



## Řecko ochromila statisícová stávkka

Nefungující země, rekordní počet 125 tisíc demonstrujících a nakonec i pouliční střety, hořící budovy v Athénách a 40 zraněných. Tak vypadala včera generální stávkka řeckých odborů proti politice vlády Jorgose Papandrea. Nová úsporná opatření, která se skládají třeba z rušení desetitisíců pracovních míst, ale poslanci včera večer rámcově schválili. Masová protestní akce pokračuje i dnes, kdy se má hlasovat o finální podobě zákona.

Stát je na 48 hodin ochromen. Nefungují úřady ani školy. Vlaková i autobusová doprava stojí. Do ulic nevyjely popelářské vozy, na chodnících se proto hromadí odpadky. Zavřené jsou i obchody, jejichž zaměstnanci říkají, že šéfové využívají krizi k nesmyslným škrtům. „Pracuji v soukromé sféře a hrozí mi, že ztratím práci. Jsem zoufalá. Opatření naší vlády se stávají ještě horšími bez jakýchkoli výhod pro stát. Všichni jsme terorizováni,“ uvedla pro agenturu AFP jedna z demonstrantek.

Dvanáctihodinový výpadek postihl také leteckou dopravu, České aerolinie musely včera zrušit dva



lety. Rozhořčení Řekové vyšli do ulic v mnoha městech. Nejvíce lidí obsadilo ulice kolem parlamentu v Athénách, svůj nesouhlas vyjádřilo

asi 70 tisíc demonstrujících. Protest se hned na začátku zvrhl v pouliční bitku, když se dvoustovka radikálů střetla s policejními těžkoodenci.

Vzduchem létaly Molotovovy koktejly i kameny, policie odpovídala granáty se slzným plynem. Výsledkem pouličního běsnění nakonec

byly asi čtyři desítky zraněných, z toho 15 policistů.

Odpor je namířen proti současné vládě. Ta potřebuje rychle schválit nová úsporná opatření, čítající rozšíření daní i snižování počtu státních úředníků. O víkendu totiž zasedne summit Evropské unie, který by měl rozhodnout o další finanční injekci zadluženému a bankrotujícímu Řecku. Pokud by úsporná opatření Řekové neschválili, finanční pomoc EU a Mezinárodního měnového fondu (MMF) by nepřišla a v listopadu by státní správa neměla na výplaty či na důchody. To by vedlo k další ekonomické recesi a ke krizi mnoha evropských bank. Premiér Papandreu proto odmítá stávkujícím ustoupit. „Musíme v tomto boji vytrvat, abychom pro blaho země zvítězili,“ řekl pro agenturu Reuters.

Řecko je první zemí eurozóny, která požádala o mezinárodní finanční pomoc. Od EU a MMF čerpá úvěr ve výši 110 miliard eur (asi 2,7 bilionu korun). Už z něj dostalo pět částí, o uvolnění šesté části se momentálně jedná.

JAN ŠKODA

### z domova

#### Karel Schwarzenberg bude kandidovat na prezidenta

TOP 09 se stane první stranou, která bude mít prezidentského kandidáta. Podle informací Hospodářských novin bude Schwarzenberg o křeslo usilovat, i pokud by se neprosadila přímá volba. Až doposud uvažoval o kandidatuře pouze v případě, že by volili prezidenta občané. Své definitivní stanovisko oznámí o víkendu během sněmu v Hradci Králové.

#### Návštěva prezidenta v Ústeckém kraji

Od úterka do dneška probíhala v Ústeckém kraji návštěva Václava a Livie Klausových. Prezidentský pár provázela krajem hejtmanka Jana Vaňhová. Během návštěvy se Klaus vyjádřil k nedokončenému úseku dálnice D8. Plně podpořil rychlou dostavbu, kterou považuje za zásadní. Se starosty měst a obcí Šluknovského výběžku prezident hovořil o radikálním řešení narůstajícího sociálního napětí v oblasti. „Je třeba urychleně na úrovni vlády vytvořit akční program, plán, který stanoví jasné priority,“ sdělil novinářům.

#### Národní socialisté – levice 21. století požádali o registraci

Nová politická strana Národní socialisté – levice 21. století, založená bývalým předsedou ČSSD Jiřím Paroubkem, oficiálně zažádala o registraci. Strana vznikla začátkem října a minulý týden se spojila s Českou stranou národně socialistickou 2005. Sjezd obou stran je plánován na listopad a měl by na něm být představen společný program.

JANA KUMEROVÁ

## Ekotendr padl, vláda hledá nové řešení

Ministr financí Miroslav Kalousek dnes oznámil, že soutěž na gigantický ekotendr končí. Vláda v zápětí potvrdila, že nevybere žádného z účastníků výběrového řízení a zakázku nezadá. Marius Pedersen, firma, která ve svém projektu nabízela cenu 56,8 miliard korun, přišla s nevyhodnější nabídkou. Přesto ale Kalousek považuje tento rozpočet za příliš vysoký.

Účelem tendru bylo odstranění starých ekologických zátěží krajiny. Už od svého počátku projekt vzbuzoval rozpaky. Kalouskovi bylo vytýkáno především vysoké riziko potenciální korupce, která nebude v tak velkém objemu financí kontrolovatelná.

Ačkoliv při zadávání soutěže měl Kalousek politickou podporu, o většinu přívrženců přišel. Návrh například podporovali i Mirek Topolánek a bývalý ministr zemědělství Ivan Fuksa. Od projektu se naopak distancoval premiér Nečas. V prosinci minulého roku dokonce vyhrožoval odchodem z vlády, bude-li tendr schválen.

#### Další postup

Zrušením soutěže celá záležitost nekončí. Stát se odpovědnosti za ekologické škody zbavit nemůže, a proto je třeba najít jiné řešení. Diskutuje se jednak o možnosti rozdělit tender na menší zakázky, například podle regionů nebo pracov-

ních metod. V takovém případě by byl tok financí průhlednější a řešení celého problému by mělo vyjít levněji.

Podle zástupců českých ekologických organizací jsou skutečné náklady na provedení potřebných prací zhruba poloviční, než odhadovaly firmy přihlášené do soutěže. Údajně lze provést potřebné úkony za cenu okolo 25 miliard. Klíčovým úkolem tendru je řešit problémy kontaminované podzemní vody a zeminy. Pokud vláda nevyřeší tento problém dostatečně rychle, hrozí státu arbitráže od majitelů kontaminované půdy, která je až do provedení prací nevyužitelná.

LUCIE PALKOSKOVÁ

## Společnost Apple zaznamenává rekordní tržby

Firma Apple zveřejnila v úterý své finanční výsledky za letošní třetí čtvrtletí. Americká společnost dosáhla obrátu ve výši 28,27 miliardy dolarů a čistého zisku 6,62 miliardy.

Chytrý telefon iPhone, který představuje stěžejní produkt Applu a jehož se za poslední tři měsíce prodalo 17 milionů kusů, zaznamenal sice meziroční nárůst o 21 procent, oproti předešlému kvartálu však došlo k poklesu o 17 procent. Tím Cook, současný ředitel společnosti, se domnívá, že tento pokles byl způsoben zejména čekáním zákazníků na novou generaci telefonu. Z té se nakonec vyklubal iPhone 4S, který byl představen před dvěma týdny. Za první tři dny se ho jen ve Spojených Státech

prodalo 4 miliony kusů. V tomto kvartálu se dá proto očekávat opět velký prodejní nárůst.

Značný úspěch ale zaznamenaly i další jablečné produkty – ve čtvrtém fiskálním období roku 2011 prodal Apple 4,89 milionů počítačů Macintosh, což činí meziroční nárůst o 26 %. Populárního tabletu iPad bylo prodáno přes 11 milionů kusů, došlo tak k téměř neuvěřitelnému meziročnímu nárůstu o 166 %. Jediným produktem na ústupu je přehrávač iPod, který tento rok oslavil desáté narozeniny.

Roční obrát společnosti překročil magických 100 miliard dolarů. V současnosti Apple disponuje rezervami ve výši téměř 81 miliard dolarů, což by bohatě stačilo na pokrytí rozpočtu ČR na rok a půl.

I kvůli velmi tajnostkářské povaze společnosti však lze jen spekulovat o tom, na co tyto peníze Apple použije.

Společnost Apple se v posledních týdnech stala centrem pozornosti zejména kvůli smrti svého zakladatele, Steva Jobse, který na začátku října podlehl mnohaletému boji s rakovinou.

ADAM ENGLUND

### horká aktualita

#### Kaddáfí dopaden! Média spekulují o jeho smrti

SYRTA – Libyjský plukovník Muammar Kaddáfí byl postřelen a zajat během pokusu o útek z přístavu Syrta. Ten už po dva týdny obléhají jednotky prozatímní vlády. Dopadený

### ze světa

#### V Turecku umírali vojáci

K ozbrojenému střetu došlo v noci z úterý na středu v jihovýchodní provincii Hakkari. Na turecké vojenské základny zaútočilo celkem 100 ozbrojených povstalců. V přestřelce zahynulo 15 kurdských bojovníků a nejméně 24 příslušníků turecké armády. K útoku se přihlásila Strana kurdských pracujících (PKK), která v zemi 27 let bojuje za autonomii Kurdistanu.

#### Afghánská hladovka po 18 dnech skončila

Bývalá afgánská zákonodárkyně Semin Barezai včera ukončila hladovku, která trvala 18 dní. Svým počínáním chtěla poukázat na situaci na politické scéně a tamním zacházením s vládní opozicí.

#### Nehoda u Jaroslavle objasněna

Ruský Mezinárodní letecký výbor (MAK) prý došel ke konečnému objasnění pádu letadla s hokejisty týmu Lokomotiv Jaroslavl. Už dříve bylo zjištěno, že letoun neměl dostatečnou rychlost nutnou ke startu. „Ukázalo se, že dodatečnou brzdicí sílu při startu způsobil pilot, když při vzletu nechal nohy na pedálech brzd,“ napsal deník Kommersant s odvoláním na specialisty účastníky se zkoušek.

MARTIN HOLZKNECHT

diktátor byl se zraněním hlavy a dolních končetin převezen do blízké nemocnice. Podle televize Al-Džazíra ale Kaddáfí zraněním už podlehl.

## Přelétavý Klaus

Při návštěvě prezidenta Klause na Ústecku tři starostové obcí regionu bojkotovali připravenou diskusi. Domnívají se, že prezident by se měl setkat přímo s občany Šluknovska, což by přispělo k uklidnění situace.

Představme si, kdyby prezident opravdu do Šluknovska zavítal. Co by se změnilo? Na počátku nepokojů v této oblasti Klaus jasně vyjádřil názor, že je třeba použít „státního násilí“. Druhý den jsme se od něj dočkali výroku: „Ať si to vláda řeší sama.“ Pokud tedy prezident přistupuje k problematice tímto způsobem, pak se můžeme domnívat, že jeho návštěva Šluknovska by vedla nanejvýš k jisté morální podpoře občanů regionu. Jistě, to by pravděpodobně dočasně přispělo k relativnímu uklidnění. Můžeme i nadále spekulovat o tom, jaký přínos by měla návštěva Václava Klause v oblasti nepokojů. Jedno je však jisté – prezident by měl konečně zaujmout jasné stanovisko.

ELIŠKA JUNKOVÁ

## 1:1027

Takovou cenu má podle všeho život jednoho Izraelce v porovnání s palestinskými vězni. V úterý byla totiž schválena dohoda o propuštění vězněného Galida Šalita, který byl v roce 2006 v devatenácti letech unesen v okolí pásma Gazy v Palestině, za 1027 Izraelem vězněných Palestinců.

Galid Šalit je v šoku, že se to po 5 letech skutečně podařilo. Otázkou pro nás však zůstává, co tato výměna značí, jak se situace v Gaze bude dále vyvíjet a čím se tato výměna stává symbolem jak pro Izrael, tak pro Palestinu.

Mezi 1027 vězni totiž nejsou jen obyčejní lidé, kteří se do vězení dostali kvůli kontroverzním soudním procesům, ale i vězni, kteří svůj život de facto zasvětili boji proti Izraeli a v minulosti dělali vše pro to, aby tento boj vycházel. Zároveň však také více než tisícovka lidí, kterých se teď Izrael bojí. Propuštěn a osvobozen byl nejznámější izraelský voják posledních let, pro mnohé symbol boje proti Palestině, pro mnohé člověk, který musí být osvobozen. Navzdory tomu, že z 29 členů vlády návrh podpořilo 26, se izrael-



Foto profimedia.org

ská veřejnost dělí na dva tábory, ve výsledku však z průzkumů vyplývá, že 69 % veřejnosti s výměnou souhlasí.

„Mnoho lidí se bojí dalších únosů, toto propuštění totiž vysílá jasný signál, že se únosy vyplácejí,“ komentuje pro agenturu AP ministr Uzi Landau, bývalý šéf Mossadu, který jako jeden z mála hlasoval proti.

Situace kolem propuštění opět zvrátila vody na Blízkém východě, které se ještě nestačily uklidnit

z nedávného veta Spojených států v rámci uznávání, resp. neuznávání palestinské nezávislosti, a záleží na tom, co propuštění jednoho izraelského vojáka za 1027 Palestinců pro tamní obyvatele bude znamenat. Nemůžeme asi čekat, že se situace, kterou obě strany řeší již desítky let víceméně bezúspěšně, najednou otočí. Můžeme ale doufat, že si obě strany uvědomí cenu lidského života a začnou se podle toho chovat.

ONDŘEJ NOVÁK

## SuperVáclav a jeho SuperPodvod aneb kdo se skrývá za maskou



Foto iDnes.cz

Média doslova obsadil a omotal si kolem prstu. Hrdina „z lidu“, který se rozhodl v naší zemi nastolit pořádek, a to pěkně zostra. SuperVáclav. Vidáme ho v televizi, čteme o něm na internetu i v novinách.

Zatímco internetoví konspirátoři a nedůvěřivci spekulují o tom, zda se jedná o podvod, či nikoliv, novináři hltají každou SuperVáclavovu akci a informují o ní veřejnost. Kdo se tedy ukrývá za maskou hrdiny? Jmenuje se Karel Mařík a v minulosti jsme ho mohli vidat v kampani pro T-Mobile pojmenované Lidské člověče, nezlob se.

Dopátrat lze i jednoho z pejskařů, kterému na prvním slavném videu SuperVáclav maže psí výkal na záda. Právě tímto videem si Václav vysloužil velkou popularitu. Pejskařem je Robin Kvapil a pracuje pro agenturu

FTM Communications. Rozpoznat ho lze na hromadné fotce zaměstnanců.

Týmu, který za Václavem stojí, určitě patří uznání za skvělou a nápaditou práci. Samotný nápad sice „obšlehli“ z USA, kde pro změnu řádl hrdina Phoenix Jones, ale koho to zajímá, že?

Že se superhrdinou není něco v pořádku, musí být jasné snad každému. Co se z jeho aktivit vyklube do budoucna a který produkt bude oblíbený Václav propagovat? Mě však při pomýšlení na to, čeho jsme svědky, jímá hrůza, a to z několika důvodů. Případ SuperVáclava totiž jasně ukazuje, že funkci recesistů, bavičů a iniciátorů pomalu, ale jistě začínají přebírat reklamní agentury. A to podle mě není úplně v pořádku.

VÍTEK NOVÁK

## Skončíš v pekle, Harolde!

I když se několikrát seknul ve výpočtech, neztrácí americký kazatel Harold Camping naději a pravidelně oznamuje nová data konce světa. Před pěti měsíci mu to nevyšlo, tentokrát má prý poslední soud přijít v pátek 21. října 2011, v den, kdy už lidstvo nemělo existovat.

Ale co řekne prorok samouk, až v sobotu ráno zjistí, že všichni jsme pořád naživu a jeho „varování“ nás nevzrušují? Pousměje se, vezme do ruky kalkulačku a za pár minut tweetne datum další apokalypsy. Jestli ale opravdu nastane soudný den, nebude to tak hrozné. Protože to bude i tvůj konec, Harolde!

NIKOLA CHOMÁTOVÁ

## Generátory volné energie aneb pokrok nezastavíš

Na internetu lze vyzorovat zvěsti o generátorech, které jsou schopny vyrábět více energie, než kolik do nich vložíte. Příkladem mohou být plány na takzvaný MEG (Motionless Electromagnetic Generator), který pracuje tak, že téměř neomezeně čerpá energii z vestavěného permanentního magnetu.

Celá věc zní sice úžasné, ale zároveň i fantastické, přesto se nejedná pouze o zkazky. Existuje jasný důkaz.

Před dvěma lety se objevila zpráva, že jeden student Integrované střední školy v Nových Pakách tento MEG podle patentního návodu sestavil a následně se úspěšně zúčastnil technické soutěže ENER-SOL.

Problém byl v tom, jak sám student přiznal ve své zprávě, že při měření výkonu přístroje bylo použito nedostačující vybavení, a tak mohly být výsledky zkreslené. Tehdy

se do věci vložil jistý nejmenovaný klub skeptiků a začal konstruktéra i jeho mentora osočovat z „pavěďtorství“ a zmíněné střední škole vytýkal pronikání iracionality na vzdělávací půdě. Konstruktérův mentor mi sdělil, že se v té době bál o své učitelské místo a byly také pochyby o tom, zda student bude moci dále studovat. Aby se situace uklidnila, dohodly se oba tábory, že společně provedou změřený výkon přístroje špičkovým vybavením. Stalo se tak v polovině roku 2010. Výsledek hovořil jasně v konstruktérův prospěch.

Ač výtky přetrvávají, je zřejmé, že byl učiněn pokrok v získávání velmi levné energie, a v naší zemi je toho konečně i důkaz. Experiment však doposud nikdo nezopakoval. Zbývá jen otázka, jak dlouho bude trvat, než se zastáncům této energie dostane řádného slova, aniž by je za jejich projev někdo šikanoval.

MARTIN SURIÁK

## Vietnamští vysokoškoláci radí maturantům: „Hlavně si do výběru škol nenechte kecat!“

Vietnamské děti jsou z médií známé jako pilní a cílevědomí studenti. Ambicióznost je dovedla na vysoké školy a po ukončení studia se s velkou pravděpodobností stanou ekonomy nebo podnikateli. Na cestě za snem však narážejí na různé překážky, od neznalosti českého jazyka po nepochopení ze strany rodičů.

Na Dni vietnamských studentů, který se konal 8. října v Praze, se vysokoškoláci sešli, aby poradili středoškolákům, kam dál po maturitě. Účastnili se i zástupci vysokých škol a firem, kteří mají o tyto studenty velký zájem. Sama hlavní organizátorka Tran Thu Trang však poznamenává, že akce měla také apelovat na rodiče.

„Chtěla jsem jít na medicínu, ale

rodiče mě v tom nepodporovali. Chtěli, abych šla na ekonomii, byli by rádi, kdybych pokračovala v rodinném byznysu,“ říká Tran Thu Trang, studentka čtvrtého ročníku 3. lékařské fakulty UK. Podle ní by si měli vietnamští maturanti uvědomit, že mají právo, aby si vybrali školu sami.

Přesto se v jejich indexech objevují razítka stále stejných škol. Vede tradičně nejoblíbenější VŠE, následují ČVUT, ČZU a samozřejmě UK. Tam Vietnamce nejčastěji najdete v ekonomických oborech a přírodních vědách. Tyto obory mají výhodu, že při studiu nemusíte umět perfektně česky.

Čeština je totiž jednou z největších překážek pro Vietnamce. Proděkan 2. lékařské fakulty UK Petr

## Mene tekkel pro Koniáše

V dnešní době je téma souboje čteček a klasických knih dost aktuální. Čtečky se stávají finančně dostupnějšími, tištěné knihy jsou dražší a my jsme všichni líní a bez technologií panikaříme. Způsobí přístroje ve čtení revoluci?

Zijeme v hektické době, kdy není úplně komfortní tahat v batohu metrakovou Annu Kareninu. Navíc jsme z pohodlnější a různé přístroje k nám již téměř přirostly. Ekologičtí aktivisté brojí proti masovému kácení stromů a stávají se překážkou papírenskému průmyslu. Tento zcela nekompletní výčet vede k otázce: Proč jsem si ještě nepořídil elektronickou čtečku?

Ono to nakonec možná nebude tak horké. Dobře si vzpomínám na svá středoškolská léta, kdy se postavení v kolektivu odvíjelo i na základě četby. Stmívání se četlo nenápadně, utopené v přihrádce ve stole, a jakmile se někdo přiblížil, knížka zmizela někam hluboko mezi nedojedenou svačinou a použitými kapesníky. Naproti tomu Shakespeara každý hrdě třímával v rukou, procházel se s ním napříč školou. Čtečky by takové intelektuální souboje až moc zjednodušily.

Těžko odhadnout, kam kláně tradice s inovací dospěje. Technologie by přinesly nesrovnatelně větší praktičnost, ale závažným problémem trhu by se stali počítačové piráti. Zároveň by zmizela rituálnost četby, která je spjatá se specifickou vůní knih nebo hřejivým pocitem z umě zpracované vazby. A vůbec, do jakých rozpaků by převrat čteček přivedl patera Koniáše...

DAVID MIČKE

Nový ročník  
**Fleše**  
najdete opět také  
na webových  
stránkách  
[www.fles.fsv.cuni.cz](http://www.fles.fsv.cuni.cz)  
**Nazdar!**

Marusič to potvrzuje: „Špatná znalost jazyka je velký problém, protože ve většině lékařských oborů je nutné komunikovat s pacienty, kteří často umí pouze česky.“

V Česku však dorůstá generace, která se zde narodila a češtinu často umí lépe než rodný jazyk. Ty pak najdeme na právech, politologii nebo marketingu a PR.

Této generaci se říká „banánové děti“, na povrchu žlutí, avšak uvnitř bílí, jako Češi. Hrozí však, že zbledají úplně. Se zapomenutím mateřského jazyka se totiž ztrácí i pouto k zemi původu.

Dobešova snaha zvyšovat český národní sebevědomí na školách by tak mohla získat zcela nový rozměr.

THUONG LY NGUYENOVÁ

## Patnáctiletá dokumentární Jihlava

Mezinárodní festival dokumentárních filmů Jihlava je každoroční prestižní přehlídkou světových i českých autorských dokumentárních filmů. V současnosti se jedná o nejvýznamnější událost tohoto typu ve střední a východní Evropě. Jubilejní 15. ročník se uskuteční ve dnech 25. – 30. října a návštěvníkům promítne celkem 229 filmů ze 41 zemí světa, z nichž 23 bude v Jihlavě uvedeno ve světové a 5 v mezinárodní premiéře. Heslem letošního ročníku se stala důrazná výzva *Propusťte Panahího!*, organizátoři festivalu, v jejichž čele stojí Marek Hovorka, tak vyjadřují podporu perzekvovanému iránskému režisérovi Jafaru Panahímu. Nejnovější dokumentární počín toho-



Foto Juraj Horváth

to filmaře bude představen v nesoutěžním programu festivalu.

Dramaturgickou kostru jihlavské přehlídky, stejně jako tomu bylo v minulém ročníku, tvoří čtyři soutěžní sekce. První z nich je *Opus Bonum*, v níž se utkají významná světová doku-

pouze soutěžním kláním, ale především oslavou samotné existence českého dokumentárního filmu. *Mezi moři* uvede výběr nejvýraznějších dokumentárních snímků z oblasti střední a východní Evropy. Poslední *Fascinace* umožní divákům nahlédnout do oblasti experimentální dokumentaristické tvorby, jejímž prostřednictvím vznikají nové a nečekané možnosti filmového vyjadřování.

Nesoutěžní část programu zajistí více než 14 minisekcí, které se pokusí ilustrovat aktuální dění na české i zahraniční dokumentární scéně. Například *Průhledné bytosti* nabídnou sérii portrétů významných filmových osobností, příznivcům krátkých filmů je

mentární díla, která vznikla v posledních dvou letech. Sekce *Česká radost* je vyhrazena nejnovějším dokumentům domácí provenience, podle organizátorů však tato část programu nemá být

určena nesoutěžní sekce *Krátká radost*. Prolnáním hranice mezi dokumentárním a hraným filmem se pak bude zabývat *Doc-fi*. Profilovou sekci festivalu zastupuje *Zoon Politikon* s podtitulem „země česká, domov můj“, která zmapuje současné české dokumenty zabývající se tuzemskou politickou scénou.

Letošní ročník s sebou přinese také několik programových novinek, z nichž nejatraktivnější je zrod *Inspiračního fóra*, projektu, který umožní tvůrčí propojení filmařů s významnými a inspirativními postavami z oblasti výtvarného umění, vědy či literatury. Doprovodný program mimo jiné nabídne autorská čtení, vystoupení divadelních souborů nebo koncerty např. hudebními žánry.

BARBORA MAJEROVÁ

JANA SAMŠUKOVÁ

## Robert Fulghum si přijel na turné do Česka zatančit tango. Dnes ho čeká Havlíčkův Brod

Populární americký spisovatel Robert Fulghum je tento týden na návštěvě v České republice. Tuzemským čtenářům přijel představit svou nejnovější povídkovou knihu s názvem *Drž mě pevně, miluj mě zlehka*, věnovanou tanečníkům tanga, a přestože se tento autor do Prahy pravidelně vrací, jeho program je tentokrát bohatší než obvykle.

Fulghum si na našem území získal čtenáře především svými nejranějšími tituly, jako je *Všechno, co opravdu potřebuji znát, jsem se naučil v mateřské škole* anebo *Už hořela, když jsem si do ní lehal*. Děj příběhu z nejnovější knihy autor překvapivě zasadil do seattleské taneční školy Century. Setkávají se v ní lidé různého věku, pohlaví i vyznání s jediným společným zájmem, a to je hudba a tanec.

Stejně jako ve svých předchozích dílech čerpá zejména z osobních zážitků a zkušeností, které nabyl během své osobní pouti za argentinským tangem. A v rytmu tanga také protančí i Českou republiku.

Pražské Divadlo Ponoc pro něj včera uspořádalo *Tango Tančírnu*, kde si spisovatel mohl zatančit se svými fanoušky, a zahálet nebude ani dnes, kdy zamíří na knižní veletrh do Havlíčkova Brodu. Vyjma Českých Budějovic a Prahy to bude už v pořadí třetí, ale nikoliv však poslední české město, které tento plodný autor svou návštěvou počtí. Pobyt v Česku Fulghum uzavře v Brně, kde ho čeká autorské čtení v Divadle Reduta a následně autogramiáda v knihkupectví Dobrovský.

SABINE KEJLOVÁ



Foto archiv

## Divadelní festival Čekání na Václava tentokrát ve znamení protikladů

Festivaly velkých malých divadel *Čekání na Václava* je v Hradci Králové každým rokem započata nová divadelní sezona. Tradičně byl i letošní VIII. ročník zahájen v Klicperově divadle v den výročí úmrtí svatého Václava, tedy 28. 9. 2011 a i tentokrát svým divákům nabídl pestrý program.

Podle slov pořadatelů „je festival Čekání na Václava především přehlídkou toho nejlepšího, co se zrodilo na našich studiových, alternativních a progresivních malých scénách s postupným uváděním stejných projektů z nejbližších okolních zemí“. Letos do programu festivalu pořadatelé zahrnují i díla našich slovenských sousedů. Diváci tak mohli

zavítat na představení *Život na třikrát* z repertoáru režiséra Martina Porubjaka, zinscenovanou verzi Kafkovy *Proměny* z dílny Mariána Pecka či na one woman show *Skok z výšky* režisovaným Svezotárem Sprušanským.

Během slavnostního zahájení uvedl Činoherní klub Praha hru *Moje strašidlo*, příběh o lásce a nenávisti až za hrob. Úspěšný první týden pokračoval představením *Hádej, kdo přijde...*, pod jehož názvem je podepsán režisér Ivan Rajmont.

Za zmínku bezpochyby stojí i včerejší divadelní adaptace knihy mexicko-amerického chirurga a filozofa Miguela Ruize *Čtyři dohody* v podání Jaroslava Duška.

Pro milovníky čokolády se dnes večer od sedmnácti hodin nabízí hra *ledníci čokolády* od Davida Drábka, kde budou svou oblíbenou příchutí moci okusit jak příznivci Čechova, tak Woodyho Allena. A v neposlední řadě mohou zítra navštívit předpremiéru hry *Don Juan a Faust* ti, kterým čas nevyjde na její sobotní oficiální premiéru. *Tulák po hvězdách*, druhá premiéra na letošním seznamu, byla odehrána již minulý pátek.

Jak už je zvykem, celý festival bude zakončen během státního svátku 28. 10. 2011 uvedením hry *Svestíka* pocházející z dílny Zdeňka Svěráka a Ladislava Smoljaka.

JOHANA ŠIDÁKOVÁ



Foto Jan Hřebíček

## DOX pohltit Luciferův efekt

Zlo v desítkách různých podob, to je nová výstava v Kulturním centru DOX, které opět demonstruje svůj moderní přístup k výtvarnému umění i originalitu, s jakou se staví k instalaci nových výstav. Tentokrát v podobě expozice *Luciferův efekt: Střetnutí se zlem*. Výstava je inspirována stejnojmennou knihou amerického psychologa Philipa Zimbarda a nabízí návštěvníkovi náhled na původ zla v člověku.

Projekt staví na propojení různých médií, která jsou zkombinována tak, aby návštěvník nahlédl do problematiky zla ve společnosti úplně novým, a to co možná nejširším způsobem. Nevnučuje přitom konkrétní názor, pouze zprostředkovává úžas nad snadností, s jakou jsme schopni zlo páchat. Výstava *Luciferův efekt* je působivá směs fotografií, výtvarného umění, citátů významných osobností a především audiovizuálních projektů, které jsou páteří celého projektu. Mezi animovanými a dokumentárními filmy potom nejvýrazněji vystupují práce Roda Dickensa a Artura Zmijew-

ského, tedy umělecké rekonstrukce psychologických pokusů ze sedesátých a sedmdesátých let dvacátého století, mapující slepou poslušnost k autoritám a zneužívání moci jedince. Ve výtvarném umění se čeští i zahraniční umělci soustředili spíše na témata historická a politická, jako je odsun sudetských Němců nebo americký boj proti terorismu.

*Luciferův efekt* je výstava s provokativním nádechem, která návštěvníka donutí k zamyšlení. Objemná směs mnoha projektů nemusí každému vyhovovat a může působit chaoticky. Je také škoda, že se do výstavy nevešlo o něco více klasického výtvarného umění, tedy maleb a plastik. Nic z toho ovšem neubírá na působivosti celého projektu. Idealistu znejistí, cynika pobaví. Pokud máte rádi, když výstava kromě vašeho estetického citění zaměstná i váš mozek, *Luciferův efekt* je přesně pro vás.

Výstava *Luciferův efekt: Střetnutí se zlem* probíhá v Kulturním centru DOX od 14. 10. do 2. 11. **ONDŘEJ KRUTILEK**

## Ohlédnutí za vizuálním koncertem o introvertním železničáři

O Aloisi Nebelovi bylo řečeno snad vše. Premiéra proběhla 29. září a od té doby tvůrčí sklídili spoustu pozitivní i negativní kritiky. Film s mimořádným rozpočtem 80 milionů ovšem svou návštěvností nepřešel mnohem méně nákladné Muže v naději. Byl to však opravdu neúspěch?

Alois Nebel je počín na české poměry nezvyklý a od tvůrců to byl jistý risk. Filmy využívající rotoskopickou metodu, jako třeba snímek *Sin City*, zde měly úspěch, Nebel ale rozebírá téma lokálního rázu a rozhodně není tak akční jako jeho zahraniční soupeř. Vážba na české dějiny je problém

hlavně u zahraničních diváků, kterým naše historie není tolik blízká. To by mohlo hrát rozhodující roli i při výběru kandidátů na Oscara, o kterého se chce příběh o železničáři z Jeseníků ucházet.

O jeho osudu v Česku je už ale rozhodnuto. Alois Nebel bude již navždy tím, kdo rozdělil recenzenty na dvě půle, dílem kritizovaným, ale i oceňovaným. Díky své mystice, podmanivé hudbě a originálnímu pojetí má nárok být zařazen mezi to nejzajímavější, co u nás vzniklo. Nezbývá než čekat, zda to ocení i v Hollywoodu a ve zbytku kinematografického světa. **IVA MELÍŠKOVÁ**

## Xpívánky a F\*\*k & Country Tour

Xindl X mění styl. Až doposud jsme ho znali především díky jeho provokujícím textům. Příkladem toho je skladba *Chemie*, *Anděl* nebo *Láska* v housece s Olgou Lounovou. Nyní ale zpěvák vydává CD *Xpívánky* a podle svých slov se vrací tam, kde začínal, do stylu folk & country.

Minulý čtvrtek zpěvák odehrál v pražské Akropoli bezmála dvouhodinový koncert, kde svou novou desku představil. Celou show pojal Xindl X originálně a sám si večer i vtipně modeloval. Na konec převzal Zlatou desku za své předchozí album *Praxe relativity*.

Kmotrem nového alba se stal Michal Hruza, spolu s CD vydává autor i

Xpěvník, ve kterém jsou všechny písně rozepsané v notách a akordech. Xindl X své *Xpívánky* představí v rámci turné F\*\*k (čti folk) & Country Tour po České republice. Koncertovat bude například v Havlíčkově Brodě, Pardubicích či Ostravě.

S jakým úspěchem se album setká, se teprve uvidí. Není totiž zase tak nové. Objeví se v něm 27 původních písní ze dvou předchozích alb, jen přepracovaných do stylu folk & country.

Jak a jestli vůbec se Xindlova nová deska povedla, se dozvíme 16. 11. při předávání cen Ůčko nebo o deset dní později na Českém Slavíkovi.

MICHAELA NOVÁKOVÁ

# Plzeň zázrak na Nou Campu nevybojovala

Plzeňští fotbalisté prohráli v zápase skupiny H se španělskou Barcelonou 2:0. Plzeň sice ani jednou nevystřelila, ale předvedla bojovný defenzivní výkon a ze zápasu odcházela se ctí.

Začátek zápasu byl ze strany domácích velmi svižný. Hned od úvodu ukazovali, kdo bude po zbytek utkání pánem hřiště. Pomocí rychlých narážek na jeden dotek poměrně snadno procházeli plzeňskou obranou. Výsledkem byl první gól, který přišel již v desáté minutě po spolupráci Messiho a Iniesty.

Po inkasovaném gólu se Plzeň nesesypala a naopak byla k vidění snaha o založení útočných akcí. Ty však většinou končily nepřesnými přihrávkami směřujícími mimo hrací plochu.

Do konce prvního poločasu ještě Barcelona několikrát zahrozila. Šance měli Villa, Pedro a samozřejmě Messi, který na konci první půle nastřelil z přímého kopu tyč.

Začátek druhého poločasu se nesl v podobném duchu jako úvod zápasu. V 59. minutě o sobě dal opět vědět Messi, kdy po krásné individuální akci nastřelil již podruhé v zápase tyč.

Senzace se málem konala v 63. minutě, když po centru Plzně a špatné komunikaci mezi Valděsem a Alvešem, se míč ocitl osamocen pár metrů od Ďuriše. Valdés se však stačil

rychle zorientovat a míč lapit do rukavic.

Druhý gól přišel až v 82. minutě po hrubé chybě Petržely ve středovém kruhu, kterou neomylně ztrestal David Villa.

Největší zklamání se dalo po zápase vyčíst z tváře Petržely, který byl prakticky ihned po osudné chybě vystřídán za Daridu: „Hned jsem se v kabině klukům omluvil. Víím, že druhý gól byl naprosto zbytečný. Moc mě mrzí, že jsem chyboval,“ uzavřel své pozápasové hodnocení plzeňský záložník.

„Hráči se pokyny snažili plnit, ale když přijdete na hřiště, realita je jiná. Pokud máte v týmu Messiho, který obejde vaše tři hráče, dojde k přečíslení. Tyto hráčské schopnosti jsou mimořádné... Ostudu jsme tu ale určitě neudělali,“ vyjádřil se po zápase trenér Vrba.

**Počet naběhaných metrů:**

**Petr Jiráček – 12 181**

**Xavi Henandéz – 11 234**

**Pavel Horváth – 11 081**

**Lionel Messi – 7471**

**Počet střel: 18:0**

**Držení míče (%): 71:29**

**PRĚMYSL ADAMEC**



Zdroj: UEFA.com

## Prošel si neúspěchy a málem přišel o život. Ted' Petružálek vládne KHL

Málokterý fanoušek ho znal a málokterý novinář o něm psal. Přesto Jakub Petružálek nyní vévodí produktivitě KHL. Na záda mu kouká šikovný Červenka nebo hvězdný Radulov. A ačkoliv se Petružálek jeví jako fantom, už má leccos za sebou.

Ruští fanoušci v současnosti obdivují jeho klíčky, když se jim ale odchovanec Litvínova představil poprvé, ani se po něm neohlédli. To bylo Petružálkovi 17 let, nevážil ani 70 kilogramů a reprezentoval Českou republiku na světovém šampionátu osmnáctiletých v Rusku. V šesti zápasech vstřelil jediný gól.

Drobný útočník tehdy nikoho příliš nezaujal. Výjimkou byl Ján Gajdošík, slovenský skaut slavných Rangers. Po jeho doporučení se Petružálek v roce 2004 objevil mezi draftovanými hráči. Newyorský klub si ho vybral v devátém kole na 266. pozici.

Před šikovným hokejistou se tak otevřela cesta do zámorí, kterou nepohrdl. Do Litvínova se sice ještě jednou vrátil, ale na severozápadě Čech nedostával mnoho prostoru a znovu zamířil za oceán. „Nechci a nemohu se přirovnávat k Jágrovi ani dalším super hráčům, ale kdyby trávili na ledě osm až devět střídání za zápas, nikdy by neprozrazili a nevynikli,“ zlobil se.

Podmínky v kanadském juniorském klubu Barrie Colts si naopak nemohl vynachvátit: „Bylo to bezvadné. Všichni mě vzali hezky. Vlastník, generální manažer, prezident, hráči i trenéři se

zachovali skvěle. Hned po příjezdu do haly na mě mužstvo počalo s tréninkem.“ Sezónu zakončil Petružálek s 31 body (11+20) z 24 zápasů a v té době se pokusil prosadit do kádru Rangers.

To ale nebyl jednoduchý úkol. Klub z Manhattanu se tehdy přestal spoléhat na ostřílené veterány a začal sázet na mládí. Pro Petružálka to znamenalo mnohem více konkurence, přes kterou se nakonec nedokázal prosadit. Jezdci mu přestali věřit a vyměnili ho do Caroliny. „Výměna mi přišla vhod. Vlastně mě vysvobodila,“ vzpomíná bronzový medailista z juniorského mistrovství světa v roce 2005.

Vskutku Petružálek se na farmě Hurricanes v Albany prosazoval stále více a v únoru 2009 si splnil sen. Dvakrát si zahrál v nejlepší hokejové soutěži světa.

Po návratu do nižší AHL ale málem přišel o život. Autobus, ve kterém se s týmem River Rats vracel z utkání, havaroval na zledovatělé dálnici.

„Podruhé jsem se narodil,“ tvrdí bez okolků bezmála 180 centimetrů vysoký útočník, „a nejen já, všichni kluci. Autobus se převrátil na stranu a zůstal trčet na dálnici. Nebylo na krok vidět, kdyby to do nás napálil nějaký kamión, skončilo by všechno tragicky.“

Nepříjemná událost měla naštěstí dobrý konec a Petružálek mohl ve své kariéře otevřít novou kapitolu. Ta už se neodehrávala v zámorí, nýbrž ve Skandinávii. Výborný technik a bruslař zamířil do finské Raumu. V jejím dresu většinou nastupoval ve druhém útoku

a za dva roky odehrál včetně play-off 131 zápasů, v nichž posbíral 99 bodů (46+53).

Tím si v Evropě udělal jméno a o pracovní nabídky neměl nouzi. Vybíral si však pečlivě. „Určitě bych nešel do Ruska jen proto, že dostanu dejme tomu pětkrát větší plat, ale přitom bych hrál ve třetí nebo čtvrté pětce,“ nechal se slyšet 26letý Petružálek. „Rozhodl jsem se především s ohledem na to, abych měl důvěru.“

S ohledem na tento faktor byl pro rodáka z Mostu nejlepší volbou ruský Chabarovsk, kde ho chtěl finský trenér Hannu Jortikka: „Když jsem přemýšlel o složení mužstva, říkal jsem si, že by Jakub mohl být náš hlavní hvězda.“

Na první pohled odvážná předpověď přísného kouče se zatím plní. Petružálek tráví na ledě téměř 17 a půl minuty za zápas a je na čele ligové produktivity. Na reprezentaci ale zatím nemyslí: „Ted' hraju za Amur a soustředím se na klubové výsledky. Když přijde pozvánka, budu rád a pojedou reprezentovat. Je to pro mě čest. Když ale nepříjde, tak si z toho nebudu dělat velkou hlavu.“

Velkou hlavu si nedělá ani z dlouhého cestování, bez něhož se v Chabarovsku, který leží jen 30 kilometrů od čínských hranic, rozhodně neobejde: „Když se člověk nevyspí v letadle, tak se to pak projeví. Přijdete o celou noc. Mně se ale v letadle spát daří, zatím s tím problém nemám.“

**DANIEL POLÁČEK**

## Kvitová je zpátky na vrcholu

Česká tenistka Petra Kvitová v neděli zvítězila na turnaji v rakouském Linci. Posílila tak naději fanoušků na závěrečné akce sezony – Turnaj mistryň a finále Fed Cupu, kde Česká republika změří síly s Ruskem.

Přítom v semifinálovém zápase s bývalou světovou jedničkou Jelenou Jankovičovou musela otáčet nepříznivý vývoj zápasu. První set získala Srbka v poměru 6:4. Kvitová ale zaútočila ve zlomovém druhém setu, a přestože dvakrát ztratila, zvítězila 6:4. Třetí set skončil 6:3 pro českou tenistku. „Ale Jelena mi dala zabrat! Bolelo mě celé tělo,“ dodala na svém facebookovém profilu.

V závěrečném duelu se turnajová jednička Kvitová utkala se sedmou nasazenou Slovenkou Cibulkovou, která v semifinále vyřadila Lucii Šafářovou. V devadesátiminutové finálové bitvě přešla rodáčka z Fulneku Dominiku Cibulkovou hladce ve dvou setech 6:4 a 6:1. Po vítězném zápase z Kvitové vyzařovala pohoda: „Cítím

se skvěle a už se těším na svoji premiéru na Turnaji mistryň.“ Ten začne v tureckém Istanbulu už toto úterý.

Česká tenisová veřejnost je z úspěchu Kvitové nadšená. Od wimbledonského triumfu ji pronásledovaly špatné výsledky. Z deseti zápasů, které od slavného grandslamu odehrála, se jí pouze v polovině z nich podařilo zvítězit. Při US Open dokonce vypadla hned v prvním kole. Obavy ohledně formy její rakouské působení rozptýlilo. Vzhledem k odečtu bodů za loňské turnaje v Moskvě a Dauhá, které se dotkly především Azarenkové, půjde Kvitová do Turnaje mistryň jako světová trojka.

Vyrovnaná bitva a napínavý průběh se očekává i od finále Fed Cupu, které startuje 5. listopadu v Moskvě. Po Ruské federaci je totiž Česká republika státem s druhým nejvyšším počtem tenistek v první padesátce žebříčku WTA. Dá se tedy očekávat, že podzim nabídne mnoho zajímavých tenisových klánů. **MICHAELA KRATOCHVÍLOVÁ**

**www.fles.fsv.cuni.cz**

**Čtrnáctideník Fleš je produktem studentů prvního ročníku žurnalistiky FSV UK**

**Séfredaktor:** Ondřej Macka

**Editoři:** Jan Škoda, Vojtěch Hejmánek, Ondřej Novák, Dominik Hejbal

**Korektoři:** Daniela Ešnerová, Michal Červenka, Andrea Šafářová, Jana Samšuková

**Redakce:** Přemysl Adamec, Michal Červenka, Adam Englund, Daniela Ešnerová, Dominik Hejbal, Vojtěch Hejmánek, Martin Holzknicht, Nikola Chomátová, Eliška Junková, Sabina Kejllová, Vojtěch Koval, Michaela Kratochvílová, Ondřej Krutílek, Jana Kumherová, Ondřej Macka, Barbora Majerová, Iva Melišková, David Mička, Thuong Ly Nguyen, Ondřej Novák, Vit Novák, Michaela Nováková, Lucie Palkosková, Daniel Poláček, Valentyna Polyakova, Martin Suriak, Jana Samšuková, Andrea Šafářová, Johana Šidáková, Jan Škoda, Filip Uhlíř

### Znovuzrození střelce Torrese

Dva čeští reprezentanti se střetli ve středečním utkání Ligy mistrů mezi Chelsea a Genkem. Branku londýnských Blues tradičně hájil Petr Čech, zatímco na levé straně obrany belgického celku nastoupil Daniel Pudil. Hrdinou zápasu se ale stal dosud trápící se Fernando Torres.

Ve středu dal vzpomenout na svá nejlepší léta. Hned v úvodu se protlačil ke střele, která skončila na tyči. Dál hýřil aktivitou a svým pohybem zaměstňoval obranu Genku. Hvězdné

momenty přišly v 11. a 27. minutě. Nejdříve po přihrávce Lamparda nedal šanci brankáři přizemní střelou k pravé tyči. Poté se skvěle zavěsil do centru Meirelese.

Španělský střelec měl našlápnuto k hatricku, ale pohotovou střelou „z voleje“ dorážel až střídající Kalou. Petr Čech v brance Chelsea příliš práce neměl a udržel čistou konto. Daniel Pudil se v obraně Belgičanů nestačil otáčet, ale debaklu 5:0 nezabránil.

### BATE na Milán nestačilo

Fanoušky Plzně krom svátku na Nou Campu zájmal také utkání v Miláně. Běloruský mistr tentokrát zavítal na půdu milánského AC. Tomu se v domácím utkání zatím vůbec nedaří, ale v Lize mistrů dokázalo remizovat i s velebenou Barcelonou.

Podle očekávání začal zápas naporem domácích. Aquilani střelou zpoza vápna orazil tyč. Ibrahimović se snažil zaskočit brankáře Hutara střelou z poloviny hřiště, ale jen těsně minul. O chvíli později se už

nemýlil, když po skrumáži ve vápně nekompromisně uklidil balón do sítě.

Borisov se dostával na polovinu soupeře jen sporadicky. Největší šanci mu tak paradoxně nabídl milánský van Bommel, který nepochopitelně namazal přímo na nohu Renana. Ten postupoval zcela sám na Abbiatiho branku, ale jeho střelu k levé tyči domácí kapitán bravurně zneškodnil. Van Bommel ho pak děkovně objímal. Milán dál kontroloval hru, ale četné šance neproměňoval. Uklidnění do řad Rossoneri tak přinesla až výstavní

bomba Boatenga, která odrazem od břevna a země nakonec skončila v šibenici běloruské brány. Borisov se na žádnou výraznou dramaturgii zápasu nezmožil a utkání skončilo výsledkem 2:0 pro AC.

Po polovině odehraných zápasů o postup ze základních skupin se tak ve skupině H na čele podle očekávání usadili fotbaloví giganti Barcelona a AC Milán. Plzeň je na třetím místě zásluhou lepšího skóre, ale začíná být čím dál jasnější, že klíčové bude utkání na horké běloruské půdě. **FILIP UHLÍŘ**

## Střípky z Ligy mistrů