



Dopravci tentokrát ustoupili, stávka ale hrozí dál Poslanci odborům vyhověli, Senát ani prezident jejich požadavky přijmout nehodlají

Doprava měla dnes ráno utichnout ve velké části země. Až včera, den před ohlášenou stávkou, změnili odboráři narychlo své stanovisko. K jejich rozhodnutí přispělo úterní zasedání Parlamentu. Ten schválil novelu zákona, jež ruší zdanění některých zaměstnaneckých výhod.

„My jsme stávkovat vlastně nikdy nechtěli. To politici nás vmanévrovali do situace, kdy jsme už neměli jinou možnost,“ komentoval šéf dopravních odborů Luboš Pomajbík pro server idnes.cz.

Stávka týkající se MHD a některých vlakových spojů měla kromě hlavního města postihnout ještě třeba Ostravu nebo Ústí nad Labem. Menším městům by se vyhnula. Nebezpečí výrazných dopravních omezení je však stále reálné. Nejenom že novela musí projít Senátem, kde mají převahu její odpůrci, schválit ji pak musí také prezident.

Václav Klaus má však v celé věci jasno. „Nepodepíšu nižší zdanění. Jednání odborů je darebné. Politici

uvnitř odborů bojují proti státu, ne za zaměstnance,“ prohlásil v pořadu TV Nova Rok s Václavem Klausem. Hlava státu zároveň pochválila představitele ODS za to, že požadavky odborů dokázali „nepopulisticky“ odmítnout.

Pomajbík reagoval na Klausovy výroky po svém: „Já jsem zvyklý na to, že pan prezident se vyjadřuje ke všemu od globálního oteplování po Lisabonskou smlouvu. On má na své názory právo a jako prezident není za své výroky ze zákona odpovědný. Pokud nás někdo nazývá darebáky nebo vyděrači, je to z úst demokratických politiků nepřijatelné,“ řekl pro idnes.cz.

Celý spor mezi vládou a dopravními odbory se rozhořel kvůli novele zákona, která platí od ledna letošního roku. Zaměstnancům se nelíbí, že změna daňové sazby jim omezuje takové benefity, jakými jsou zlevněné ubytování nebo režijní jízdenky.

KLÁRA KOLAŘOVÁ



Stávka se nakonec nekonala, doprava fungovala normálně.

Foto archiv

krátce z domova i ze světa

■ Prezident uděloval milosti

Prezident Václav Klaus udělil osm milostí. Většinou promíjel tresty za podvody a zanedbání povinné výživy. V jednom případě omilostnil muže, který dostal trest za ublížení na zdraví při autonehodě. Při udělování milostí přihlížel k chování a zdraví odsouzených.

■ Advokát Brožové-Polednové požádal o její propuštění

Vladimír Kovář, advokát bývalé prokurátorky v procesu s Miladou Horákovou, požádal krajský soud v Hradci Králové o přerušení jejího šestiletého trestu, z kterého si zatím odpykala rok. Dle hradeckého soudu má být Brožová-Polednová propuštěna, protože se jí týká amnestie z let 1953, 1955 a 1990. Proti verdiktu se královohradecké státní zastupitelství odvolalo k pražskému vrchnímu soudu

■ Změny v ČT

Nejprve generální ředitel České televize Jiří Janeček rozhodl, že po neprodloužení pracovního víza zpravodajů ČT v Rusku, Josefu Pazderkovi, nebude Česká televize do Ruska posílat jiného redaktora. Nyní chce Janeček zrušit posty ředitele zpravodajství a šéfa sportu. Nahradí je šéfditoři kanálů ČT24 a ČT4.

■ Odbory kritizují „zlatý padák“ pro odstupujícího ředitele Českého rozhlasu

Radu Českého rozhlasu kritizují odboráři za schválení vysokého odstupného pro bývalého ředitele Richarda Medka, který funkci po pěti měsících opustil ze zdravotních důvodů. Rozhlasová radní mu přiznali odstupné ve výši deseti měsíčních platů, tj. 1,5 milionu korun. To pobouřilo rozhlasové odborové organizace, které vyzvaly radu k odstoupení za „soustavnou destabilizaci ČRo“.

IVA KARLÍČKOVÁ

■ Premiérka Tymošenková končí, odchází do opozice

Ukrajinský parlament ve středu vyjádřil nedůvěru vládě Julie Tymošenkové. Pro pád vlády hlasovali i členové vládního tábora včetně poslanců strany, kterou vede právě Tymošenková. Prezident Janukovyč má nyní 30 dnů na vytvoření nové vládní koalice a dva měsíce na sestavení vlády.

■ Evropská unie je ochotna podpořit sankce OSN proti Íránu

EU podpoří případné kroky proti Teheránu, pokud tamní režim nepřehodnotí postoje ohledně svého jaderného programu a nezačne v této věci s OSN spolupracovat. Španělské předsednictví se takto vyjádřilo v textu zaslaném Mezinárodní agentuře pro atomovou energii, která do čtvrtka jednala právě o íránském nukleárním programu.

■ Dubaj vydá mezinárodní zatykač na Netanjahu

Šéf dubajské policie žádá o vydání zatykače na izraelského premiéra Benjamina Netanjahu a šéfa Mossadu Meira Dagona. Je přesvědčen, že izraelské tajné služby stojí za lednovou vraždou palestinského radikála Mahmúda Mabhuba, který nakupoval zbraně pro Hammás. Zatykač se má objevit do konce týdne.

■ Svět postihla vlna zemětřesení

Mohutné zemětřesení, které v sobotu ochromilo jihoamerické Chile, si vyžádalo na 800 lidských životů, zničilo desítky budov a poškodilo infrastrukturu. Následovala vlna tsunami, která se přehnala Tichým oceánem. Od soboty zemí zasáhly stovky otřesů a další stále přicházejí, přičemž zemětřesení v noci ze středy na čtvrtek zasáhlo také Taiwan. Obešlo se bez obětí na životech.

TEREZA SVOBODOVÁ

Soud pravděpodobně rozhodne, že útočníci z Vítkova zůstanou ve vazbě

Krajský soud v Ostravě rozhodoval ve středu 3. března 2010 o prodloužení vazby čtyřem mladíkům obviněným z rasově motivovaného žhářského útoku, který měli provést loni v dubnu v obci Vítkov. Způsobený požár zranil tři lidi romské národnosti, nejvážněji dvouletou Natálku, která byla popálena na 80 % povrchu těla. Obvinění Václav Cojocar, Jaromír Lukeš, Ivo Müller

a David Vaculík čekají na soud, který začne pravděpodobně 3. května.

„Soud rozhoduje v neveřejném jednání. Výsledek zveřejníme až poté, co ho obdrží všichni účastníci, což může být až příští týden,“ řekla podle idnes.cz mluvčí ostravského soudu Barbara Plachtová. Vzhledem k závažnosti obvinění, kterému čtyři radikálové čelí, je však pokračování vazby více než pravděpodob-

né. Za pokus o rasově motivovanou vícenásobnou vraždu hrozí dle zákona až 15 let vězení, může padnout i výjimečný trest.

Obvinění byli do soudní síně eskortováni za mimořádných bezpečnostních opatření pod dohledem zásahové jednotky. Tři advokáti ze čtyř požadovali propuštění z vazby, čtvrtý se nevyjadřoval.

PETR SCHREIB

Cenu za nejkrásnější knír roku 2010 získal bývalý student FSV UK

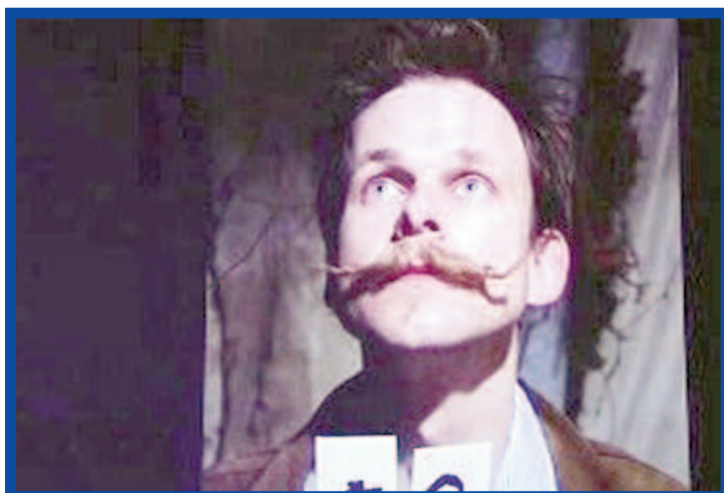
Šestého ročníku soutěže o nejkrásnější knír roku se mohl zúčastnit kdokoliv – muži, ženy i děti. Z devětatdacetí přihlášených mužů vybrala kníř knířů během večera plného zábavy a recese tříčlenná porota a diváci. Ti zvolili nejkrásnějším knírem roku 2010 dlouhý a kroucený Lukáše Kalivody, jednoho z členů účinkujícího Bandu Basama s Fusama. Imaginární cenu poroty

soukromé německé televize RTL 2010 si z pražského divadla Duncan Centre odnesl bývalý student FSV UK vystupující pod pseudonymem pan Rukavička. Ten budoucím soutěžícím poradil: „Musíte to mít v sobě a věřit!“

V rámci mužné gala show vystoupilo několik umělců. Tomáš Měcháček zazpíval a na harmoniku zahrál píseň Já tam byl, Ich wais alles, ta-

neční ukázkou z představení la Putyka zatančilo uskupení DOT501. Největší úspěch u diváků sklídila moderátorka a zpěvačka Ester Kočičková s přednáškou o významu kníru v postmoderní společnosti. Sama se však přiznala, že spíše než kníru holduje hladce oholené tváři: „Rozhodně se mužů s knírem bojím... Současně je pro mě knír sexy, ale člověk nemusí mít vše.“

MARKÉTA JEŽKOVÁ



Nejkrásnější knír v celém Česku.

Foto archiv

Ty, kdo
nečteš
nový
Fleš,
nehezky
se osypeš!

Nad Tatrou sa blýská bude znít ze slovenských škol

Slovenský parlament schválil zákon o vlastenectví, podle kterého by měla vždy na začátku týdne v každé státní škole znít hymna. Návrh přišel od Slovenské národní strany (SNS), jejímž předsedou je Ján Slota. Prezident Ivan Gašparovič ho však ještě nepodepsal. Pokud tak učiní, začne zákon platit od 1. dubna. Podle něj bude národní hymna znít nejen ve školách, ale i před každým zasedáním politiků ve vládě, parlamentu i v zastupitelstvech. Slovinci uslyší píseň Nad Tatrou sa blýská i z veřejnoprávních médií nebo na veřejných shromážděních.

Kromě všudypřítomné hymny do školních tříd a místností zastupitelstev přibude i její text, státní znaky, vlajka a preambule ústavy. Státní úředníci budou muset skládat slib věrnosti Slovensku. Jedná se ovšem jen o zmíněnou verzi zákona. Podle původního znění by měli slib skládat i mladí Slovinci, kteří si jdou pro svůj první občanský průkaz.

Pro návrh se vyslovilo 77 poslanců ze 122 přítomných. Mezi nimi byli členové strany Smer premiéra Roberta Fica, Hnutí za demokratické Slovensko, nezařazený Anton Korba a samozřejmě i navrhující SNS. Opoziční poslanci byli buď proti, nebo se zdrželi hlasování. Ačkoli by

zákon měl platit již od 1. dubna, sankce za nedodržení termínu určeny nejsou. Mohlo by se však jednat o porušení pracovní kázně.

Otázkou zůstává, kde vzít peníze na nákup státních symbolů. Stát se na nich nehodlá podílet. Náklady tak zůstanou na obcích a župách. Obce budou financovat základní a župy střední školy. Náklady na jednu třídu se vyšplhají na 20 až 38 eur. Obce a župy nový zákon tak přijde na 638 tisíc až 1,21 milionu eur, což je 16 až 31 milionu českých korun. Nikdo navíc neurčil, jak velké by symboly ve školách měly být, a tak se tím nyní zabývá ministerstvo školství. Je totiž dána jen podoba vlajky nebo znaku, nikoli však jeho rozměr.

Slib věrnosti, který se stává povinným pro státní úředníky, naštěstí není příliš dlouhý: „Slibuji na svou čest a svědomí věrnost Slovenské republice, jejím ústavním zásadám a demokratickému zřízení. Slibuji, že jako občan Slovenské republiky budu podle svých možností a schopností oddaně a věrně chránit svou vlast, její územní celistvost, svrchovanost, státní suverenitu a budu mít v přirozené úctě její státní symboly.“

IVA MENŠIKOVÁ



Zákon nařídí být vlastencem se vším všudy...

Foto: archiv

Řecko řeší problémy s dluhy

Řecko se topí v dluhách. O problémech se mluví od začátku prosince. Dluh země činí zhruba 300 miliard eur, tedy okolo 7,7 biliónů korun. Odhady Evropské komise předpokládají, že letošní zadlužení země bude činit téměř 125 % HDP. Tamní premiér Jorgos Papandreu přirovnal situaci k válečnému období.

Země ve středu zvýšila spotřební daň z 19 % na 21 %, navíc bylo schváleno, že luxusní zboží bude podléhat speciálnímu zdanění. Vzrostly také daně na tabákové výrobky a alkohol na 20 %. Evropská unie Řecko nařídila, aby do 16. března oznámilo, jaký bude mít úsporný balíček konkrétní dopad. Atény předtím přislíbily, že schodek letos dostanou pod 8 % hrubého domácího produktu, ekonomičtí experti EU však mají pochybnosti.

Úsporná opatření dále počítají zejména s úsporami na mzdách ve veřejném sektoru. S utahováním opasků se ale nechtějí obyvatelé smířit, i když je situace v zemi velmi vážná. „Vraťte nám peníze, které ukradli zkorumpovaní politikové a byznysmeni,“ komentoval kritickou situaci účastník jedné z demonstrací v Aténách. Největší odborová organizace zaměstnanců v soukromém sektoru GSEE uvedla, že ještě na března svolá další stávky.

Šéf ministrů financí eurozóny Jean-Claude Juncker úsporná opatření chválí. Dodal, že pro celkovou finanční stabilitu Evropské unie je důležité, aby fiskální opatření byla zavedena v plné míře a včas, a to spolu s přesvědčivými strukturálními reformami.

MARIE DOSTÁLOVÁ



Řeckové upínají zrak k vládním krokům.

Foto: archiv

Česká ekonomika poroste

MMF představil 2. března ve Washingtonu komplexní prognózu vývoje ekonomiky v České republice. Mimo jiné upozornil, že je třeba dát pozor na výdaje související s květnovými volbami a varuje před jejich navyšováním.

MMF předpokládá, že hrubý domácí produkt vzroste v roce 2010 o 1,5 %, a to za podpory exportu a vytváření zásob. „Tvorbou fixního kapitálu zůstane slabší a očekáváme také, že klesnou výdaje spotřebitelů, což bude odrážet pokračující růst nezaměstnanosti, zpomalení růstu mezd a odbourávání fiskálních stimulů,“ píše se ve zprávě MMF.

Podle fondu Česká republika postupuje v boji proti krizi správně. Česká národní banka již v srpnu 2008 začala snižovat základní úrokovou sazbu, která je nyní 1 %, což je historické minimum.

Světová ekonomika se podle vyjádření MMF vzpamatovává z globální finanční krize rychleji, než se předpokládalo. Tempo růstu se ale liší podle regionu. Pro rok 2010 se odhaduje globální růst 3,9 %.

MMF varoval před předčasným ustupováním centrálních bank od protikrizové měnové politiky.

MARTINA MAŇASOVÁ

Od konce února se k výpovědím svědků holocaustu dostanou už také Češi

Vizuální centrum Malach prošlo první zatěžkávací zkouškou. Návštěvníci měli během dnů otevřených dveří od 27. do 28. února poprvé možnost ve větším množství prozkoumat digitální archiv výpovědí svědků holocaustu. Projekt se tak měsíc od oficiálního otevření centra dostal do širšího povědomí veřejnosti, což se odrazilo také na víkendové návštěvnosti. Ta byla podle ředitele Ústavu formální a aplikované lingvistiky a také jednoho z tvůrců projektu Malach profesora Jana Hajiče uspokojivá.

Návštěvníci Centra vizuální historie Malach mají od ledna umožněn přístup k archivům nadace Survivors of the Shoah jako jedni z mála v Evropě. Archiv se nachází na Univerzitě Jižní Kalifornie. Matematicko-fyzikální fakulta Univerzity Karlovy (MFF UK), kde se centrum nachází, je třetím místem na tomto kontinentu, kde byl tzv. access point vytvořen. Další přístupová místa jsou v Evropě v Německu a Maďarsku.

Účastníci víkendových dnů otevřených dveří si měli možnost systém vyzkoušet. Po registraci a krátké instruktáži inženýrky Jitky Drahouškové, která měla až doposud centrum

na starosti, byl návštěvníkům umožněn přístup do systému. V něm lze vyhledat jednotlivá svědectví, např. prostřednictvím klíčových slov, tedy způsobem, jakým fungují internetové vyhledávače.

Zda se bude nutné před návštěvou centra registrovat předem, není zatím jasné. Podle Hajiče nebude Drahoušková dále centrum řídit, a to kvůli jejich odlišným představám při jeho dalším fungování. Nový koordinátor však nebyl jmenován.

Malach umožňuje přístup k výpovědím 52 000 svědků holocaustu z 56 zemí světa ve 32 jazycích. V českém centru jsou zájemcům okamžitě k dispozici veškeré české a slovenské příspěvky. Cizojazyčné výpovědi si je třeba objednat. Systém garantuje jejich dodání do 48 hodin, nicméně Hajič uvedl, že ve většině případů je nahrávka k dispozici během několika minut. Lze si poslechnout výpovědi příslušníků různých skupin, ať už židů, homosexuálů, Romů nebo politických vězňů.

MFF UK se na projektu podílela již od roku 2001, kdy byla spolu se Západočeskou univerzitou v Plzni požádána o spolupráci při zpracovávání

některých východoevropských nahrávek. Archiv byl nakonec zpřístupněn v lednu 2010.

„V Americe se ukázalo, že o přístup k archivu je velký zájem. Zajímá dokumentaristy a filmaře obecně, je ale cenným zdrojem informací a materiálů také pro pedagogy, historiky, psychology, lékaře, právníky a další profesory,“ uvedl Hajič v rozhovoru pro iForum.cz. Centrum dokonce nabízí modelové hodiny pro pedagogy, kde je materiál zpracován tak, aby byl vhodný pro další výuku. Ty jsou přístupné na webových stránkách Institutu.

Hajič také uvedl, že by v budoucnu Malach rád rozšířil i o další archivy. Centrum by již nebylo pouze přístupovým bodem k archivům Kalifornské univerzity. Podle něj by zde mohl být vybudován např. archiv zabývající se komunismem.

Survivors of the Shoah – Visual History Foundation založil v roce 1994 americký režisér a autor oscarového snímku Schindlerův seznam Steven Spielberg.

webové stránky institutu:
<http://college.usc.edu/vhi/czech/>
<http://college.usc.edu/vhi/>

MAGDA POLMANOVÁ

Erste Group a Telefónica hospodařily se ziskem

V pátek 26. února uveřejnily své hospodářské výsledky za rok 2009 společnosti Erste Group Bank a Telefónica, jejichž akcie se obchodují v systému SPAD, nejvýznamnějším segmentu Burzy cenných papírů Praha.

Nadnárodní skupina Telefónica hospodařila v roce 2009 s čistým ziskem 7,7 miliard euro, což znamená nárůst čistého zisku o 2 %. Podařilo se jí také navýšit počet klientů o 5 % na 265 milionů klientů po celém světě.

Skupina Telefónica se skládá ze tří částí – španělské, evropské a latinskoamerické. Telefónica O2 Czech Republic, která spadá pod evropskou část, vykázala čistý zisk 11 666 milionů korun, oproti předchozímu roku vzrostl o 0,3 %. Počet mobilních zákazníků stoupl o 3 %, provozní zisk klesl meziročně o 4,4 % a podle odhadu uveřejněného společností bude klesat i v tomto roce.

„Přes negativní vliv ekonomického

prostředí, který se projevil nižší spotřebou zejména našich mobilních zákazníků, se nám podařilo udržet nárůst jejich počtu,“ řekl k výsledkům Jesús Pérez de Urquien, první místopředseda představenstva a finanční ředitel společnosti Telefónica O2 Czech Republic.

Představenstvo společnosti navrhlo vyplatit dividendu ve výši 40 korun na akcii, což je o deset korun méně než v předchozích dvou letech. Po zveřejnění návrhu klesla na burze cena akcií společnosti a odrazilo tak zklamání z nízké dividendy. Do večera se ale cena vrátila zpět na zhruba 450 korun za akcii.

Rakouská Erste Group dosáhla za rok 2009 čistého zisku 903,4 milionu eur (23,4 miliardy korun), což znamená 25% nárůst oproti roku 2008. Provozní zisk činil 3 777,4 milionu eur, rekordně nejvíc v historii banky, návratnost kapitálu dosáhla 9,1 %.

Se ziskem hospodařily všechny

dceřiné banky Erste Group ve střední a východní Evropě, vyjma ukrajinské pobočky. Česká spořitelna vykázala zisk 12 miliard korun, o čtvrtinu méně než v předchozím roce.

Vzhledem k hospodářským výsledkům bude na valné hromadě banky navržena dividendy ve výši 0,65 euro za akcii, tedy stejně jako v roce předtím.

Podle předsedy představenstva Andrease Treichla se do výročních výsledků promítla i hospodářská krize, a to především nárůstem rizikových nákladů. „Na druhé straně vedla rostoucí nejistota obyvatel regionu k potěšujícímu nárůstu poptávky po jednoduchých spořicíh a úvěrových produktech,“ uvedl Treichl a dodal, že uplynulý rok rovněž ukázal, že země regionu střední a východní Evropy jsou - navzdory slabším státním institucím - o mnoho odolnější vůči krizím, než mnozí předpokládali.

MARTINA MAŇASOVÁ

Z víru temnot peklem na magický kolotoč Josefa Váchala

Pražská galerie Moderna vystavuje rozsáhlou kolekci děl významného českého umělce

Nikoli do hlubin temnot, jak by se mohlo zdát podle názvu, ale do víru barev a magie vtáhne výstava předního českého grafika dvacátého století Josefa Váchala. Kolekce více než stovky děl tohoto slavného autora zaujme, okouzlí a inspiruje každého milovníka avantgardního umění.

Josef Váchal byl nejen vynikající český malíř a grafik, ale také spisovatel a básník. Jeho otec Josef Šimon Aleš byl bratrance známého malíře Mikoláše Alše. Po vyučení knihvazačem se Josef na doporučení svého strýce zapsal do soukromé umělecké školy, kde se věnoval grafice. Váchal získal kvůli svému nemanželskému původu a zážitkům z první světové války odpor k maloměstskému životu, z něž se uchýlil do prostředí snů a vizí. Značně ho ovlivnil expresionismus a symbolismus, jak je patrné z emotivní barevnosti a duševní hloubky jeho tvorby. Celý život se také velmi zajímal o spiritismus, okultismus a náboženství.

Ojedinělou příležitostí k bližšímu seznámení s tvorbou Josefa Váchala nabízí Pražská galerie Moderna. Návštěvníci zde mohou od 25. února vidět sbírku jednotlivých dřevorytů a grafických listů, i celé kolekce

prací. Nejrozsáhlejší z nich je cyklus Šumava umírající a romantická. Jedná se o jedno z nejvýznamnějších grafických děl minulého století. Jeho pozdější knižní vydání obdrželo cenu Vojtěcha Preissiga za nejkrásnější knihu roku 2008. Váchal v ní svou mistrně zvolenou barevností dokazuje vynikající smysl pro zachycení kouzla přírody v každém okamžiku. Zároveň vyjadřuje stesk nad postupným ničením její krásy a umíráním šumavských bohů. Dalšími významnými cykly jsou například Třináct barevných dřevorytů ke sbírce Otokara Březiny – Ruce, Dřevoryty k Mystikům a vizionářům, silně nábožensky laděná Dokonalá magie či ilustrace k vlastnímu dílu Deset příběhů o psech.

Výstava na první pohled zaujme barevnou i námětovou pestrostí navzdory tomu, že se jedná o díla pouze z několika tematických okruhů. V každém z nich lze totiž najít naprosto odlišný náhled na svět, který autora obklopuje, a zároveň zcela subjektivní odraz jeho osobnosti. Přestože se Váchalovy dřevoryty vyznačují obdivuhodnou řemeslnou zručností, jejich hlavní kouzlo tkví v mistrném zvládnutí barev. I když se návštěvník možná ztratí v nepřehledném množství ex-



Výstavní síň *Ve víru temnot*

Foto: Barbora Bednaříková

presivních symbolů, díky nimž má Váchalova tvorba do klasického pojetí dřevorytiny přece jen velmi daleko, vyplatí se na chvíli odpoutat

se od reality. Je zbytečné zabývat se smyslem jednotlivých prvků v chaotické kompozici. Josef Váchal od nás nežadá nic víc, než se oprostit

od každodennosti a nechat se unést na vlně jeho barevné fantazie.

BARBORA BEDNAŘÍKOVÁ

Život narkomanky v syrovém dokumentu

Film bez herců a bez scénáře - přesně takový je nový dokumentární film Katka od režisérky Heleny Třeštíkové. Vystupují v něm skuteční lidé a odehrávají se skutečné životní příběhy. Třeštíková sledovala Katku 14 let a vznikl tak unikátní časosběrný snímek, díky kterému poznáme během půl druhé hodiny velkou část Katčina života.

Vidíme nejen příběh jednoho člověka. To, na co se skutečně díváme, je pád dívky, která mohla mít všechno, co si na začátku představovala. Nechtěla mnoho, jenom normální život. Ale všemocná droga zničila nejen její tělo, ale úplně rozložila i její mysl. Katka ztrácí rok od roku schopnost se vyjádřit, říci cokoliv jí činí stále větší potíže. Lidé kolem ní jí nabízejí pomoc. Sama se několikrát odváží s drogou bojovat, ale nikdy nevyhraje. Nejhorší na situaci je, že na začátku Katčina pádu stála

špatná rodina. Její příběh odstartoval někdo jiný a ona už potom ne našla sílu se rozhodnout jinak.

Do Katčina života divák vstupuje v roce 1996. Katce je 19 let, je krásná. Žije v komunitě, kde se své závislosti snaží zbavit a získat tak naději na život, jaký si přeje - s láskou, dítětem a zaměstnáním. Je drogově závislá už od 16 let a popisuje, jak ji násilí v rodině a touha odlišit se přivedly k první dávce heroinu.

Katka komunitu opustí a potká muže, se kterým společně věří, že našli opravdovou lásku, a dokonce jednu plánují dítě. Vztah se ale rozpadne, a to Katčin rozklad jenom urychlí. Peníze na drogy už místo krádeží shání prostitut. Z materiálu natočeného do této chvíle vznikl před deseti lety televizní film V pasti.

Další životní etapa přichází, když nám Katka sděluje: „Asi nějaký těhotenství nebo co...“ Dítě si chce ne-

chat, ale ani v osmém měsíci těhotenství si heroin píchat nepřestane. Chvilí se zdá, že se na dceru těší, jenže jindy ani netuší, jaké by jí mohla dát jméno. Stále si maluje, jak bude skvělá máma. Nejednou říká tomu chce uvěřit. Zároveň ale každý vidí, že ve squatu přeplněném odpadky se o dítě pečovat nedá.

Katka si uvědomuje, že poprvé nejde jen o ni. Dokument zobrazuje souboj nového života, který v Katce vzniká, se závislostí. Střet těchto dvou momentů je natolik dramatický, že Třeštíková dokonce v jednu chvíli vystupuje z čistě pozorovatelského a dokumentaristického hlediska, promlouvá do Katčina života a snaží se jí pomoci. Nedá se tomu vůbec divit. Snímek i v diváčích vyvolává emoce soucitu a také děsu nad tím, kam až lidská existence může zajít.

MONIKA ĎURIČKOVÁ

Václav Klaus zahájil výstavu věnovanou Masarykovi

Tomáš Garrigue Masarykovi by letos bylo 160 let. K výročí jeho narození přichystal Pražský hrad výstavu, která přibližuje jeho život v prezidentském sídle. Výstava dostala název Život s TGM na Hradě - všední i sváteční, prezident Václav Klaus ji zahájil v úterý 2. března. Lidé ji mohou zhlédnout v hlavním sále Rožmberského paláce.

Výstava nabízí pohled do zákulisí života Masarykovy rodiny v prezidentském sídle, kde pobýval od nástupu do čela státu až do své smrti. Jednotlivé exponáty tvoří převážně předměty z každodenního života, mezi nimiž nechybí například tehdejší vybavení bytu. Návštěvníci mohou také nahlédnout do korespondence tehdejší hlavy státu. Jedním z vrcholů expozice je úplný Masarykův rodokmen. Ten nechala zhotovit Správa Pražského hradu a mapuje historii státníkovy rodiny až do současnosti.

Výstavu dále doplňují fotografie, z nichž většina nebyla v minulosti publikována. Snímky se, stej-

ně jako celá expozice, snaží ukázat Tomáše G. Masaryka nejen jako významného prezidenta, ale také jako normálního člověka a hlavu rodiny. Kromě výjevů z plnění státních povinností zde najdeme snímky poukazující na soukromé aktivity, jako je například Masarykova oblíbená jízda na koni. Fotografie pocházejí převážně z Hradního archivu, několik jich také zapůjčil Archiv Národního muzea.

U příležitosti Masarykových narozenin, které připadají na 7. března, bude veřejnosti také zpřístupněna Masarykova knihovna a některé další interiéry Pražského hradu, které jsou po většinu roku uzavřeny. Oslovy se dále chystají v letním prezidentském sídle v Lánech nebo v jeho rodišti Hodoníně, kde se také uskuteční pietní akt.

Expozice, připomínající prvního československého prezidenta, bude na Pražském hradě probíhat do příští neděle, tedy do 14. března.

ALŽBĚTA RIETHOFOVÁ

Rain Man na pražské divadelní scéně



Oscarový snímek Rain Man z roku 1988 s Tomem Cruisem a Dustinem Hoffmanem vzbudil u diváků takový ohlas a nadšení, že se příběh ocitl i na divadelních prknech. Světová premiéra jevištní adaptace v režii Dana Gordona se uskutečnila v londýnském Apollo Theatre na podzim roku 2008.

Nyní představuje adaptaci slavného filmu i Divadlo Pod Palmovkou. Pod taktovkou režiséra Petra Kracika v hlavních rolích účinkují Jan Konečný (Charlie Babbitt) a Radek Valenta (Raymond Babbitt).

Ke sblížení dvou bratrů, které od sebe dělí autismus jednoho a cynismus druhého, dochází na pozadí ces-

ty z ústavu, odkud Charlie Babbitt svého nemocného bratra unese. Po zjištění, že velké dědictví po zesnulém otci připadne právě Raymondovi, si Charlie nárokuje polovinu peněz. „Neunesl jsem Raymonda, unesl jsem si jen svou půlku prachů.“

Divadelní adaptace se drží linie filmu včetně všech důležitých momentů. Na vztah dvou bratrů nahlíží optikou Raymondovy nemoci. Díky tomu je hra plná komických i dojemných situací. Přestože Rain Man nedokáže své city projevit, poslední věta nenechá nikoho na pochybách: „Charlie Babbitt je můj hlavní člověk.“

Během přípravy inscenace divadlo spolupracovalo s organizací Apla, která pomáhá lidem s autismem. Na základě toho vznikly osvětové projekty pro školy. Jejich hlavním cílem je inspirovat studenty k zamýšlení nejen nad samotnou hrou, ale i přístupem veřejnosti k takto nemocným lidem. Desátého dubna od 17 hodin bude představení Rain Man věnováno právě na podporu asociace Apla.

EDITA ČIKLEROVÁ

Hudební ceny Óčko: nuda a žádné velké překvapení

Televize Óčko udělovala posedmé Hudební ceny, tentokrát 25. února v pražské Incheba Areně. Fanoušci hlasovali pro své favority prostřednictvím SMS zpráv celkem v deseti kategoriích. Cenu za zpěváka roku získal Tomáš Klus, zpěvačkou roku se stala stejně jako loni Aneta Langerová a mezi hudebními skupinami zvítězila kapela Chinaski. U diváků zabodoval i kontroverzní klip Globální oteplování pražské kapely Nightwork.

Více než tříhodinový program byl vyplněn produkcemi předních českých a slovenských interpretů, na pódiu se vystřídaly kapely Divokej Bill, Mandrage nebo slovenští Horkyze Slíže, zazpíval Xindl X i hip hopové BPM. Mezi jednotlivými vy-

stoupeními však vznikaly zbytečně dlouhé prodlevy se vstupy moderátorů Lenny Trčkové a Míry Hejdy. Dalším důvodem ospalého tempa večera byly desetiminutové pauzy pro televizní reklamy, během nichž se v Areně promítaly hudební klipy. Své fanoušky zklamal Daniel Landa, který i přes slíbenou účast nakonec na předávání cen nedorazil.

Kromě publika v Incheba Areně mohli fanoušci sledovat přenos koncertu na televizích Óčko a Prima Cool nebo na vlnách rádia Kiss. Po koncertu bylo k Areně přistaveno několik autobusů, které zdarma svázely návštěvníky na afterparty do Óčko Music Clubu, kde celá akce končila.

ŠÁRKA DROBNÁ

Český gólový půst pokračuje

Fotbalová reprezentace počtvrté za sebou neskórovala, ve Skotsku prohrála 0:1

Ani ve třetím utkání se trenér Michal Bílek na lavičce národního týmu nedočkal vytoženého vítězství. Rosický a spol. v přátelském duelu ve skotském Glasgow sice domácí výběr herně zastínili, slibný výkon však nedoprovodili odpovědnější efektivitou. Naopak Skotům stačila k historicky prvnímu vítězství nad Českem jediná branka – v 62. minutě se o ni postaral záložník Scott Brown.

„Musíme najít svou tvář. Musíme být protivník, na kterého se bude každému špatně hrát,“ burcoval Tomáš Rosický před utkáním v deníku Sport svoje spoluhráče. Ti si kapitánova slova vzali k srdci a zejména v prvním poločase dávali nápaditými kombinacemi zapomenout na nepovedený listopadový turnaj ve Spojených arabských emirátech. Jejich sympatické hře chybělo jediné – góly. Svěrkoše ve dvou stoprocentních šancích vychytil Gordon, při Hubníkově hlavičce zastoupil skotského gólmana na brankové čáře stoper Webster. „Pokud jsme míč dokázali udržet na zemi, dostávali jsme se do koncovky, ale tam jsme bohužel selhali,“ citoval kouče Bílka server idnes.cz.

V promarnění nadějných příležitostí pokračovali Češi i po přestávce. Zhruba z poloviny zaplněný Hampden Park si oddychl především po Svěrkošově ráně, kterou Gordon s námahou vytáhnul na roh, a Kušňřově pasu, jenž těsně minul na malém vápně cíhajícího Necida s Holkem. To už se z tribun začalo ozývat bučení nespokojených domácích fanoušků. „Myslím, že jsme byli trošičku nervózní,“ omlouval pasivitu skotský trenér Craig Levein v britské televizi Sky Sports. „Možná jsem hráčům neměl tolik kázat o defenzivě. Byli až moc zalezlí.“ První nebezpečnou akci předvedli Skotové až po více než hodině hry, ke smůle Bílkova výběru však skončila gólem. Brejk do otevřené obrany zakončil pohotovou ranou Brown.

„Na to jsme bohužel žádným gólem nedokázali zareagovat,“ litoval Bílek na portálu deniksport.cz nízké produktivity týmu, který tak neskóroval už 378 minut. Zaskočení Češi, z jejichž hry se po sérii střídání vytratila dřívější lehkost, navíc mohli v samém závěru inkasovat ještě jednou – s Whittakerovým pokusem zblízka si ale Drobny poradil.



Naši občas jen přihlíželi...

Foto: archiv

„Porážka mě hodně mrzí,“ řekl Bílek britskému listu Daily Mail, „ale na druhou stranu, byl to jen přátelský

zápas. Nemyslím si, že bude mít vliv na to, co se stane v kvalifikaci na mistrovství Evropy 2012.“ V je-

jím rámci se obě mužstva poprvé utkají 8. října v Praze.

MARTIN KUBÍČEK

Basketbalová liga: Hráči Prostějova si nadále drží třetí místo v tabulce

Prostějovský tým porazil ve 33. kole basketbalové ligy Pardubice výsledkem 88:69. Pojistil si tak třetí místo v tabulce, lépe na tom jsou pouze vedoucí Nový Jičín a druhý Nymburk, které od sebe dělí jediný bod.

Mužstvo Synthesie Pardubice se před zápasem nenacházelo v optimální formě, několik hráčů se potýkalo se zdravotními potížemi a rozehrávač Tóth nakonec do utkání vůbec nezasáhl. Tým měl navíc za sebou drtivou porážku od Nymburku.

Přítom v úvodu začaly Pardubice lépe než jejich soupeři. Domácí Prostějov byl očividně nerozehráný a první body zaznamenal až ve čtvrté minutě. Do konce první čtvrtiny

ale dostal zápas pod kontrolu a přehoupl se do vedení. Díky pomalé pardubické obraně navýšil v první polovině náskok až ke třiceti bodům. „V prvním poločase jsme měli velmi chladnou obranu,“ vyjádřil se na klubových stránkách trenér Pardubic Jan Slowiak, „všude jsme byli pozdě, domácí měli spoustu času na skórování.“

Po přestávce se Pardubicím už nepodařilo utkání zdramatizovat. „Ve druhé půli jsme se sice snažili zagresivnit naši hru a hrát lepší basketbal, ale k ničemu jinému než k udržení rozdílu ve skóre to už nestačilo,“ dodal Slowiak. Triumf prostějovského týmu považoval za zcela zasloužený. V dresu vítěze se

střelecky nejvíce dařilo litevské dvojici Šlezas-Veikalas, celkem nastříleli 43 bodů.

USK Praha ještě porazil hostující Poděbrady 77:67 a Kolín si výhrou nad Ostravou pojistil své osmé místo v tabulce. „Podali jsme týmový výkon. Měli jsme skoro třicet asistencí, to se nestává běžně. Bylo to pro nás důležité utkání, které jsme nechtěli zkažit. Gratuluji hráčům, kteří hráli velmi dobře a bojovali. Nečekal jsem, že vyhraje takovým rozdílem,“ řekl trenér Kolína Predrag Benáček. Do konce základní části zbývá už pouze deset kol a bodové odstupy prvních tří týmů jsou minimální.

PAVLINA NOUZOVÁ

Volejbalová Dukla Liberec na vítězné vlně, o play-off bojuje Ústí s Havířovem

Extraliga mužů finišuje, před vyřazovacími boji zbývají týmům jeden či dva zápasy, které budou v mnohých případech rozhodovat o čtvrtfinálových dvojicích. Nejdůležitější utkání čeká týmy, které svou pozornost upírají k osmému místu. To by jim zaručilo postup do play-off a rozhodlo o úspěšnosti či neúspěšnosti celé sezóny. V lepší situaci se zatím nachází Havířov, o bod osmý před Ústím nad Labem. Severočeši navíc nebudou bojovat jen o body, ale i o každý set, jejichž srovnání při případné rovnosti bodů rozhoduje.

Díky předebranému utkání s Českými Budějovicemi má před sebou Havířov jen jeden zápas proti druhému Kladnu, Ústecké čeká čtvrtá Ostrava a taktéž Kladno. Pokud tedy ještě chtějí pomýšlet na osmou příčku,

musí minimálně jednoho z těžkých soupeřů porazit.

Situace je zajímavá i na předních příčkách tabulky. První čtyři týmy se vměstnaly do rozmezí dvou bodů. Nejlepší výchozí pozici má zatím Liberec, který slaví úspěchy i v evropské pohárové soutěži Challenge Cup. Dukla se totiž probíjela mezi čtyři nejlepší celky po vítězství nad favoritem Stade Poitevin Poitiers. Francouzský tým padl v prvním zápase na palubovce Liberce jasně 0:3, a Severočešům tak stačilo uhrát v odvetě jediný set. Francouzi se ovšem nechtěli vzdát a hnání početnou domácí kulisou vyhráli stejným výsledkem. O postupu tak musel rozhodovat zkrácený zlatý set, který Liberečtí opanovali poměrem míčů 15:12 a postoupili do semifinále. VÍT ČEPIČEK

Hokejová Slavia bude bojovat o play-off

Hokejisté Slavia v prvním utkání po olympijské pauze dokázali zvítězit na ledě Zlína a zajistili si tak účast v předkole play-off. Mladá Boleslav bude naopak po domácí prohře s Pardubicemi hrát jen skupinu o udržení.

Díváci ve Zlíně si museli na gól

počkat až do poloviny utkání, kdy otevřel skóre útočník Slavia Kůrka. Pět vteřin před koncem druhé třetiny dokázal vyrovnat domácí Köhler a o osudu zápasu se tak rozhodovalo až v závěrečné části. Sláviště si sice vzhledem k boleslavskému zaváhání mohli dovést i prohrát, nakonec se jim však podařilo herně vyrovnané utkání rozhodnout ve svůj prospěch, když v 54. minutě vstřelil svůj druhý gól po souhře s Červenkou Kůrka.

Výhra Slavia odsoudila k boji

Tabulka po 51. kole:

1. Plzeň	106
2. Pardubice	93
3. Zlín	93
4. Vítkovice	88
5. Sparta	84
6. Třinec	83
7. Slavia	71
8. Liberec	70
9. České Budějovice	70
10. Litvínov	70
11. Karlovy Vary	63
12. Brno	63
13. Mladá Boleslav	62
14. Kladno	55



Tomáš Kůrka

Foto: archiv

o záchranu hokejisty Mladé Boleslavi. Ti navíc doma podlehli Pardubicím 0:2, když obě branky inkasovali v poslední desetiminutovce. V 52. minutě se tvrdou ranou pod horní tyč prosadil Somík, v posledních vteřinách pak korunoval výhru hostů střelou do prázdné branky Cetkovský. Veterán Hašek v brance Pardubic tak udržel druhé čisté konto v sezoně.

Čelo tabulky okupuje kolo před koncem základní části s velkým náskokem Plzeň, naopak hrozba sestupu visí kromě Boleslavi i nad posledním Kladnem.

Výsledky 51. kola: Třinec – Kladno 3:2sn, Sparta – České Budějovice 4:1, Liberec – Kometa Brno 0:2, Karlovy Vary – Vítkovice 4:5 P, Zlín – Slavia 1:2, Mladá Boleslav – Pardubice 0:2, Litvínov – Plzeň 1:5

DAVID ČERMÁK



Základní část volejbalové extraligy vrcholí.

Foto: archiv

FLES • www.fles.fsv.cuni.cz

Čtrnáctideník Fleš je produktem studentů prvního ročníku žurnalistiky UK FSV

Šéfredaktor: Ondřej Šafránek Editori: Pavol Lukáč, Pavla Fírbacherová, Eliška Zvolánková, Adam Zuska Korektoři: Kateřina Hyncicová, Barbora Votavová, Adam Fiala, Tereza Moješová Redakce: Klára Kolářová, Iva Karlíčková, Markéta Ježková, Tereza Svobodová, Martina Maňasová, Marie Dostálová, Iva Menšíková, Magdaléna Polmanová, Monika Ďuríčková, Edita Ciklerová, Barbora Bednaříková, Sárka Drobny, Martin Kubičák, David Čermák, Pavlína Nouzová, Vít Čepický, Petr Schreib