Bangu chladným. Rázem mu začali psát oddaní fanoušci Ortelu, kteří kromě toho, že nedokázali napsat jedinou větu bez chyby (což je celkem v rozporu s jejich na odíváním vlastenectvím), souzní samozřejmě také s nacionalistickými postoji kapely. Chtějí chránit malou

Českou republiku, kterou údajně ohrožuje všechno cizí, od muslimů po přistěhovalce všeho druhu, bojí se multi-kulti světa a také nevěří lživým médiím.

Vystoupení Bangy a pár dalších umělců bylo jistě správným rozhodnutím, ovšem je také důležité brát v potaz, že kapela se navzdory své xenofobní a nacionalistické rétorice stále neocitá za hranici zákona a její účast na Slavících je legální a i díky zkušenosti z minulého roku se s jejím umístěním dalo letos počítat. To, že se nevezbouřil celý sál, ať už z lhostejnosti nebo ze strachu, není moc překvapivé. Těžko lze ale pochopit vyjádření Lucie Bílé, která se nechala slyšet, že šlo o zbytečné gesto a některé věci se říkají jen v soukromí. V takové chvíli se proto cení i prohlášení hudebníka Pekaře, který při přebírání ceny poznamenal, že by anketa byla lepší, kdyby se v ní někteří interpreti neobjevili vůbec.

ČESKO MÁ NOVÝ NEJDRAŽŠÍ OBRAZ, KUPKA NAHRADIL KUPKU

Aneta Zámečnicková

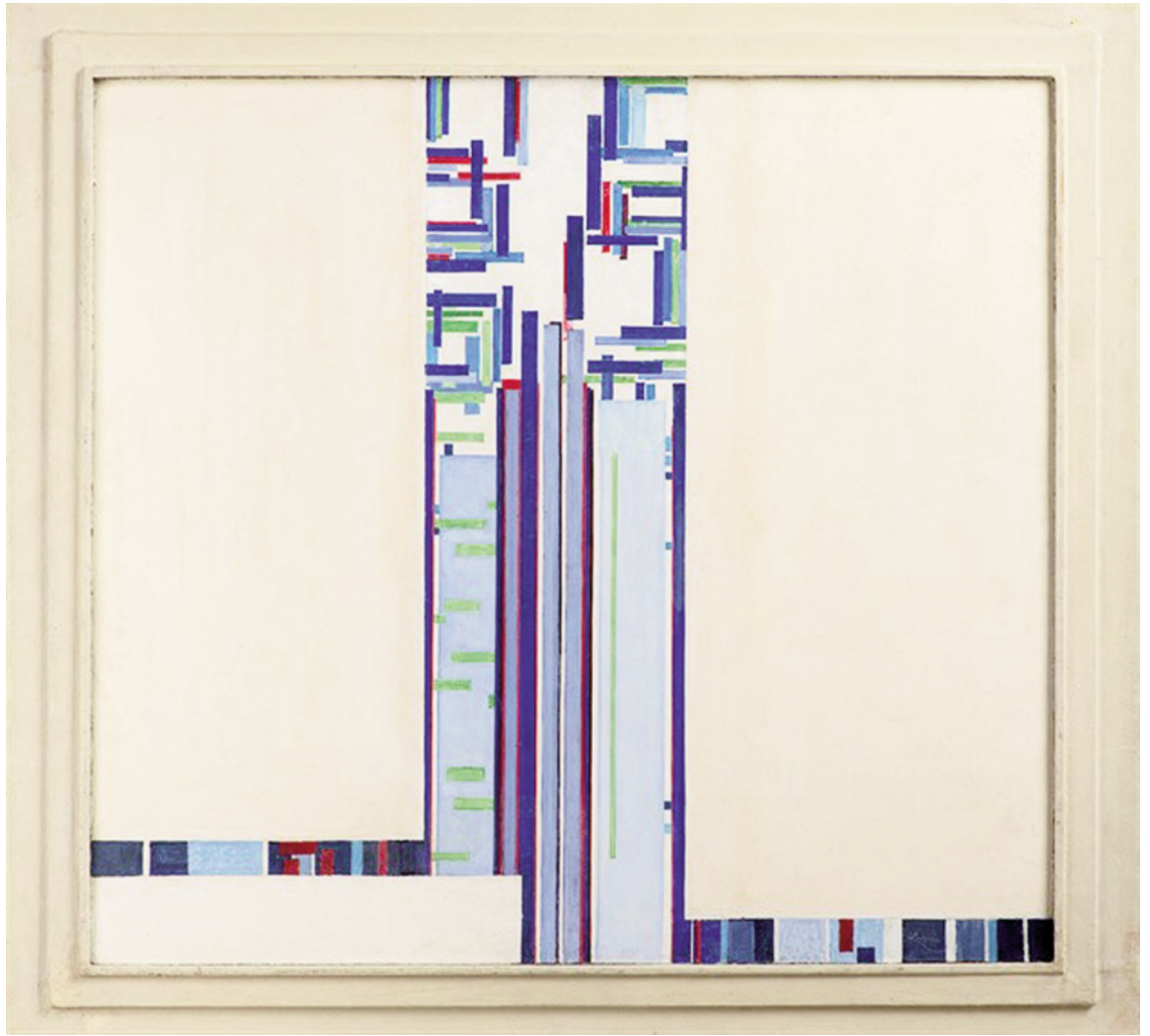
Aukce, která trhala rekordy, proběhla minulý týden v sobotu. Byla pořádána společností Adolf Loos Apartment and Gallery. Již v průběhu takzvané předaukční výstavy, kdy si mohli zájemci i veřejnost prohlédnout nabízená díla v pražské výstavní síni Mánes, bylo jasné, že půjde o významnou událost. Byla totiž oznámena nejvyšší vyvolávací cena za umělecké dílo v Česku vůbec – 60 milionů korun za malbu Série C I. (Protihodnoty) od Františka Kupky.

Obrazy z této série jsou považovány za vrchol světového abstraktního malířství. Autor je vytvořil ve 30. letech minulého století a skoupil je Louis Carré, vlivný pařížský galerista. Ten ve stejné době shromažďoval díla všech tehdejších významných umělců, mezi jinými také Pabla Piccassa nebo Alexandera Caldera. Carré je poté prodával soukromníkům i státním galeriím všude po světě.

Částka 62 milionů, za kterou se obraz nakonec prodal, byla rekordní, avšak ne překvapující. Kupkova díla totiž stabilně stoupají v ceně. V roce 2007 byla jeho malba Výšky IV. prodána za 22,1 milionů korun, a jako první na českém trhu tak překročila hranici 20 milionů. Šest let nato byl obraz Studie na červeném pozadí prodán za 60,7 milionů korun v aukční síni Sotheby's. Nejdražší Kupkovou malbou vůbec je ale teprve minulý týden vydražený obraz L'Envolée, který byl prodán ve švédské síni Stockholms Auktionsverk za 68,7 milionů českých korun.

Série C I. (Protihodnoty) tak nahradil dosavadní nejdražší obraz, Kupkův Tvar modré, který byl vydražen před čtyřmi lety za 55,7 milionu. Dražbě následovalo kontroverzní rozhodnutí Národního památkového ústavu, který po prodeji prohlásil dílo za kulturní památku a tím omezil nového majitele ve volném nakládání s obrazem. Učinil tak i přes to, že před akcí potvrdil, že se o památku nejedná. Současný majitel jej tedy nyní může vystavovat v zahraničí jen s povolením Ministerstva kultury.

Výjimečné částky také padly za olejomalbu Žáby od Oskara Kokoschky, kterou namaloval na protest proti vstupu vojsk Varšavské smlouvy do Československa a daroval ji do Česka z exilu. Malba byla vydražena za 36,3 milionů korun. Také obraz Josefa Šímy nazvaný Ve čtyři hodiny odpoledne (Růžové tělo), byl prodán za rekordní částku – celých 22 milionů korun. Toto dílo malíř věnoval jako svatební dar svému příteli, slavnému francouzskému básníkovi Pierrovi Jean Jouvemu.



Kupkův obraz Série C I.

Foto archiv

Messner v Praze představil novou knihu

Tereza Dornáková

Dvaasedmdesátiletý horolezec Reinhold Messner, který jako první zdolal všech 14 osmitisícovek a vylezl na Mount Everest bez použití kyslíku, zavítal v pátek 25. listopadu do Paláce knih na Václavském náměstí. Představil zde svou novou knihu Pád nebes, ve které popisuje historický příběh o prvovýstupu na alpskou čtyřtisícovku Matterhorn.

„Mezi svým pátým a šestadvacátým rokem jsem byl především horolezcem, nebyl jsem sice tak dobrý jako český Adam Ondra, ale přece jen jsem se snažil,“ zavtipkoval Messner, který se dnes věnuje spíše knihám než horám. „Druhá kniha se týká prvovýstupu na Matterhorn, který se udal již v roce 1865. Může působit jako kriminálka, ale je to v podstatě převyprávění příběhu tak, jak se doopravdy stal,“ poznamenal Messner. Mimo psaní knih se však soustředí i na jiné projekty. Před čtrnácti dny se vrátil z expedice v Nepálu, kde poznával život tamních obyvatel, a přivezl s sebou i materiál na připravovaný film.

Na závěr se Messner vyjádřil i ke zhoršující se situaci na Mount Everestu, kde v dnešní době bojují se značným znečištěním, což je důsledkem vysoké návštěvnosti: „Odpad není takovým problémem, spíš jde o lidi. Šerpové odvádějí těžkou práci, aby jejich klienti dosáhli vrcholu. To, co se tam dneska děje, už není alpinismus, to je turismus.“

ČT v patách Evropě

Kristýna Matějková

Čtyři nové seriály, dvě minisérie, dva historické televizní filmy a první původní animovaný seriál pro starší děti. To vše včetně publicistických projektů nám v příštích měsících nabídne Česká televize. Jarní sezóna začne v ČT již s koncem Vánoc. „Nadcházející měsíce prokáží, jak velký důraz Česká televize dává na původní tvorbu,“ řekl generální ředitel Petr Dvořák na úterní konferenci.

V oblasti hrané tvorby uvede ČT mládeži nepřístupnou „rodinnou“ komedii Trpaslík. Seriály Svět pod hlavou a Četníci z Luhačovic nabídnou exkurzi do 80. a 20. let, vyjde i nová série krimi detektivky Labyrint. Televize přijde i s dvěma minisériemi – s formátem, který je, jak uvedl Petr Dvořák, ve světě běžně podporovan médii veřejné služby. Jeden z miniseriálů, Bohéma, nabídne zákulisní pohled na životy našich prvorepublikových herců. Dalším z projektů zabývajícím se českými dějinami bude film Monstrum, mapující neradostný osud autora Stalínova pomníku.

Po 15 letech se na obrazovky vrátí dokumentární projekt Galerie elity národa (GEN), který přináší portrétní dokumenty o výrazných osobnostech naší doby. Natočí je přední čeští režiséři. Několik projektů bude věnováno i čtyřicátému výročí Charty 77, a to cyklus Vyhnání po Chartě o významných osobnostech s ní spojených, dokumentární film Anticharta či filmový dokument o Janu Patočkově.

Podle slov generálního ředitele se ČT v nadcházející sezóně pokusí diváky přesvědčit, že postoupila nejen z hlediska počtu a objemu vysílaných pořadů, ale i co se týče jejich kvality, kterou by se rádi přiblížili evropské úrovni.

FRONTA NA STAROU GARDU

Tomáš Šedivý

Je poslední listopadové úterý večer a já se zpožděním dobíhám do Anti.kvariátu v Dejvicích. V přeplněném Alternativním prostoru Dejvického divadla se mačká skupina fotografů, neznámých i známých tváří, děti a několika překvapených hostů s poloprázdnými püllitry. Hned ve vchodu se setkávám s Petrem Vizinou, novinářem a spoluautorem třiceti rozhovorů s lidmi, kteří jsou živou pamětí tuzemského vizuálního umění. V „největším“ sále nacházím i mezi davem prolétajícího se Hynka Glose, několikrát oceněného fotografa a autora třiceti černobílých portrétů zdobících nejen knihu, na které spolupracoval s Petrem Vizinou, ale momentálně i celou místnost.

Podél zdí se krčí několik postav vzácných hostů, umělců vyzpovídáných autory knihy, mezi nimiž poznávám například i Josefa Hampla, světem obdivovaného autora minimalisticky šitých kreseb a papírových koláží. Blíží se slavnostní chvíle a mezi stoly se najednou vynoří herec Dejvického divadla Martin Myšička, kmotr Staré gardy.

Křest začíná proslovem Petra Viziny, zvoucího k sobě všechny důležité osobnosti podílející se na knize, je muž po celou dobu sekunduje popíjející Hynek Glos: „Původně se kniha měla jmenovat Generace 45, ale to nám všichni rozmlouvali. Petr byl navíc silně pro Starou gardu, jakožto odkaz na Mladou gardu, kterou si všichni v knize přítomní zažili... Měli to za režimu velice složité, ale přesto dokázali pozdvihnout české umění na vyšší úroveň. Myslím, že to má takhle mnohem větší sílu...“ Na to Petr Vizina reaguje s lehce sarkastickou lítostí, že se mu do knihy bohužel nepodařilo dostat Milana Knížáka. To rychle komentuje starší dáma v publiku: „To by ta knížka ale musela být celá jen o něm!“ Hosté v čele s producentkou Hanou Adamcovou jen těžko skrývají smích.

Chvíli na to už oba autoři předávají knihu herci a režisérovi Martinu Myšičkovi, který ji spolu s hosty slavnostně a poněkud netradičně pokřtí poklepáním pravé ruky, na což s úsměvem reaguje Hynek Glos: „Mě jako fotografa vždycky na křtech štvalo, když nepolejvali – neměl jsem dobrou fotku. Teď jako autor si říkám, že je to vlastně fajn. Člověk má tu knihu jako svoje dítě a bolelo by mě ji polít šampaňským...“



Petr Vizina, Hynek Glos a Martin Myšička.

Foto Tomáš Šedivý

KDO TOHLE ZAPLATÍ? LAFATA A MESSI V HLEDÁČKU SOUDŮ

Filip Kalčák
fotbalový expert Flešin

Spartánský fotbalista David Lafata musí doplatit milion korun, tak zněl ortel soudu. Provinil se daňovými úniky. Oblíbený trik, kdy se sportovec označí za živnostníka, a platí tudíž menší daně, zde úspěch neslavil. Lafata se hodlá bránit, a celá kauza tak možná teprve začíná.

Dlouholetá opora pražské Sparty, fotbalista roku 2014 a autor knihy Kanonýr Lafi, v posledních dnech ale vyměnil fotbalový trávník za soudní dvůr. Krajský soud v Českých Budějovicích rozhodl, že sportovec zpětně částku za daňové úniky doplatí.

Žádný převod peněz přes daňové ráje, ani jiné pochybné praktiky. Stačilo využít jednoduchý trik. Při podávání daňového příznání se fotbalista označil za živnostníka, aby mohl využít výhodnější daňový paušál. Soud ale došel k názoru, že fotbalisté živnostníky nejsou, neboť nevykonávají svobodné povolání. Jsou totiž závislí na svých klubech, pro které jsou de facto majetkem. Kluby rozhodují o hráčově platu, posílají jej na hostování do cizích týmů a rozhodují o nasazení do zápasů. Je tudíž možné, že provinilců se najde více a kauza nabere větších rozměrů.

Lafata se sice odvolal ke kasačnímu soudu, moc šancí ale nemá. Chystá se ministerská novela, která by měla konečně zavést do sportovních peněz pořádek.



Illegální živnostník Lafata?

Foto archiv

Světovou paralelou k tomuto případu je skandál argentinského fotbalisty Lionela Messiho. Hvězda španělského velkoklubu FC Barcelona

musela doplatit v přepočtu dokonce čtyřicet milionů korun. Messi skrýval své příjmy v daňových rájích, sám však tvrdil, že se situací nebyl obeznámen. „Koncentroval jsem se jenom na fotbal a věřil jsem otci a právníkům, které jsem pověřil, aby se o vše postarali,“ uvedl devětatřicetiletý Messi v červnu před soudem. Soud ale oponoval, že fotbalista měl o svých účtech přehled, a poslal Messiho i s jeho otcem do vězení na 21 měsíců.

Je vysoce nepravděpodobné, že druhý nejlépe placený sportovec planety stráví dvě sezóny skutečně za mřížemi. Nenásilné trestné činy s dosud čistým rejstříkem se totiž dle španělského práva řeší prostřednictvím probační služby na svobodě. Útočník Barcelony tak nemusí mít strach, že by si nezahláhl příští ročník Ligy mistrů.

POSTUP A MILIONY PRO SPARTU

Martin Špaček

Letenský tým zvládl domácí duel se Southamptonem a po výhře 1:0 slaví postup ze základní skupiny Evropské ligy. Ten jim zajišťuje nejen evropské poháry i na jaře, ale především tučný výdělek. V letošním ročníku už Sparta vydělala v přepočtu 150 milionů korun.

Sparta Praha, Viktoria Plzeň a Slovan Liberec jsou účastníci letošního pohárové Evropy. Tyto tři české kluby se snaží nejenom vylepšit koeficient českého fotbalu, ale především naplnit klubovou pokladnu. Týmy profitují z odměn za účast v jednotlivých soutěžích, za výsledky, kterých dosáhnou, ale také z vysílacích práv. Každoročně se příjmy pro kluby zvyšují a ani letošní rok nebyl výjimkou.

Cesta Sparty začala v kvalifikaci do Ligy mistrů, ale tato epizoda neměla dlouhé trvání. Po vyřazení rumunskou Steaou ve 3. předkole LM inkasovali Letenští 10,8 milionu korun. Sparta si poté spravila chuť na dánském Sønderjyske, kvalifikovala se do Evropské ligy a za účast v základní skupině obdržela 70 milionů korun. Přes rozsáhlou marodku se spartanům podařilo po úvodní porážce vyhrát čtyři následující zápasy, za které do Prahy putovalo přibližně 39 milionů ko-

run. Za každé vítězství totiž UEFA vyplácí v přepočtu 9,7 milionu korun. Sparta si již s předstihem zajistila nejen postup, ale také první místo ve skupině, které jim do klubové kasy přinese 29,7 milionu korun. Prozatím se tedy celkové příjmy pražského týmu vyšplhaly přibližně na 150 milionů. Z této částky má pochopitelně největší radost mecenáš klubu Daniel Křetínský, který každoročně musel sledovat záporná čísla v účetnictví, především kvůli neúčasti v bohatší milionářské Lize mistrů.

Tato suma ale není konečná. Před letenským klubem je ještě zápas na půdě italského Interu Milán a především jarní vyřazovací část. V té loni Sparta předvedla skvostnou jízdu, která skončila až ve čtvrtfinále. Skvělými výsledky si tehdy Pražané zajistili v celkovém zúčtování částku 195 milionů korun.

Spartané ale letos nejsou nejlépe vydělávajícím týmem v evropských soutěžích, přestože jsou v nich jasně nejúspěšnější. Plzeňská Viktorie si především díky postupu do 4. předkola Ligy mistrů vydělala přibližně 171 milionů korun. Slovan Liberec je na tom ze všech třech českých týmů nejhůře a jeho výdělek se pohybuje kolem 90 milionů. Všechny tři české týmy ještě čeká poslední zápas ve skupině.

HOKEJOVÉ DRESY POMOHLY DĚTEM

Filip Ardon

V rámci 26. kola WSM ligy oslavily hokejové kluby Kladna a Českých Budějovic dosažení milníku 200 vzájemných duelů speciálním utkáním v retro dresech. Trikoty, ve kterých hráli, následně věnovali Rytíři do aukce na portálu Aukro, jejíž výtěžek putoval na pomoc dětem v dětských domovech. Fanoušci si nakonec rozebrali 27 hokejových artefaktů a přispěli na charitu částkou 91 966 Kč.

Na dresech, které kladenský tým naposledy oblékal v sezoně 96/97 a na kterých se naposledy objevilo



Poldi Kladno po dvaceti letech.

Foto Vít Heral

slavné logo Poldi, byl speciální fakt, že v nich po dvaceti letech znovu nastoupili útočníci Burger, Tenkrát a Ton. Právě číslo 10 se jménem jejich někdejšího spoluhráče a olympijského vítěze Pavla Patery se nakonec vyšplhalo na nejvyšší částku, přestože v něm slavný centř, který momentálně působí jako trenér Kladna, do zápasu nenastoupil. Celkově za něj výherce aukce zaplatil 16 300 Kč. Druhou nejvyšší částku vynesl trikot, který oblékl Petr Ton. Za ten přibýlo do sbírky 7 322 Kč. Třetí nejceněnější se ukázala pro fanoušky být gólmanská uniforma Lukáše Cikánka, která vyšla na 5 100 Kč.

„I přes prohru našeho mužstva 1:4 věřím, že se retro zápas fanouškům líbil a že si užili atmosféru vyprodaného ČEZ stadionu. Aukce hraných dresů byla od začátku součástí tohoto speciálního utkání a jsme velmi potěšeni, že díky ní může klub před Vánoci přispět téměř stotisícovou částkou dětem bez rodin. Všem, kdo se do dražby pustil, proto patří naše poděkování,“ uvedl tiskový mluvčí Rytířů Kladno Vít Heral. Ten zároveň připomněl i předcházející tři dražby dresů, které kladenský hokejový klub uspořádal a jejichž výtěžek vždy putoval na charitu. V první aukci vynesla zlatá sada neuvěřitelných 446 577 Kč, následně dvě dražby přinesly na dobročinné účely po 150 tisících. Letošní akce měla tedy zatím nejnižší výnos, i přesto je však téměř stotisícová částka výrazným příspěvkem do veřejné sbírky Pohádková vánoční truhla splněných přání. Peníze z této sbírky budou po Vánocích rozděleny mezi dětské domovy v Kladně a okolí.

TABULKOVÉ Odstupné: OBCHOD S DĚTMI, NEBO OCHRANA HOKEJOVÝCH KLUBŮ?

Tomáš Chramosta

Český svaz ledního hokeje řeší již třetím rokem problém finanční kompenzace za přestupy mladých hokejistů. V případě, že se hráč rozhodne v žákovských či dorosteneckých kategoriích přestoupit do jiného klubu, musí zaplatit stanovenou tabulkovou částku, kterou konference ČSLH schválila v polovině června letošního roku. Takový problém může nastat v momentě, kdy se rodiče rozhodnou odstěhovat na opačný konec republiky, nebo pouze chtějí umístit potomka do kvalitnějšího oddílu.

Přestupní řád ČSLH stanovuje tzv. tabulkové odstupné, které se liší podle věku mladého hokejisty a soutěže, v níž nastupuje. Týká se to všech sportovců, kteří se narodili v letech 1997–2006. Za desetiletého chlapce či dívku, tedy žáka páté třídy, svaz stanovuje částku 20 tisíc korun, která se o tři roky později vyšplhá až na 70 tisíc. V dorosteneckých extraligových soutěžích se poplatek za přestup pohybuje v rozmezí 100–300 tisíc. Za juniorského hráče, který ještě nedosáhl devatenácti let, tabulky stanovují dokonce půl milionu.

Nejožehavější byla situace kolem přestupního řádu v sezoně 2014/2015, kdy se proti svazu začali bouřit rodiče mladých hokejistů. Často se totiž stávalo, že v případě přestupu museli částku zaplatit sami rodiče. V Jindřichově Hradci si na protest proti stanovám ČSLH a obecně fungování stávající organizace KLH Vajgar rodiče založili vlastní hokejový klub. Manažer Vajgaru František Dvořák totiž současně působil jako člen výkonného výboru hokejového svazu. Rodiče dlouhodobě argumentují tím, že v mnohých klubech na drahou výstroj dětí nedávají ani korunu, navíc hospodaření celků často není transparentní.

Předseda ČSLH Tomáš Král ale se zachováním tabulkových částek souhlasí, navzdory tomu, že v ostatních hokejově vyspělých zemích podobné řady neexistují. Král tvrdí, že toto opatření chrání zejména rodiče. Zrušení „výchového“ by prý znamenalo mnohonásobné zvýšení příspěvků rodičů, a tím pádem snížení finanční dostupnosti hokeje. „Řada klubů by navíc na výchovu mládeže rezignovala nebo by práci s mládeží výrazně omezila,“ tvrdí Král. Již před rokem navíc svaz provedl průzkum, v němž oslovil drtivou většinu českých klubů. Pro zachování odstupného se jednoznačně vyjádřilo 49 z 52 klubů. Zbylé tři se ohradily s tím, že by stávající model pouze upravily.



Z mladých hokejistů se stává zboží.

Foto archiv